أنشأها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤



الطبعة الأولى

١٦ صفحة - عشرون قرشا

رئيس مجلس الإدارة سعيد سنبل

رئيس التحرير ابراهيم سعده

مديرا التحرير محمد طنطاوى . كمال عبدالرءوف

العدد ٢٣٤٠ (السنة الخامسة والاربعون) السبت ٩ من صفر ١٤١٠ هـ - ٩ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٩ م 2340 AKHBAR EL-YOM, 9 SEPTEMBER 1989

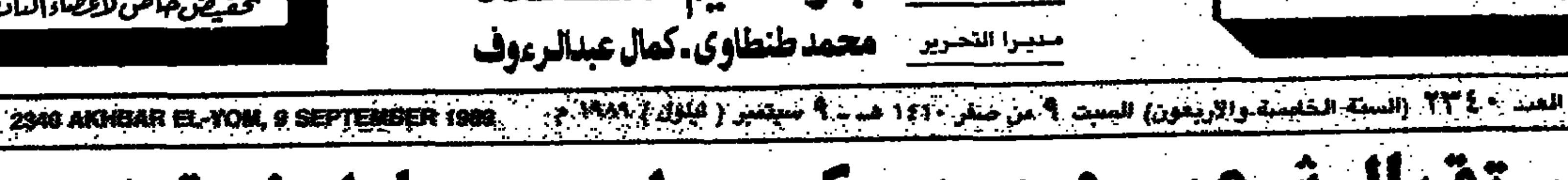
الشريف لخير مصر

معرض فينسيا السعر ٢٠٠٠ للأثاث في نادى الصيد بالقاهرة البيع بالنقد والتقسيط تخفيض خاص لأعضاء النادى

الرئيس مبارك يعقد اجتماعا مع المجموعة الاقتصادية لمراجعة الاتفاق النهائى مع صندوق النقد

نجحت جولة مبارك

استراتيجية جديدة لعدم الانحياز .. وقف تدهور العلاقات بين موريتانيا والسنغال



استقبال شعبى ورسمى كبير لمبارك فى تونس

مبارك : سنعمل على تخفيف حدة التوتر فى أفريقيا بالتعاون مع قادة القارة



● الرئيسان حسنى مبارك وزين العابدين بن على فى حديث عقب وصول الرئيس مبارك لتونس أمس

الجزائر - تونس - أ.ش.أ :

أكد الرئيس محمد حسنى مبارك ان العلاقات بين مصر وتونس لم تنقطع واستمرت على جميع المستويات بصفة غير رسمية رغم تجميد العلاقات فى الفترة السابقة .. وكان هناك دائما تعامل خاص وعلاقات خاصة بين البلدين فى مجالات كثيرة مما يؤكد متانة العلاقات بينهما .

وقد اعرب الرئيس مبارك عقب وصوله الى مطار تونس امس، قادما من الجزائر ، عن شكره للرئيس التونسى زين العابدين بن على على دعوته لزيارة تونس .. وقال : إننا كنا أول من ايد الرئيس بن على ونحمل لتونس كل ذكرى طيبة .

وقال الرئيس مبارك فى تصريحه للصحفيين ردا على اسئلتهم : إن رئاسته لمنظمة الوحدة الافريقية تعنى عملا اكثر وأعباء كبيرة خاصة ان افريقيا فيها مشاكل كثيرة يحتاج حلها إلى وقت طويل .. وإذا كانت بعض الصحف تتفاءل بانني سوف احل كل المشاكل فانا لست نبيا او منزلا من السماء حتى يمكن لى حل مشاكل استمرت سنوات طويلة ولكننا نحاول بقدر المستطاع تهدئة النفوس والوصول الى خطوات سليمة بالنسبة للقضايا المختلفة .

واعرب الرئيس مبارك عن أمله فى ان يوفق فى تخفيف حدة التوتر فى القارة الافريقية بالتعاون مع الرؤساء الافارقة . وذكر ان الرئيس زين العابدين بن على من اصدق الاصدقاء وله دور افريقى ويتعاون فى هذا المجال .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد وصل بعد ظهر امس الى تونس قادما من الجزائر فى زيارة عمل وصداقة لتونس .. وكان الرئيس التونسى زين العابدين بن على فى مقدمة مستقبلى الرئيس مبارك بمطار قرطاج الدولى .

وقد جرى استقبال شعبى للرئيس مبارك فى مطار تونس قرطاج الدولى حيث زينت ساحة المطار بالاعلام التونسية والمصرية وصور الرئيسين مبارك وبن على .. كما حملت الجماهير التى احتشدت فى ساحة المطار لافتات ترحب بالرئيس مبارك وتدعو لتعزيز التضامن العربى الافريقى .. وعزفت الجماهير الموسيقى الشعبية تحية للرئيس عند خروجه من المطار .

وقد عقد الرئيسان مبارك وابن على جلسة مباحثات حضرها من الجانب المصرى د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ود . اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية وعلى ماهر سفير مصر بتونس .

ومن ناحية اخرى .. ادلى الرئيس محمد حسنى مبارك ، قبل مغادرته العاصمة الجزائرية إلى تونس ، بتصريح وصف فيه زيارته للجزائر بانها كانت مثمرة على الرغم من قصرها .

وردا على سؤال حول الأزمة اللبنانية قال : إننا نؤيد جهود اللجنة المكلفة بحل الأزمة اللبنانية .

وقد كان فى مقدمة مودعى الرئيس مبارك ، لدى مغادرته مطار الجزائر الدولى ، الرئيس الشاذلى بن جديد ورئيس الوزراء الجزائرى والوزراء وكبار رجال الدولة ، والسفير المصرى واعضاء السفارة المصرية وعدد من افراد الجالية المصرية بالجزائر .

وقد استغرقت زيارة الرئيس مبارك للجزائر ٢٤ ساعة .. عقد خلالها جلستى مباحثات مع الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد تم خلالهما بحث اهم القضايا الافريقية ومن بينها الخلاف الموريتانى السنغالى على ضوء الوساطة التى يقوم بها الرئيس مبارك بوصفه الرئيس الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية . وقد اطلع الرئيس حسنى مبارك الرئيس الجزائرى على اخر تطورات الأزمة وبنتائج المباحثات التى اجراها مع كل من الرئيس الموريتانى معاوية ولد سيدى احمد الطايع والرئيس السنغالى عبده ضيوف .

كما تناولت المباحثات المصرية الجزائرية قضية ناميبيا وجنوب افريقيا وقضية الديون الخارجية للعالم الثالث وازمة لبنان بشكل خاص .

وقد استكملت جلسة المباحثات المسائية الاولى «امس الاول» بمادبة عشاء اقامها الرئيس الجزائرى تكريما للرئيس حسنى مبارك والوفد المرافق .. ثم قام بعدها الرئيس مبارك بجولة بالسيارة حول احدى المناطق السياحية والاثرية القريبة من العاصمة الجزائرية ، وكان يقود السيارة الرئيس الجزائرى بنفسه .

وقد وصفت رئاسة الجمهورية الجزائرية زيارة الرئيس حسنى مبارك بانها زيارة صداقة وعمل ، كما ابرزت الصحف ووسائل الاعلام الجزائرية زيارة الرئيس مبارك للجزائر فى صدر صفحاتها الأولى .

العالم الثالث يشيد بجهود مبارك لوقف الصراعات الاقليمية

بلجراد : د . سونيا دبوس ومحمد بركات ووكالات الانباء :

نجحت جولة الايام الستة للرئيس مبارك والتى حضر فيها مؤتمر قمة عدم الانحياز .. فى بلجراد وتوجه بعدها الى كل من موريتانيا والسنغال بوصفه رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية لانهاء الخلاف بين الدولتين وزار بعدها كلا من الجزائر وتونس - اشادت دول العالم الثالث بجهود الرئيس مبارك لوقف الصراعات الإقليمية .

لعبت مصر دورا بارزا فى وضع استراتيجية جديدة تتسم بالواقعية لحركة عدم الانحياز واعلن المؤتمر قراراته التى اكد فيها دعم الانتفاضة الفلسطينية وجهود حل المشكلة اللبنانية ومساعدة لبنان على تحقيق سيادته الكاملة على ارضه ودعا المؤتمر الى الحوار بين الشمال والجنوب من اجل مشكلة الديون .

واعلن د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان الرئيس حسنى مبارك قام بدور كبير فى لتخلق حركة عدم الانحياز لنهج جديد يعتمد على تطوير وتحديث الحركة فى مواجهة المتغيرات الدولية واتخاذ الموضوعية والحوار اسلوبا لعلاقة الحركة مع القوى الدولية .

وفى كل من موريتانيا والسنغال نجح الرئيس مبارك فى تطويق الخلاف بين الدولتين ووقف تدهور العلاقات بينهما . فقد اتفق الرئيس مبارك مع رئيسى الدولتين على وقف الحملات الاعلامية بينهما وذلك خلال المكالمة التليفونية التى اجراها من السنغال فى حضور رئيسها عبده ضيوف مع الرئيس الموريتانى معاوية ولد طايع .

كما اتفق الرئيس على عقد اجتماعين بالقاهرة بين ممثلى الدولتين لبدء مفاوضات سريعة لعودة العلاقات بينهما ودراسة التعويضات التى يطالب بها كل جانب .. وتم الاتفاق ايضا على تحديد موعد لبدء المفاوضات حول قضية الحدود .

(اقرأ ص ٣)

الأمير ترك فى الاسكندرية :

لمصر مكانة عزيزة فى قلب كل سعودى
زيادة عدد المنح للطلاب المصريين بالخارج

الاسكندرية - محمد شاكر :

صرح الامير ترك بن عبدالعزيز لدى وصوله الى مطار الاسكندرية قادما من لندن فى زيارة خاصة لمصر انه يشرفه ان يلتقى بالرئيس حسنى مبارك لينقل له المشاعر الفياضة من شقيقه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ولشعب مصر .

الامير ترك بن عبدالعزيز

وقال الامير ترك ان لمصر مكانة عزيزة فى قلب كل سعودى .. واضاف انه بمجرد وصوله الى مصر يشعر انه فى وطنه وبين اهله وذلك للروابط العربية والدينية التى ربطت بين البلدين والشعبين على مر العصور .

واعلن الامير ترك بوصفه رئيسا لجمعية رعاية الطلبة الخريجين انه تقرر زيادة عدد المنح التى تقدم للطلبة المصريين لدراسة الماجستير والدكتوراه بالخارج ابتداء من العام القادم عن ٢٠ منحة والتى قدمت هذا العام .

وقد استقبل الامير ترك فى المطار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية وحسن الخطيب قنصل السعودية .

المجلس البريطانى يلغى شهادة جى. سى. اى

كتب : رفعت فياض

قرر المجلس البريطانى عدم قبول اى طلاب جدد لشهادة الجى . سى . اى وتصفية مدرسة الجى. سى. اى بعد امتحانات يناير ويونيو ١٩٩٠ اكتفاء بالمدارس التى سترخص للتدريس للشهادة الجديدة الجى . سى . اس . اى ..

ومن جهة اخرى يعقد المجلس الاعلى للجامعات صباح اليوم اجتماعا طارئا برئاسة د . احمد فتحى وزير التعليم لمناقشة مستقبل المتخلفين فى شهادة الجى . سى . اى دور يونيو ومن المنتظر اتاحة الفرصة لهم لمدة عام اخر لدخول امتحانات دورى يناير ويونيو القادمين فى ظل النظام القديم للجى . سى . اى وهو المواد الخمس وعدم تحميلهم بمواد جديدة .

كما يناقش المجلس ايضا زيادة نسبة المقبولين منهم بالجامعات هذا العام عن نسبة ١٠٪ والتى سبق ان قررها المجلس فى الجلسة السابقة .

١٣ مليون جنيه فى البنوك .. بدون صاحب !

(التفاصيل ص ١٤)

أحمد صابر حارس المقاولون يحاول انقاذ مرماه من الهدف الثانى الذى أحرزه زميله محمد بشت « تصوير : عادل حسنى »

الزمالك يفوز على المقاولون ٣ / صفر

حقق الزمالك أمس فوزا غاليا .. تغلب على المقاولون ٣ / صفر فى بداية الاسبوع الثانى لدورى القسم الاول لكرة القدم ليستعيد ثقة جماهيره التى هتفت لفريقها لاول مرة منذ شهور .. أحرز أحمد رمزى ومحمد بشت مدافع المقاولون فى مرماه هدفى الشوط الاول . وأحرز جمال الهدف الثالث بعد ٦ دقائق من بداية الشوط الثانى . كان الزمالك هو الفريق الأحسن أغلب الوقت فاستحق الفوز ولكن لاعبيه أضاعوا عدة فرص أخرى سهلة كان يمكن أن تزيد رصيدهم من الاهداف .

وفى المباريات الأخرى فاز الاتحاد على المصرى ٢ / صفر بإستاد الاسكندرية ، والاسماعيلى على المريخ ١ / صفر ببورسعيد .

(الرياضة ص ١٠ ، ص ١١)

توحيد سعر صرف البنك المركزى يستغرق ٧ سنوات

كتب - محمود سالم :

علمت « اخبار اليوم » ان بعثة من صندوق النقد الدولى ستصل الى القاهرة خلال الأيام القادمة وذلك لاجراء جولة اخيرة من المباحثات تتناول تقريب وجهتى نظر مصر والصندوق بشأن الخلاف حول كيفية توحيد سعر صرف البنك المركزى مع سعر السوق المصرفية للنقد الأجنبى ليصل الى حوالى ٢٥٥ قرشا للدولار بدلا من ١١٠ قروش حاليا .

وعلمت انه من المتوقع ان يتم الاتفاق على توحيد هذا السعر على مراحل تصل الى ٦ او ٧ سنوات . وصرح مصدر اقتصادى ان اسعار القمح والدقيق والزيت لن تتأثر نتيجة توحيد السعر .

يطالب صندوق النقد بتوحيد سعر الصرف وان يتحمل المستهلك الفرق خلال ٥ سنوات بينما تطالب مصر ان يتم ذلك خلال ١٠ سنوات .

ومن المنتظر ان يعقد الرئيس حسنى مبارك خلال الايام القادمة اجتماعا يضم الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ووزراء المجموعة الاقتصادية لبحث صيغة الاتفاق النهائى مع صندوق النقد . كما يستعرض الرئيس تقريرا شاملا عن رحلة محمد عبدالحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء الى كل من المانيا الغربية وفرنسا وبلجيكا .

الرئيس مبارك استقبل الشاذلى القليبى

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك أمس الشاذلى القليبى الأمين العام للجامعة العربية بمقر اقامته بقصر السعادة .. حيث نزل الرئيس مبارك خلال زيارته لتونس .

اختيار حكيم

وصف ديفيد كراوش مستشار الاتحاد البرلمانى الدولى اختيار الرئيس مبارك للوساطة بين موريتانيا والسنغال بانه ، اختيار حكيم لرجل حكيم ، له خبرته وتجاربه وانجازاته وهو قادر على ان يحدث بوساطته هذه نتائج ايجابية فى تحسين العلاقات بين البلدين .

وقال كراوش ان الرئيس له الان الكلمة المسموعة على المستوى العالمى وما كان للسنغال وموريتانيا ان يختارا افضل من الرئيس مبارك للوساطة بينهما .. ووصف الرئيس مبارك بانه رجل دولة شجاع

مبارك يشهد عرضا عسكريا فى ذكرى اكتوبر

يشهد الرئيس محمد حسنى مبارك عرضا عسكريا بالكلية الحربية فى ذكرى حرب اكتوبر المجيدة .. تشارك فى العرض وحدات من القوات المسلحة وعدد من الاسلحة الحديثة والمتطورة . ويحضر العرض الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والفريق صفى الدين ابو شناف رئيس الاركان وقادة الافرع الرئيسية للقوات المسلحة .

كما يفتتح خلال ذكرى اكتوبر البانوراما العسكرية لحرب السادس من اكتوبر مع عرض كامل للاسلحة التى شاركت فى تلك الحرب .. وقاعة المؤتمرات بمدينة نصر والتى قامت بتنفيذها الصين واهدتها كمنحة لمصر ، تضم اكبر ٣ قاعات للمؤتمرات على احدث تكنولوجيا عالمية .

وزير دفاع الكويت يزور مصر فى اكتوبر

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

من المنتظر ان يقوم الشيخ نواف الاحمد الصباح وزير الدفاع الكويتى بزيارة القاهرة خلال اكتوبر القادم ويلتقى خلالها بالفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع لاجراء مباحثات تتعلق بالتعاون العسكرى

ومن ناحية أخرى تبدأ مصر فى تسليم شبكات الدفاع الجوى « أمون » التى تعاقدت عليها الكويت اعتبارا من مطلع العام المقبل .

وكانت الكويت قد تسلمت فى الاسبوع الماضى الدفعة الاولى من العربات المدرعة المصرية « فهد » وعربات الجيب التى تنتجها هيئة التصنيع العربية ، وستقوم بعثة من الخبراء المصريين خلال الايام القليلة القادمة بتدريب الكويتيين على استخدامات « فهد » ، وتأمين الصيانة الفنية لها .

اللجنة الثلاثية المكلفة بحل الازمة اللبنانية تجتمع فى جدة يوم الاربعاء القادم

الرياض - وكالات الانباء :

صرح الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى بان اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بحل الازمة اللبنانية ستقوم خلال اجتماعها فى جده يوم الاربعاء القادم ببحث الاوضاع فى لبنان وامكانية التقدم نحو الحل المطروح لانهاء الازمة اللبنانية .

وفى بيروت ذكرت مصادر البوليس اللبنانى ان اشتباكات بالاسلحة الآلية بين قوات العماد ميشيل عون والقوات السورية تخللها قصف بالمدفعية استمرت بصورة متقطعة على خط التماس فى بيروت وضاحيتها الجنوبية .

وفى بلجراد صرح ويليام حبيب سفير لبنان لدى يوغسلافيا ان الوفد اللبنانى فى اجتماعات قمة عدم الانحياز ابدى تحفظه على الاعلان الصادر عن القمة وذلك لانه لم ينص على انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان .

عبدالرءوف الريدى :

أمن اسرائيل لن يتحقق الا بالسلام العادل

واشنطن - هادية الشربينى :

اكد السفير عبدالرءوف الريدى سفير مصر لدى الولايات المتحدة ان تحقيق السلام العادل والدائم بالشرق الاوسط هو اقصر الطرق التى تدعم الامن الاسرائيلى .

واضاف السفير الريدى من خلال خطاب القاه امام مؤتمر لجنة العرب الامريكيين المناهضة للتمييز العنصرى فى مدينة مانشستر بولاية نيوهامشير . ان الحكومة الاسرائيلية عليها ان تقدم على الانسحاب من الاراضى المحتلة فى الضفة الغربية وقطاع غزة . حتى يتمكن الفلسطينيون من اقامة دولتهم فى هذه المساحة المحدودة من الاراضى .

الأفراج عن ٦٠٠ طرد للحكومة والقطاع العام

أفرجت مصلحة الجمارك عن ٦٠٠ طرد خاصة بالحكومة والقطاع العام كانت مكدسة فى قرية البضائع . صرح بذلك فتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك وقال ان مندوبين عن الجهات المالكة لهذه الطرود تسلموا هذه الطرود بعد تسديد الضرائب المستحقة عليها وكذلك رسوم الارضيات .

وقد تابع د . محمد الرزاز وزير المالية بنفسه تصفية أوضاع هذه الطرود

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ خمسة الاف دولار من فاعل خير يعمل بالخارج تبرعا لليلة القدر عن شهر اغسطس .

- وتلقى مبلغ عشرة الاف جنيه من فاعل خير بميدان باب الشعرية تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين ومائتين وخمسين دولارا وسبعمائة وخمسين جنيها من فاعل خير بالرياض من زكاة المال تبرعا لليلة القدر ومساعدات الطلبة والمرضى باسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ ستة الاف جنيه من

« البقية ص ٧ »

عضة من فتاة بحرس القذافى .. نقل بعدها رجل الشرطة اليوغوسلافى للمستشفى !

بلجراد - وكالات الانباء :

ذكر مصدر مطلع فى بلجراد ان احد رجال شرطة الامن اليوغوسلافية المكلفين بالحراسة فى مؤتمر قمة عدم الانحياز نقل الى المستشفى لتطعيمه ضد « التيتانوس » بعد ان عضت ذراعه فتاة من افراد الحرس الشخصى للرئيس الليبى معمر القذافى . كان الحرس الشخصى للرئيس الليبى قد اشتبك بالأيدى مع رجال الشرطة اليوغوسلاف يوم الاثنين الماضى عند افتتاح المؤتمر .. واثناء الشجار قامت احدى الفتاتين المكلفتين بالأمن الشخصى للقذافى بعض الشرطى اليوغوسلافى عضة شديدة .

الوعاء الادخارى الجديد

عائد شهرى مجز ١٦٪ سنويا

أعلى عائد معفى من الضرائب

شهادات البنك الأهلى المصرى للتنمية ذات العائد الشهرى

ادخر أموالك اليوم	واحصل كل شهر على
١٠٠٠٠٠ جنيه	١٣٣٠ جنيه
٥٠٠٠٠ جنيه	٦٦٥ جنيه
١٠٠٠٠ جنيه	١٣٣ جنيه
٧٠٠٠ جنيه	٩٣,١٠ جنيه
٥٠٠٠ جنيه	٦٦,٥٠ جنيه
٣٠٠٠ جنيه	٣٩,٩٠ جنيه
١٠٠٠ جنيه	١٣,٣٠ جنيه

الكوبون الأخير قيمته ١٦ جنيه عن كل ١٠٠ جنيه

● الشهادات إسمية . ● تصدر للأشخاص الطبيعيين والاعتباريين مصريين وأجانب . ● مدتها ٧ سنوات ● يصرف العائد من أى فرع للبنك . ● يمكن الاقتراض بضمانها ويمكن استرداد قيمتها فى أى وقت تشاء .



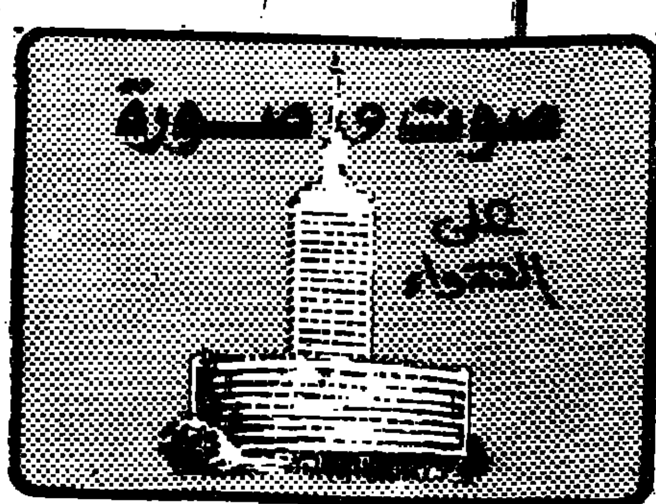
شركة الأهرام للمشروبات
٣ ش ثروت - بين السرايات - جيزة
٧٠٠٠٥٥ / ٧٠٠٣٦٨ / ٧٠٠٢٩٧

بمناسبة انتاج شراب شعير ..



إعلان للسادة مزارعى الشعير

يسر الشركة أن تعلن عن رغبتها فى التعاقد على :
زراعة وتوريد الشعير النبوى للموسم ٨٩ / ٩٠
وتوريده إلى مصنعنا بالجيزة بسعر الأردب ٦٠ جنيها «ستون جنيها لا غير» - وبسعر الطن ٥٠٠ جنيه «فقط خمسمائة جنيه لا غير» - وعشرة جنيهات لكل طن مساهمة من الشركة فى مصاريف النقل . بخلاف التقاوى والمعاونات التشجيعية حسب نص العقد .
فعلى السادة راغبى التعاقد قطاع عام وقطاع استثمار وقطاع خاص ، الحضور إلى مقر الشركة حسب العنوان أعلاه مع تقديم بطاقة الحيازة الزراعية والبطاقة العائلية أو الشخصية .
مع تحياتى
الإدارة العامة للشئون الزراعية



يقدمها : مجدى عبدالعزيز

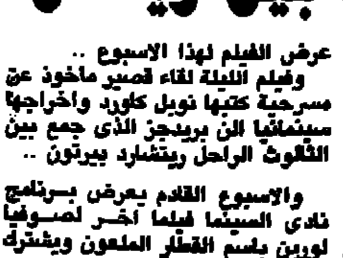
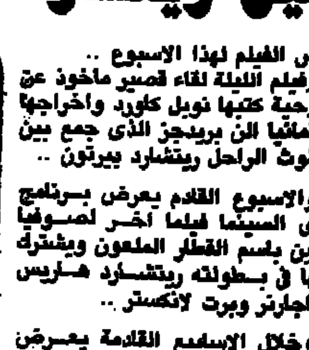
الليلة فى نادى السينما
لقاء قصير .. بين ريتشارد بيرتون وصوفيا لورين !

بسبب اذاعة مباراة النادى الاهلى وبطل اليابان يوميورى فى البطولة الافرواسيوية اعتذر التليفزيون فى الاسبوع الماضى عن تقديم برنامج نادى السينما الذى كان من المقرر ان يعرض فيلم لقاء قصير لريتشارد بيرتون وصوفيا لورين وهو من انتاج عام ١٩٧٤ وعلى هذا الاساس تاجل عرض الفيلم لهذا الاسبوع ..

وفيلم الليلة لقاء قصير ماخوذ عن مسرحية كتبها نويل كوارد واخراجها سينمائيا الن بريدجز الذى جمع بين الثالوث الراحل ريتشارد بيرتون ..

والاسبوع القادم يعرض برنامج نادى السينما فيلما اخر لصوفيا لورين باسم القطار الملعون ويشترك معها فى بطولته ريتشارد هاريس والفاجارنر وبرت لانكستر ..

وخلال الاسابيع القادمة يعرض برنامج نادى السينما مجموعة من الافلام الاجنبية التى لم تعرض من قبل مثل اعراض صينية لجين فوندا وجاك ليمون و كرامر ضد كرامر لداستن هوفمان ومريل ستريب والاعماق لروبرت شو ونولت و المحادثة لجين هاكمان ..

● صوفيا لورين


● ريتشارد بيرتون

سهرة على الهواء فى القناة الثانية

« الجمال » .. هو موضوع حلقة الليلة من برنامج « سهرة على الهواء » بالقناة الثانية .. يتحدث فيه أ.د. محمد شعلان استاذ الطب النفسى عن الحالة النفسية المصاحبة للجمال .. والمانيكان ليلى شعير عن طريقة عرض الأزياء وليلى البنان مصممة الأزياء تتناول ما يناسب كل جسم .. وليلى طاهر حول المحافظة على الجمال أطول فترة ممكنة .. وأحمد سمير يتحدث عن الجمال واختيار المضعات وسامية الساعاتى عن الجمال عبر العصور

ويستضيف البرنامج ايضا « نيرين » المشتركة فى مسابقة ملكة جمال القارات وراندا احدى خبيرات التجميل . تذاع الحلقة فى جزءين تقديم انوار كمال وعزة الاتربى وماجدة عاصم اعداد أيمن كمال واخراج نبيل هاشم ..

محمود ياسين .. يعود الى المسرح ممثلا بالمجان
ويقدم للتليفزيون « مذكرات زوج » !

اكثر من عمل فنى جديد ينتظر الفنان محمود ياسين هذه الايام بعد انتهائه من تصوير احدث اعماله السينمائية « ليل وخونة » و « والستات » حيث تنتظره أعمال جديدة فى التليفزيون بجانب عودته لخشبة المسرح .

يقول محمود ياسين انه اعاد ترتيب اوراقه خلال الايام الماضية استعدادا لبدء مشاريعه الفنية الجديدة واهم هذه المشاريع عودته للمسرح القومى ممثلا حيث اضطرته ظروف اعتذار صديقه الفنان عزت العلايلى عن الاستمرار فى تقديم عرض .. « اهلا يابكوات » مع حسين فهمى الى قيامه هو باداء الدور انقاذا للموقف وحتى لايغلق المسرح ابوابه .

ويضيف محمود ياسين انه سيمثل بدلا من عزت العلايلى فى « اهلا يابكوات » مجانا وبدون اجر لانه كمدير للمسرح القومى لايمكن ان يقبل ان يمثل بعقد يعطى له اجره كفنان قدير بالرغم من ان القانون يعطى له الحق فى ذلك لان هناك فارقا بين المنصب الادارى والعمل الفنى .

وسيبدأ عرض « اهلا يا بكوات » يومى ١٤ ، ١٥ سبتمبر الحالى ببورسعيد ثم ينتقل العرض الى اسيوط ليعرض هناك يومى ٢٨ ، ٢٩ سبتمبر وبعد ذلك يستانف العرض على المسرح القومى بالقاهرة مع بداية الموسم الشتوى فى اكتوبر القادم .

ولسال محمود ياسين عن اخباره التليفزيونية الجديدة بعد « اهلا يا بكوات » فيقول سيعرض التليفزيون خلال الايام القليلة القادمة حلقات « اليقين » وهى من انتاجى وبطولتى مع شهيرة وتيسير فهمى وهشام سليم ومحمد وفيق وسعاد نصر واحمد عبدالوارث وشريف صبرى

ومسلسل « اليقين » قصة صفاء عامر وسيناريو وحوار نبيل عصمت واخراج يحيى العلمى .

قلت لمحمود ياسين :

● وماذا عن مشاريعك الجديدة للشاشة الصغيرة ؟

قال :

سامثل حلقات كوميدية « مذكرات زوج » لشهر رمضان القادم وهى من تاليف احمد بهجت واخراج حسن بشير وستشاركنى بطولتها يوسى فى ثانى لقاء يتم بيننا على الشاشة الصغيرة بعد حلقات مسلسل « اللقاء الثانى » اخراج عليه ياسين .

قلت له :

كمنتج هل هناك عمل جديد ستقدمه للتليفزيون بعد مسلسل « اليقين » التى تشاهده الرقابة حاليا قبل السماح بعرضه ؟

قال :

- هناك مسلسل جار اعداده الآن كتبه صفاء عامر باسم « قلب الاسد » سيخرجه راشد لبيب .. وسيتم تصويره مع بداية عام ١٩٩٠ .

وقبل ان اجمع اوراقى وانصرف من مكتب مدير المسرح القومى قال لى محمود ياسين انه سيسجل صباح اليوم للتليفزيون ثلاثة قصائد شعرية من اشعار احمد غراب تتناول انتصاراتنا فى حرب اكتوبر ١٩٧٣ لتذاع خلال احتفالنا بهذه الذكرى الغالية يوم ٦ اكتوبر القادم .


● محمود ياسين وتيسير فهمى فى لقطة من مسلسل « اليقين » الذى تشاهده الرقابة حاليا

بدون زعل

● برنامج « ابتسامة » الذى ينفذه حاليا المخرج رشاد عبدالغنى على شاشة القناة الاولى لماذا يهمل تقديم لقطات من الافلام والمسلسلات الكوميدية ويركز فقط على تقديم مشاهد من المسرحيات ؟

ان مكتبة التليفزيون بها عشرات الافلام الكوميدية والعديد من المسلسلات الكوميدية فلماذا نهملها ونركز على العروض المسرحية التى حفظها المشاهد عن ظهر قلب لكثرة تكرارها ثم الادهى من ذلك أن نفس هذه المسرحيات التى نشاهد أجزاء منها فى برنامج « الابتسامة » نجدها تعرض كاملة فى سهرات الخميس !

مطلوب كما طالبت من قبل فى هذا المكان أن يكون لبرنامج « الابتسامة » اعداد وتنسيق جيد بل وخطة علمية لأن مثل هذا البرنامج لا يمكن استمراره بهذه الصورة التى تعتمد على الشطارة والفهلوة فقط !

● لا أعرف متى يبدأ التليفزيون فى اعداد صورة جديدة للشكل الذى ينبغى أن تقدم من خلاله نشرات الأخبار فنحن على أبواب استقبال برامج القمر الصناعى ولابد من تطوير برامجنا ككل لمواجهة هذا التنافس الرهيب وفى تصورى أن الشكل الذى تقدم به حاليا نشرات الأخبار لابد من تطويره فالنشرة عندنا مملة وكلها رغى وكلام لا قيمة له والصورة ضعيفة وتكاد تكون مقصورة على الاحداث المحلية فقط باستثناء بعض اللقطات التى تقدم على استحياء لبعض الاحداث العالمية !

والطريف أن برنامجا مثل أحداث ٢٤ ساعة على القناة الثانية نجد فيه حيوية ونشاط ومحاولة مستمرة للتجديد والتطوير وملاحقة الاحداث بقدر المستطاع ولا نجد هذا فى نشرات الاخبار بالرغم من أن الاخبار والاحداث يخرجان من مبنى واحد هو مبنى ماسبيرو الا أن الفارق بينهما كبير ولا أعرف السبب وراء ذلك !!

● ونحن نستعد الآن لحفل أكتوبر القادم هل فكر أحد فى الاستعانة بمطربتنا الكبيرة نجاة للاشتراك فى هذا المهرجان القومى الكبير ؟ أشك فى ذلك !

نجاة مازالت قادرة على العطاء وهى تلبى العديد من الدعوات للغناء خارج الحدود ولدى نجاة أكثر من أغنية جديدة فلماذا لا تشارك فى هذا الحفل الذى يضم كوكبة من أشهر الفنانين المصريين والعرب ؟ صوت نجاة ثروة فنية حاولوا أن تستثمروه يا سادة !

مجدى عبدالعزيز

القناة الأولى

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة البينة .. تلاوة الشيخ عبدالفتاح الشعشاعى ..
- ١٠,٠٦ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج ..
- ١٠,٠٧ من اقوال الصحف ..
- ١٠,١٧ الاطفال .. تسالى .. يتضمن فيلم كارتون بعنوان مهمة سرية وبرنامج الوان وحلقة من مسلسل نادى الخالدين ..
- ١١,٤٥ برنامج قف خطر على الصحة .. تقديم مشيرة زايد .. اخراج منال سيد احمد ..
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى ..
- ١٢,١٠ الحلقة السادسة من المسلسل العربى الوجه الاخر لعبد الله غيث ونوال ابو الفتوح وتأليف يسرى الجندى واخراج اسماعيل عبدالحافظ ..
- ١٢,٥٣ أذان الظهر ..
- ١,١٠ برنامج الدين المعاملة .. تقديم الشيخ اسماعيل العدوى .. اخراج فاروق امين .. حلقة عن السر فى الاسلام ..
- ١,١٥ ختام الفترة الصباحية ..
- ٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة الاحزاب .. تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل ..
- ٣,٠٧ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج ..
- ٣,٠٨ الاطفال نادى الكشافة والطيران .. تقديم يوسف عبدالقدوس .. اخراج رفعت عزى ..
- ٣,٢٠ برنامج عالم السيرك .. تنفيذ عواطف ابو جبل ..
- ٣,٤٥ رقصة شيخ الخفر لفرقة رضا .. اغنية محلاها عيشة الفلاح لعبدالوهاب ..
- ٤,٠٠ برنامج الفن الشعبى ..
- ٤,٢٠ برنامج الدين والشباب .. تقديم عبدالتواب مصطفى
- ٤,٢٥ أذان العصر ..
- ٤,٤٠ برنامج المرأة .. تقديم ليلى ابراهيم اخراج عايدة النواوى ..
- ٥,٠٠ اغنية عايزنها تبقى خضرة لمحمد ثروت .. اغنية نورت ياقطن النيل لمحمد صادق ..
- ٥,١٠ برنامج قبلى وبحرى .. حلقة خاصة عن العيد القومى لمحافظة الشرقية .. اخراج ناريمن المقدم ..
- ٥,٣٠ برنامج دنيا السياحة .. تقديم منيرة كفافى .. اخراج ناهد السكرى ..
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية وبرنامج اخبارى ..
- ٧,٠٩ أذان المغرب .
- ٧,١٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى الماضى ياتى غدا لحمدى غيث وعفاف شعيب وعبدالله محمود وليلى حمادة واخراج حسن سيف الدين ..
- ٨,٠٠ الاطفال جحا والبنورة .. تقديم سامية شرابى اخراج زكريا ابو هيبه ..
- ٨,١٥ برنامج على الطريق تقديم ملك اسماعيل اخراج محمود شمندى .. حلقة عن المعهد القومى للاورام..
- ٨,٢٨ أذان العشاء ..
- ٨,٥٥ برنامج حديث الروح .. تقديم الشيخ محمد عبدالواحد .. اخراج عبدالنعيم شمروخ .. حلقة عن محاسبة النفس كمرتبة من مراتب المعرفة بالله تعالى ..
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن .. النشرة الاخبارية.. النشرة الجوية ..
- ٩,٣٠ رسالة دورى الشركات .. اخراج يسرى مرزوق ..
- ١٠,٠٥ السهرة مع برنامج نادى السينما .. تقديم درية شرف الدين .. اخراج محمد قناوى .. يعرض الفيلم البريطانى لقاء قصير لصوفيا لورين وريتشارد بيرتون ..
- ١٢,٠٥ برنامج ابتسامات .. اخراج رشاد عبدالغنى ..
- ١٢,٢٠ انباء وصحافة ..
- ١٢,٣٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة البقرة .. تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف ..

القناة الثانية

- ١٠,٠٠ الافتتاح وبرنامج فى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع .. تفسير الشيخ محمد السعدى فرهود ..
- ١٠,١٤ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج ..
- ١٠,١٧ الحلقة الاجنبية الطويلة مفقود فى المنزل ..
- ١١,٠٥ الفيلم العربى ليلة غرام لمريم فخر الدين وجمال فارس واخراج احمد بدرخان ..
- ١٢,٥٥ اغنية ياجمال الريف لابراهيم حمودة ..
- ١,٠٠ الاطفال تتضمن برنامج صورة ورأى تقديم كاميليا العربى واخراج سعد عبدالمغنى وحلقة من مسلسل الكارتون الثنائى المدهش وحلقة من مسلسلة زهرة فى بستان وبرنامج عالم كبير كبير
- ٢,٣٠ برنامج لكل الناس .. تقديم فاطمة فؤاد .. اخراج محفوظ منير .. يقدم حلقة عن مشروعات التنمية بمحافظة البحر الاحمر
- ٢,٤٥ رسالة دورى الشركات .. تقديم الهام فراج .. اخراج عبدالتواب البحيرى ..
- ٢,٠٠ موجز الانباء ..
- ٣,٠٥ الفيلم الاجنبى سبع سيدات ..
- ٤,٣٥ برنامج لقاء الايمان .. تقديم الشيخ محمد الطيب النجار .. اخراج احمد طه .. حلقة عن الامام الشافعى ومولده ..
- ٤,٥٠ برنامج كشكول .. تقديم جيلان حمزة .. اخراج محمود حسن .. يستضيف د. عبدالمسلمى ود. فاروق القاضى يتحدثا حول مؤتمر البرديات الخامس عشر ويتحدث فايز فرح عن كتابه عباقرة هزموا الياس ..
- ٥,١٥ المسلسل الاجنبى نوتس لانديج ..
- ٦,٠٥ الحلقة الحادية عشرة فى المسلسل العربى عيون لفؤاد المهندس وسناء جميل وشيرين ويونس شلبى والمنتصر بالله واخراج ابراهيم الشقنقيرى ..
- ٦,٥٠ برنامج اخبارى عن كوريا الديمقراطية ..
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية..
- ٧,١٥ برنامج تعليم اللغة الفرنسية .. تقديم ناهد سالم ومى التلمسانى
- ٧,٢٥ رسائل الدول العربية ..
- ٧,٥٥ برنامج خمسة لصحتك .. تقديم د. محمد الرفاعى استاذ ورئيس قسم العيون بطب الازهر حلقة عن امراض العيون عند الاطفال ..
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
- ٨,١٥ برنامج روائع وخدع .. اخراج صفوت القشيرى .. عن الديكورات التى تبنى قبل تصوير الافلام
- ٨,٣٥ برنامج فى الباليه .. تقديم منى جبر .. اخراج فيكتور ميخائيل .. يقدم باليه بلانشينا لفرقة نيويورك سيتى باليه ..
- ٩,٠٥ اغنية لفاطمة عيد بمناسبة عيد الفلاح ..
- ٩,١٥ المسلسل الاجنبى امباير
- ١٠,٠٥ نافذة على العالم ..
- ١٠,١٠ رسالة مهرجان المسرح التجريبى الدولى الثانى
- ١٠,٢٥ نشاهد غدا ..
- ١٠,٣٠ السهرة مع برنامج سهرة على الهواء .. تقديم انوار كمال وعزة الاتربى وماجدة عاصم اعداد ايمن كمال اخراج نبيل هاشم .. يقدم حلقة عن الجمال ..
- ١٢,٤٥ احداث ٢٤ ساعة ..
- ١,١٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب..
- ١,١٥ السلام الوطنى والختام ..

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ..
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية ..
- ٥,١٠ كارتون للاطفال ..
- ٥,٢٠ اب مصر ..
- ٥,٣٥ ملف للعرض .. اخراج محمد السيد عاشور ..
- ٥,٤٥ ريبورتاج ..
- ٦,٠٠ فنون . تقديم كوثر ابو الخير ..
- ٦,١٠ حلقة اجنبية طويلة من مسترموق ..
- ٧,٣٠ النشرة المحلية ..
- ٨,٠٠ برنامج مزيكا .. تقديم سمية مصطفى .. اخراج اسامة اسماعيل .. يستضيف عطيه شراره ..
- ٨,١٠ التحدى
- ٨,٢٥ المطر فى اسبوع ..
- برنامج نجوم ولكن يستضيف ممدوح الليثى اخراج منال خورشيد تقديم مها سمير ..
- ٩,٠٠ لقطة وبس ..
- ٩,٠٥ ليالى ..
- ١٠,٠٥ غدا تقول الصحافة ...
- ١٠,١٥ القرآن الكريم والختام ..

سهرات الأسبوع فى التليفزيون

● يوم الأحد : السهرة على القناة الأولى مع الجزء الأول من المسلسل العربى المضغوط « سيدة الفندق » ليسرا وكمال الشناوى وكريمة مختار وعبدالله فرغلى وسناء يونس وعمر فتحى ومها أبو عوف واخراج نور الدمرداش .

أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الأجنبى (Mark and zorro)

● يوم الاثنين : تسهر على القناة الأولى مع برنامج خاص عن « وديد سرى » .. اخراج سوسن عبدالفتاح .

سهرتك على القناة الثانية مع حلقة أجنبية طويلة من « هارت توهارت » .

● يوم الثلاثاء : الفيلم العربى « الحب كده » لصلاح ذو الفقار وليلى طاهر وصباح واخراج محمود ذو الفقار تقضى معه السهرة على القناة الأولى .

تشاهد فى سهرة القناة الثانية الفيلم الأجنبى

(Love is amany spiendard thing)

● يوم الاربعاء : برنامج « اخترنا لك » تقضى معه السهرة على القناة الأولى .. اعداد محمد عبدالمنعم غالى واخراج وفيق حبيب .

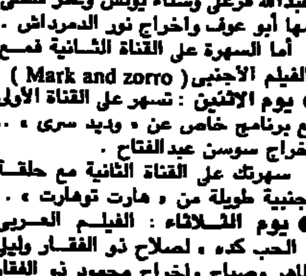
برنامج « سينما نعم .. سينما لا » تشاهده فى سهرة القناة الثانية .. تقديم خديجة خطاب واخراج هانى حمدى .

● يوم الخميس : موعدك فى سهرة القناة الأولى مع مسرحية « زهرة الصبار » لسناء جميل وعبدالرحمن أبو زهرة وصلاح السعدنى واخراج سعد أردش .

برنامج « أوسكار » تشاهدة فى سهرة القناة الثانية .. تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .

● يوم الجمعة : سهرتك على القناة الأولى مع الفيلم العربى « سكة العاشقين » بطولة حسين فهمى ومرفت أمين واخراج حسن الصيفى .

تسهر على القناة الثانية مع الفيلم الأجنبى (Summer of fear)


● يسرا .. سيدة الفندق

تسجيلات الشيخ عبد الحكم فى البرنامج العام واذاعة القرآن

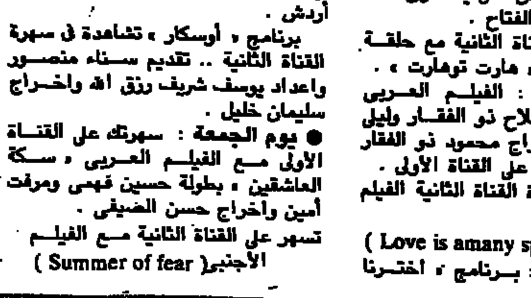
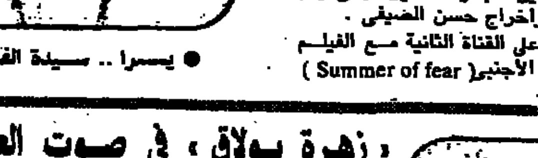
الاربعاء القادم تحتفل الاذاعة بذكرى القارىء الراحل الشيخ محمود عبد الحكم بتخصيص فترة على خريطة البرنامج العام واذاعة القرآن الكريم لاذاعة بعض تسجيلاته القرآنية ..

جولة رياضية مع أبو جريشة

على ابو جريشة نجم مصر والاسماعيلى السابق فى كرة القدم ضيف برنامج « جولة رياضية » ٢,٣٠ ظهر اليوم على موجة اذاعة الشباب والرياضة يتحدث عن الصفات التى يجب توافرها فى ناشىء كرة القدم . وتتحدث السباحة المصرية شيرويت حافظ عن أفضل أرقامها المصرية والعربية والافريقية ويتحدث أحمد مصطفى كابتن مصر والزمالك فى الكرة الطائرة عن مشواره الرياضى وأهم البطولات التى حققها . البرنامج اعداد وتقديم ميرفت ورشاد .

حفل فى عيادة القناة الثالثة !

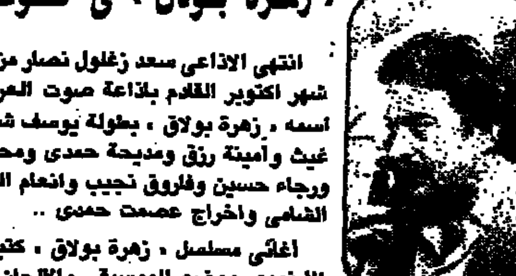
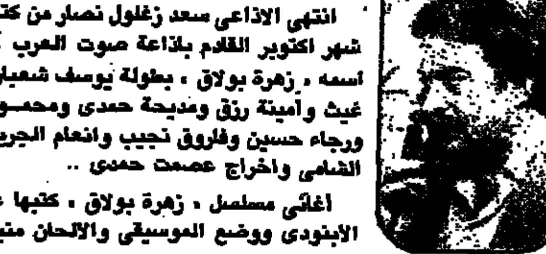
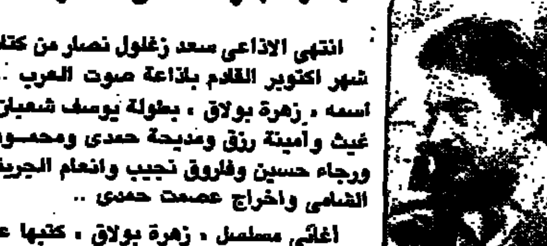
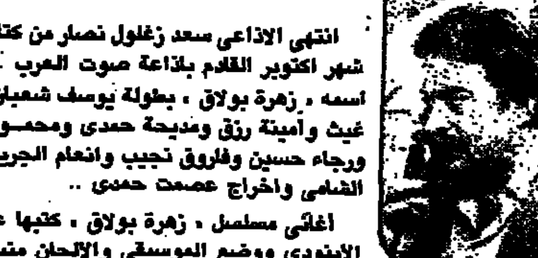
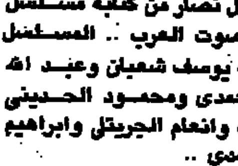
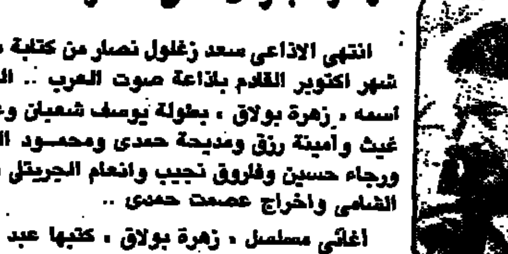
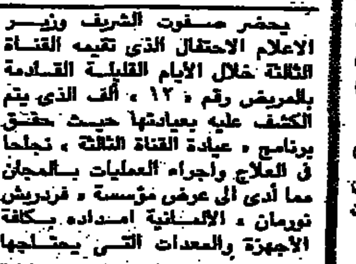
يحضر صفوت الشريف وزير الاعلام الاحتفال الذى تقيمه القناة الثالثة خلال الأيام القليلة القادمة بالمريض رقم « ١٢ » ألف الذى يتم الكشف عليه بعيادتها حيث حقق برنامج « عيادة القناة الثالثة » نجاحا فى العلاج واجراء العمليات بالمجان مما أدى الى عرض مؤسسة « فردريش نورمان » الالمانية امداده بكافة الاجهزة والمعدات التى يحتاجها

« زهرة بولاق » فى صوت العرب !

انتهى الاذاعى سعد زغلول نصار من كتابة مسلسل شهر اكتوبر القادم باذاعة صوت العرب .. المسلسل اسمه « زهرة بولاق » بطولة يوسف شعبان وعبد الله غيث وأمينة رزق ومديحة حمدى ومحمود الحدينى ورجاء حسين وفاروق نجيب وانعام الجريتلى وابراهيم الشامى واخراج عصمت حمدى ..

اغانى مسلسل « زهرة بولاق » كتبها عبد الرحمن الابنودى ووضع الموسيقى والالحان منير الوسيمى ويقوم بالغناء فى الحلقات سوزان عطية ومدحت صالح ..








● يوسف شعبان

أفلام جديدة تدخل بيتك لأول مرة

اهتمام بالغ بالكاتب المصرى العالمى نجيب محفوظ من جانب أفلام التليفزيون التى تبحث حاليا رصد أكثر من نصف ميزانيتها « مليون جنيه » لانتاج قصته « عبث الاقدار » فى فيلم تليفزيونى يحمل نفس الاسم تعد له ديكورات ضخمة وترتيبات لم يسبق لها مثيل فى أفلام التليفزيون .

ويقول المخرج ابراهيم الصحن رئيس أفلام التليفزيون أن هناك أكثر من قصة لمحفوظ مصر تحول الى أفلام تليفزيونية بجانب أعمال أخرى لاحسان عبدالقدوس منها « أرى أمى معلقة فى أذنى » سيناريو وحوار براء الخطيب واخراج يوسف ابراهيم و « نوع اخر من الجنون » اخراج عثمان شكرى و « أين تاخذنى هذه الطفلة » اخراج سعد عرفة .. بجانب « الطاقم المذهب » ليوسف جوهر و « لحظة طيش » لحسن محسب .

ويقول الصحن ان هناك مجموعة من الافلام يجرى اعدادها للعرض على الشاشة الصغيرة منها « مؤخر صداق » لاثار الحكيم وهشام عبدالحميد وزهرة العلا ومصطفى فهمى وتاليف واخراج محمد بسيونى و « هى والعصافير » لفردوس عبدالحميد ومصطفى فهمى وتاليف عصام الشماع واخراج محمد فاضل و « دليل المرأة الذكية » لفؤاد المهندس وتاليف على سالم واخراج يحيى العلمى و « أيام العمل الحزينة » و « خطة بعيدة المدى » قصة نجيب محفوظ وبطولة فريد شوقى وشويكار وأحمد راتب واخراج هشام أبو النصر و « صائد الاحلام » لممدوح عبدالعليم وصابرين وعبدالله محمود واخراج أنعام محمد على و « زواج فى الصر » لبرلنتى عبدالحميد وسعيد صالح وأسامة عباس و « أسعد الله مساءك » قصة نجيب محفوظ وسيناريو وحوار عصام الجمبلاطى وبطولة فؤاد المهندس وليلى طاهر وسمية الالفى واخراج ابراهيم الصحن و « انم بدون غطاء » لنيللى ومحمد صبحى واخراج محمد نبيه و « اليوم المشهود » لعفاف شعيب وصلاح قابيل وعبدالعزيز مخيون واخراج محمود سامى خليل .

ويختتم الصحن حديثه قائلا ان هناك مجموعة جديدة من الافلام التسجيلية تعرض خلال الفترة القادمة منها « هنا القاهرة » لكريم ضياء الدين و « القاهرة عمان » لعلى الغزولى و « مصر فى دنيا الرياضة » لفتحى عمار و « الأرزاق على الله » لعيسى مختار و « دمياط » لدويدار الطاهر و « السويس » لمحمد السعيد يوسف و « الحنين الى الارض » لمحسن صبرى و « السلحل الشمالى » لاحمد صقر و « الفيوم » لدويدار الطاهر و « واحة سيوة » لشفيع شلبى

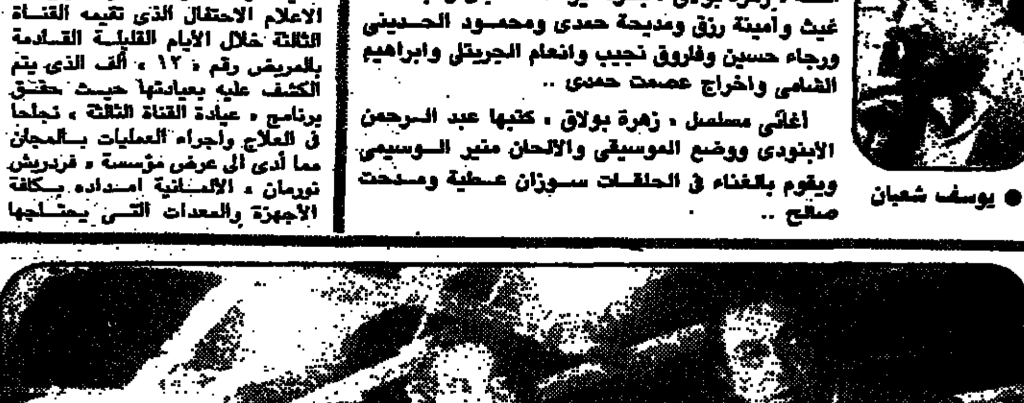

● ابراهيم الصحن

فى الطريق اليك « نور الهدى » و « مسافر بلا طريق » !!

وافقت لجنة شراء الافلام والمسلسلات على مجموعة جديدة من الافلام العربية الحديثة منها « مسافر بلا طريق » لمحمود ياسين وعفاف شعيب واخراج على عبد الخالق و « سفاح كرموز » لنورا ويونس شلبى واخراج حسين عمارة بجانب تجديد حق استغلال فيلم « الفرسان الثلاثة » لفؤاد الجزائرلى وبشارة واكيم واخراج توجو مزراحى .. بالاضافة الى شراء المسلسل الدينى الجديد « نور الهدى » لحسن عابدين وليلى طاهر واخراج عبد الله الشيخ ..

تحقيق .. فى البرنامج الأوروبى !

ابتداء من ٨,١٥ مساء اليوم بالبرنامج الأوروبى يقدم برنامج « تحقيق » سلسلة حلقات عن المسرح المصرى والعالمى والمشاكل التى تعترضهما ولقاءات من الفريد فرج وسعد أردش ومحمد عنانى ونهاد صليحة ومنى أبو سنة . تقديم أسامة كمال ونهال سعد ..



● نور الشريف وعبلى حسنين ولوسى فى لقطة من فيلم « البحث عن سيد مرزوق »

لوسى .. تبحث عن « سيد مرزوق » !

قبل أن تتفرغ لوسى لتصوير الفيلم التليفزيونى الجديد « زينب والعصافير » مع فردوس عبد الحميد واخراج محمد فاضل اختارها المخرج داود عبد السيد لتشارك نور الشريف بطولة أحدث أعماله الروائية « البحث عن سيد مرزوق » الذى يتم تصويره حاليا ..

لوسى تتفرغ بعد « سيد مرزوق » للعمل فى عملين للشاشة الصغيرة هما « زينب والعصافير » والجزء الثالث من حلقات « ليالى الحلمية » تاليف أسامة أنور عكاشة واخراج اسماعيل عبد الحافظ..

غدا .. الأهلى والترسانة على الهواء مباشرة

تنقل كاميرات القناة الأولى عصر غد الاحد مباراة كرة القدم بين فريق الاهلى والترسانة من استاد القاهرة فى الدورى العام

الموسيقار على اسماعيل و « العزف على الأغنية »

وافقت سهير الاتربى رئيسة القناة الثانية على عرض سلسلة حلقات جديدة فى برنامج « روائع مصرية » بعنوان « العزف على الاغنية المصرية » عن تاريخ الموسيقى الشعبية لمصر عبر خلال دور الفنان الموسيقار الراحل على اسماعيل

الحلقة الأولى عن دوره فى الموسيقى الفلكلورية والتراث فى مثل « رنة الخلخال » و « ونوبيرت » و « السادى السحرى » ورقصة النوبية والجمالة وسيوه والدراويش والاسكندرانى والسيدة زينب .

والثانية عن مشاركة على اسماعيل فى كتابة التاريخ الوطنى والاحداث السياسية الهامة بعد الثورة من خلال الاغنية الوطنية والتوزيع الموسيقى لها مثل « دع سمائى » و « أم البطل » و « رايات النصر » و « الوطن الاكبر » و « الجيل الصاعد » و « ياأحضان » و « فدائى » و « بستان الاشتراكية » و « تكريات » .

والحلقة الثالثة عن دوره فى الاغنية العاطفية والخفيفة وعلاقات بعبدالحليم حافظ وكمال الطويل ومحمد الموجى ومحمد عبدالوهاب ومنير مراد وبليغ حمدى مع أغانى « مغرور » و « لست أدرى » و « لست قلبى » و « لا تكذبى » و « كل شيء راح » .

والرابعة عن دور على اسماعيل فى التعبير الدرامى بالموسيقى من خلال أفلام « الارض » و « العصفور » و « بين القصرين » و « قصر الشوق » و « الاختيار » و « أدهم الشرقاوى » و « الشموع السوداء » و « الراهبة » و « الخطايا » .

● على اسماعيل

ويتخلل الحلقات لقاءات مع يوسف شاهين وصلاح أبو سيف وكمال الشيخ وعاطف سالم وسعيد الشيخ وحسام الدين مصطفى وعلى رضا ومحمود رضا وحسن عفيفى وعبدالحميد توفيق زكى وعادل كامل ومورى الامام ود. مصطفى ناجى ود. عواطف عبدالكريم وعبدالرحمن الابنودى وكمال الطويل ومحمد الموجى . البرنامج سيناريو واخراج كمال بسيونى .

ممدوح الليثى ونجوم .. ولكن !

ممدوح الليثى نقيب السينمائيين ورئيس قطاع الانتاج ضيف برنامج نجوم ولكن ٨,٣٥ مساء الليلة على القناة الثالثة يتحدث عن مشواره الفنى منذ كان ضابط شرطة الى ان اصبح كاتبا للسيناريو وحوار مع اجزاء من الافلام التى شارك فيها لنا لا اكتب ولكنى أتحمل واستقالة عالمة ذرة وبيترامار والمذنبون البرنامج تقديم مها سمير واخراج منال خورشيد ...

الثلاثاء القادم « الأبناء »

تعرض القناة الأولى ٧,١٥ مساء الثلاثاء القادم أولى حلقات المسلسل العربى الجديد « الابناء » قصة وسيناريو وحوار عاطف الغمرى وبطولة خالد زكى ومنى عبدالغنى وأنور اسماعيل وميمى جمال وحنان سليمان وعزيزة راشد وسيد عبد الكريم وأحمد خميس واخراج حسين حافظ .

من أجل مكافحة التدخين !

تقرر ترشيح د. لقتية السبع مدير عام البرامج الصحية بالقناة الأولى وحسن الرزاز مدير عام البرامج السياحية وخدمة المجتمع بالقناة الثانية .. للسفر الى العراق لتمثيل التليفزيون فى الندوة العربية الثانية والخليجية السادسة لمكافحة التدخين والتى تقام فى بغداد من « ٢٨ » وحتى « ٣٠ » اكتوبر القادم بمناسبة اليوم الوطنى الثالث لمكافحة التدخين فى العراق

مارى منيب .. وسر المنتحرة

الى محطة صوت المصريين فى أمريكا ترسل العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون مجموعة من المواد التليفزيونية لعرضها هناك منها سباعية « اشتباه » لتحية كاريوكا وتوفيق الدقن واخراج محمود سامى خليل و « سر المنتحرة » لامين الهنيدى وحلقة « مارى منيب » فى برنامج « نجوم لها تاريخ » .. أعداد وتقديم حسن أمام عمر .

كل يوم « شارع المحروسة » !

اتفق المخرج يحيى العلمى مع الكاتب محمد صفاء عامر على تحويل روايته علوا اعزائى ساقاتلكم الى مسلسل تليفزيونى يومى باسم شارع المحروسة يتناوب كتابة حلقاته اليومية واخراجها مجموعة كبيرة من كتاب السيناريو والمخرجين

حكاية رجل وامرأة فى ستوديو (١٠)

انتهت المخرجة مجيدة نجم .. فى « استوديو ١٠ » بماسبيرو .. من تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة « رجل وامرأة » قصة وسيناريو وحوار رفية خيرى وبطولة مديحة حمدى وأنور اسماعيل وسلوى محمد على وجمال عبدالناصر وفاطمة الكاشف ونادر نور

الحلقات تدور حول علاقة رجل بزوجته التى تصغره بعشرين عاما

مع الرئيس مبارك فى جولة الأيام الستة

أقصر بيان ختامى
لحركة عدم الانحياز منذ نشأتها

هل تستطيع الحركة .. تمثيل دول العالم الثالث فى مواجهة .. العالم الأول ؟

كان لوفد مصر فى قمة عدم الانحياز التاسعة دوره الايجابى الفعال . الذى انعكس بوضوح فى مواقف اعضاء الحركة خاصة فى قضايا الشرق الأوسط ومشاكل العالم الثالث . وفى النهاية جسدت دول الحركة موقفها الشامل من خلال البيان النهائى و٤٨ قرارا تهدف الى رفع معاناة الانسان فى مختلف ارجاء الكرة الأرضية .

بلجراد ـ د . سونيا دبوس :

انتهت امس فى بلجراد اعمال قمة دول عدم الانحياز التاسعة .. والتى حضرتها وفود ١٠٢ دولة هم اعضاء الحركة ويمثلون قارات العالم الاربع و ٢٠ دولة من الضيوف و١٠ دول مراقبة و١٠ ممثلين عن المنظمات الدولية وحركات التحرير وقد راس ٥٦ رئيس دولة وملك ورئيس وزراء وفود بلادهم الى القمة التاسعة التى يعتبرها المراقبون نقطة تحول فى تاريخ الحركة منذ نشأتها فى عام ١٩٦١ .

اعطت المناقشات العامة التى دارت طوال ايام المؤتمر وكلمات رؤساء الوفود صورة شاملة عن العالم اليوم والمشكلات العديدة والجديدة التى تواجهه .

وقد أصدر المؤتمر بيانه العام الذى يعكس اراء وافكار الحركة وتطوراتها المستقبلة وضرورة تطويرها وتحديثها والذى يعتبر اقصر بيان ختامى يصدر عن حركة عدم الانحياز منذ نشأتها ويقع فى احدى عشرة صفحة .

كما اصدر المؤتمر ايضا ٤٨ قرارا تناولت لاول مرة العديد من الموضوعات الانسانية والاقتصادية والتى تهدف الى رفع المعاناة عن الانسان وتحسين بيئته . وقد تمت الموافقة على البيان فى صورته النهائية بعد اجراء ٤٠ تعديلا على بعض النقاط الواردة به .

تناولت قرارات المؤتمر الى جانب القضايا السياسية وفى مقدمتها القضية اللبنانية وقضية الشعب الفلسطينى والجولان وناميبيا وافغانستان وامريكا اللاتينية واللاجئين وقبرص وغيرها من القضايا الدولية الاخرى مثل الكوارث الطبيعية والبيئة ودور المرأة فى التنمية .

اهتم المؤتمر بصورة واضحة بالقضايا الاقتصادية والعلاقات الاقتصادية الدولية والوضع فى افريقيا واشار فى قرار مستقل الى البلدان الاقل نموا والتمويل الائمانى والنقد وقد شجعت قرارات المؤتمر ضرورة الحوار بين الشمال والجنوب على مستوى القمة حول المسائل الاقتصادية الدولية وحيوا المبادرة التى اتخذها رؤساء مصر والسنغال وفنزويلا ورئيس الوزراء الهندى فى باريس فى يوليو ١٩٨٩ والتى تنادى بضرورة الحوار بين قادة الشمال والجنوب وقد دعوا الى دورة استثنائية فى سنة ١٩٩٠ تكرس لضرورة التعاون الاقتصادى الدولى والتنمية فى البلدان النامية .

واختتم المؤتمر باصدار قرار حول الدول الاقل نموا وهو ما قدمته مصر فى اجتماع اللجنة الاقتصادية كما كانت افريقيا محط اهتمام القرارات الاقتصادية حيث اكدت القرارات على ضرورة الاهتمام بالتنمية فى القارة خاصة ان الناتج الاجمالى للفرد انخفض من ٢٣٧ الى ٢٢٠ دولارا .

وقد اتفق المؤتمر على ضرورة بذل قصارى الجهد من اجل تطبيق مؤتمر الامم المتحدة الثانى حول البلدان الاقل نموا المقرر عقده فى باريس سنة ١٩٩٠ .

وكان لمصر مواقف محددة وثابتة فى مختلف القضايا المطروحة سواء السياسية او الاقتصادية من اجل تجديد شباب الحركة وتطويرها فى كافة الميادين .

فمن الناحية السياسية شارك الوفد المصرى فى اللجنة السياسية برئاسة السفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات بوزارة الخارجية ورئيس وفد مصر فى مؤتمر الخبراء فى ان تخرج القرارات النهائية بالصورة التى صدرت عليها وخاصة القضية اللبنانية والشرق الاوسط وجنوب افريقيا وناميبيا والتى لاقت تاييدا من المؤتمر .

ومن الناحية الاقتصادية فقد نجح الوفد المصرى فى الحصول على ترحيب رؤساء الوفود بالمبادرة الرباعية وقد لاقت المبادرة ترحيبا من كافة الرؤساء ومن ناحية اخرى تم الترحيب بمبادرة يمكن ان تسمى المبادرة السداسية وهى عبارة عن دعوة لمؤتمر للطفولة يعقد سنة ١٩٩٠ . يعقد غالبا فى نيويورك وذلك لتنمية الوعى لدى كل شعوب الدول النامية والدول المتقدمة على السواء بالنسبة لمشاكل الطفولة والدول الست الداعية لهذا المؤتمر هى مصر وفنزويلا ومالى وباكستان وكندا والسويد كما نجحت فى ادخال الدول ذات الدخل المنخفض المبينة لمصادر رسمية ومن بينها مصر فى تضمين وضع هذه الدول فى الوثائق الختامية للمؤتمر .

وفى نهاية المؤتمر التاسع لحركة عدم الانحياز يقول السفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات بوزارة الخارجية ورئيس وفد مصر فى مؤتمر الخبراء ان هذا المؤتمر اتسم بالرغبة الحقيقية فى التركيز على المشاكل الحقيقية لدول الحركة والتنسيق السياسى فيما بينها ولكن كل هذا لم يخف وجود خلافات عميقة بين دول الحركة سواء كانت سياسية او اقتصادية وهى بالقطع لا يمكن حلها فى دورة واحدة فهى لا تزال فى بداية الطريق .

والآن وفى ضوء التطورات الاخيرة والتى توحى بوجود علاقات دولية من نوع جديد ان تتوائم معها وتواكبها فى التطور بسرعة نحو حل المشاكل العالمية .. واذا كانت الكتلتان متقاربتين ومتفاعلتين فما هو دور حركة عدم الانحياز فى المستقبل ؟ وهل تستطيع الحركة ان تمثل دول العالم الثالث ككل فى مواجهة العالم الاول ؟ كل هذه الاسئلة فى انتظار اجابات ..

وقرر المؤتمر تكليف مجموعة من رؤساء الدول والحكومات لتمثيل الحركة فى الدورة غير العادية للجمعية العامة للامم المتحدة والتى ستعقد فى نيويورك لمناقشة قضية الفصل العنصرى وقد اختيرت مصر من بين هذه الدول الى جانب الهند وجامايكا والكويت وماليزيا ونيجيريا وبيرو ويوغوسلافيا وزامبيا وزيمبابوى .

حل النزاع بين السنغال وموريتانيا .. كان محور مباحثات مبارك وولد طايع

بالاحضان استقبل الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد الرئيس مبارك

الرئيسان مبارك وعبده ضيوف اثناء مباحثاتهما فى داكار

تجديد شباب حركة الانحياز احدى النقاط التى ركز عليها الرئيس مبارك

د . عصمت عبد المجيد :

مؤتمر بلجراد كان نقطة تحول هامة فى تاريخ حركة عدم الانحياز

بلجراد ـ من محمد بركات :

أعلن د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان مؤتمر قمة عدم الانحياز التاسعة كان نقطة تحول هامة فى تاريخ حركة عدم الانحياز حيث انه تبنى نهجا جديدا للحركة مبنيا على اساس تطوير وتحديث الحركة فى مواجهة المتغيرات الدولية ، بالاضافة الى اتخاذ الموضوعية والحوار اسلوبا لعلاقة الحركة مع القوى الدولية ..

وقال ان الرئيس حسنى مبارك كان له دور كبير فى اتخاذ هذا النهج الجديد اسلوبا لحركة عدم الانحياز .. وقال ان دور مصر كان واضحا ومؤثرا خلال المؤتمر خاصة وان لها ثقلا كبيرا مبنيا على اساس انها دولة مؤسسة للحركة وان لها علاقات وطيدة مع غالبية ـ ان لم يكن كل دول ـ الحركة .. وقال ان المؤتمر تبنى فكرة الحوار بين الجنوب والشمال للخروج بموقف موحد تجاه المشاكل الدولية .. كما تبنى دعوة مصر للحوار بين الشمال والجنوب .. وانه تم تكوين لجنة على مستوى القمة من ١٥ دولة لوضع اسس الحوار بين الجنوب والجنوب تضم مصر ويوغوسلافيا والهند والسنغال وفنزويلا ودول اخرى وذلك لتنسيق مواقف دول عدم الانحياز تجاه كافة الموضوعات المثارة ..

وقال د . عبدالمجيد ان المؤتمر كان موضوعيا وناجحا فى ذلك وان هذا واضح من خلال القرارات التى صدرت وبعد التوصيات عن الحدة والمواجهة .. وقال ان حركة عدم الانحياز فى توجهها الجديد سيكون لها تاثير كبير على الساحة الدولية ..

وبالنسبة للقرارات الاقتصادية اكد د . عبدالمجيد أن هذا المؤتمر كان له نتائج هامة على المستوى الاقتصادى حيث انه ركز على مشكلة المديونية وديون العالم الثالث وذلك لحل هذه المشكلة الخطيرة التى تهدد العالم كله . وقال ان دول عدم الانحياز قد اصدرت توصيات هامة تحدد المسار الاقتصادى الدولى والمسار السياسى لاكثر من مائة دولة يمثلون غالبية المجتمع الدولى وقال ان الحركة انهت الاسلوب القديم الذى كان سائدا فى فترة من الفترات وذلك باتخاذ المواجهة اسلوبا فى التعامل مع القوى على الساحة الدولية واصبح الحوار والموضوعية هما الاساس ..

وعن الموضوعات الاقتصادية التى كانت مثار بحث مكثف خلال المؤتمر صرح السفير سعد الفرارجى الذى رأس وفد مصر فى اللجنة الاقتصادية خلال المؤتمر ان موضوع الديون كان له اهتمام كبير من حركة عدم الانحياز .. حيث ان غالبية دول الحركة تعانى من هذه المشكلة .. وقال ان المفهوم الاقتصادى الذى ساد المؤتمر هو مفهوم التنمية الشاملة وليس قاصرا على التبادل التجارى مما يعطى للحركة دورا اكبر على ساحة الاقتصاد الدولى وقال انه ليس أدل على ذلك من ان المؤتمر بدأ يتسع موضوعات اقتصادية رئيسية وانتهى باتخاذ توصيات تجاه ١٧ موضوعا اقتصاديا وقال انه تم اجراء ٩٤ تعديلا داخل اللجنة الاقتصادية بحيث تضم التوصيات وكافة الاراء داخل حركة عدم الانحياز .

نجح مبارك فى وقف تدهور .. العلاقات بين موريتانيا والسنغال

جاءت زيارة العمل السريعة التى قام بها الرئيس حسنى مبارك لكل من موريتانيا والسنغال لتضع اولى الخطوات نحو الحل النهائى للنزاع الدائر بين الدولتين

فقد اتفق الرئيس مبارك مع رئيسى الدولتين على ان تتوقف الحملات الاعلامية تماما بين الدولتين حتى لاتؤثر على شعبى البلدين وجاء هذا الاتفاق خلال المكالمة التليفونية التى اجراها الرئيس مبارك عقب وصوله الى السنغال مع الرئيس الموريتانى معاوية ولد طايع ..

جاءت الزيارة فى وقت تطلعت فيه كلا الدولتين للدور الذى سيقوم به الرئيس مبارك وبالتالى استطاع ان يحقق او يخلق نوعا من التهدئة على الموقف المتوتر بين الجارتين موريتانيا والسنغال ..

كما اتفق الرئيس على عقد اجتماع بالقاهرة بين ممثلى الدولتين لبدء مفاوضات سريعة حول عودة العلاقات الدبلوماسية بين الدولتين وعقد اجتماع اخر فى اكتوبر القادم لدراسة التعويضات التى يطالب بها كل جانب ..

اما قضية الحدود وهى اكثر القضايا حساسية بين الدولتين نظرا لجذورها التاريخية فقد تم الاتفاق على ان يتم تحديد موعد لبدء المفاوضات الخاصة بها بناءا على رغبة الدولتين مع الالتزام بالاتفاقات والمعاهدات السابقة المعقودة بينهما .

واذا جاءت نتائج المهمة الاستطلاعية للرئيس مبارك بهذه الاهمية فان الارضية المشتركة التى تمكن من ايجادها ستساعد اللجنة التى تم تشكيلها والدولتين على تخطى الازمة الحالية والوصول الى اتفاق ..

وقد جاء التحرك المصرى لعلاج هذه الازمة منتظما منذ البداية وتم ارسال بعثة مصرية فى بداية اغسطس الماضى للوقوف على الوضع بالكامل من خلال اراء المسئولين فى كلا الدولتين وتم خلالها تحديد اوجه الخلاف والاتفاق بينهما حتى يمكن وضع المشكلة فى اطارها الصحيح دون اى انحياز الى موقف كل منهما ..

وجاءت مهمة الوساطة التى قام بها الرئيس مبارك لانهاء مشكلة اكبر يحاول البعض اثارتها وهى قضية عنصرية العرب والافارقة .. فى الوقت الذى يسعى كرئيس لمنظمة الوحدة الافريقية لاقامة حوار عربى افريقى امام التكتلات الحالية ..

تكييف هواء
يورك
توزيع شركة إليكون
٢٠ شارع التحرير ـ البحوث ـ الدقى
ت : ٣٤٩٥٥٧٣ / ٧١١٢٩٠

ايتاج ٨
تقيمه
جمعية منتجى المنسوجات والملابس الجاهزة
تحت رعاية القلم لاكبر بيوت الازياء فى مصر
١٢٠ عارض يقدمون ٧٢٠٠ موديل
لخريف وشتاء ١٩٩٠/٨٩
بقاعة كليوباترا بفندق سميراميس انتركونتننتال
أيام ١١ ، ١٢ ، ١٣ سبتمبر ١٩٨٩
عرض خاص لمستلزمات الإنتاج وديكور الملابس الجاهزة
كافة الاستعلامات بمقر الجمعية ٤٨ ش الجيزة بمركز مصر الدولى لرجال الاعمال
ت ٣٤٩١٥٨٣ / ٩١٢٧٧٩ / ٥٨٨٥٩٧

هيئة الأدوية
تعلن هيئة الأدوية للسادة الأطباء والصيادلة عن توافر قطرات العيون الآتية :
— Anarol eye drops Memphis
— Isomiphenicol eye drops Misr
— Ocumethyl eye drops Alex
— Ocusul 10%, 20%, 30% eye drops Alex
— Ocuphenicol eye drops Alex
كما تعلن عن توافر دواء
— Timolol 0.25%, 0.5% eye drops Eipico
بديلا للمستورد
Timoptol 0.25%, 0.5% eye drops
للاستفسار عن بعض الأدوية وبدائلها
يرجى الاتصال بتليفونات :
٣٩٢٦٥٢٢ ٣٩٢٦٦١٣ ٩٠٩٤٠٨
٣٩٢٢٢٥٨ ٣٩٢٨٩٩٣

هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية
لجنة المشتريات الخارجية المشتركة
للب والورق والكرتون
تعلن عن طرح المناقصات الآتية بالعملات الحرة نقدا للاستيراد الآتى :

رقم المناقصة	الكمية والصنف	الشركة	تاريخ فتح المظاريف	سعر النسخة
(٨٩/٨٨)٥	١١٩٠٠ طن كرافت لينر وفلوتنج	قرتا	٨٩/١٠/١٢	٣٠٠ ج.م
(٨٩/٨٨)٦	٣٥٠٠ طن كرومو سوبر دوبلكس	النيل للكبريت	٨٩/١٠/١٩	١٥٠ ج.م

١ ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد قيمة النسخة من مقر الهيئة بشركة مطابع محرم الصناعية بالنزهة ـ اسكندرية .
٢ ـ يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة السادسة مساء يوم فتح المظاريف .
٣ ـ تقدم العطاءات الى مقر الهيئة قبل موعد فتح المظاريف مصحوبة بالعينات وخطابات ضمان ابتدائى ٢ ٪ واستمارة ١٤ .
٤ ـ تقدم العطاءات عن طريق احدى شركات القطاع العام للتجارة أو وكيل تجارى مقيد بسجل الوكلاء التجاريين .

فرصة العرض
الدقة فى اختيار جهاز تكييف الهواء .. تعادل اهمية اختيار الزوجة الصالحة
والآن لنناقش سويا بعض إمكانيات مكيفات پاور ـ دايكن والتى جعلت حائزيها يفضلونها عما سواها
المميزات التكنولوجية
FOR TROPICAL USE
١ ـ اجهزة التكييف مزودة بكمبيوتر صغير لحماية الجهاز من الأعطال ولخفض الاستهلاك الكهربى لحوالى النصف .
٢ ـ المكيف به اربعة تايمر الكترونى واثنين ترموستات الكترونى للتحكم الدقيق فى الجهاز ولخفض استهلاك الكهرباء لاقصى حد .
٣ ـ دوائر التحكم من النوع الالكترونى والدوائر المطبوعة مما يحميها من مشاكل الاتربة والرطوبة ويحميها من الأعطال .
٤ ـ اهدأ جهاز تكييف فى العالم . وندعوك للمقارنة مع اية ماركة .
٥ ـ قدرة فائقة على التبريد السريع وإزالة فورية للرطوبة .
٦ ـ ضاغط التبريد مزود بحماية الكترونية ضد التحمل الزائد وضد انخفاض التيار الكهربى مما يحمى الجهاز من الأعطال ومزود ايضا Suction Accumelator لحماية ضاغط التبريد من التلف فى حالة انسداد فلتر الهواء ..
٧ ـ ضمان عامان شامل قطع الغيار والصيانة مجانا للسداد نقدا
وهذه مزايا كبرى لاتتوافر إلا لمكيفات پاور ـ دايكن اليابانية
POWER
HEAVEY DUTEY COMPUTERIZED AIR CONDITIONING BY
DAIKIN
پاور أجهزة تكييف رائعة عمرها الطويل وجمالها الفائق خير دليل على حسن إختيارك .
مفتوحة طوال أيام الأسبوع من ٩ صباحا الى ٩ مساء
معارض پاور ايجيپت ١١٢ ش الميرغنى / مصر الجديدة (الدور الأرضى) ٢٩١٦٦٧٢ تلكس : CAC UN ٩٢١٤٩ فاكس ٢٩٠٦٤٥٩
فرصة العمر للحصول على مكيفات پاور ـ دايكن بأسعار مخفضة وتقسيط بسيط جدا طوال أغسطس
التقسيط فقط ت : ٢٩١٥٢٤٠ ، ٢٩٠٦٥٩٣ ، ٢٩٠١٥١٤
توريد فورى لكافة الطرازات
شباك ٢٫٥ ح ٦٩ ج شهريا
سبليت ٣ ح ٨٥ ج شهريا
سبليت ٥ ح للصالات والمساحات الكبيرة ١٤٩ ج شهريا
الموزعون : شركة بيع المصنوعات المصرية ـ محلات عمر افندى ـ شركات صيدناوى ـ شركة بنزايون ـ وفروعهم والقاهرة للمبيعات ـ اخوان . ـ مركز المعادى التجارى ـ شركة جنرال كونتيننتال
وللعاملين بالدول العربية : للشراء بالعملة الحرة وبأسعار خاصة وتسليم فورى عن طريق الوكيل الوحيد لنا : شركة النصر للتصدير والاستيراد بالكويت شارع السور ـ بناية الخليج العربى ت ٢٤١٣٨٧٧ / ٢٤٢٣٠٥٢ / ٢٤٢٣٦٣٢ وموزعيها بدول الخليج العربى شركة الفردان ـ ابوظبى ـ دبى ـ قطر ـ بنك القاهرة البحرين

النظام الجديد للثانوية العامة

صح ..



غلط؟!

«اكثر من أى عام مضى ، استحوذت الثانوية العامة على اهتمام وتفكير الناس .. فلم يقتصر الأمر على الامتحانات وصعوبتها او مشاكل مكتب التنسيق فقط .. ولكن نظام الثانوية العامة كله يخضع الآن لدراسات وأبحاث مستفيضة ومناقشات واسعة●●

خبراء التعليم

صح .. لأنه يريح الطالب ..

ولكن احذروا الغلط فى التطبيق

الكل يهدف إلى نظام أفضل .. وقد أعلن وزير التعليم عن نظام جديد للثانوية العامة ، يتم فيه تقسيم العام الدراسى إلى فصلين . يدرس الطالب فى كل منهما عددا من المواد التى يختارها ، وينتهى كل فصل بامتحان .. واوصت لجنة مشكلة من وكلاء الوزارة ومديرى بعض المدارس الثانوية بتطبيق هذا النظام من العام الدراسى القادم بالصفين الأول والثانى كتجربة فى عدد من المدارس ، تمهيدا لتطبيقه على طلاب الثانوية العامة من العام الدراسى ٩٠ - ١٩٩١ .

فكيف يمكن تطبيق هذا النظام ؟ وهل يمكن المساهمة فى التخفيف من رهبة الثانوية العامة ؟ وما هو رأى الخبراء والمتخصصين ؟

فى البداية .. يؤكد بعض الخبراء ان هذا النظام يتناسب مع ظروفنا .. فيقول سعيد صالح وكيل أول وزارة التربية والتعليم لشئون محافظة القاهرة : النظام الجديد مريح للطالب وولى الأمر ، فهو يساهم فى توفير الوقت والجهد ، كما يساعد على تطوير العملية التعليمية ، حيث سيركز الطالب على جزء من المواد واستيعابها ، كما يؤدى لاهتمام المدرس ومحاولته لتوصيل المادة فى هذا الوقت القصير من الفصل الدراسى .

ويتفق مع هذا الرأى توفيق الوصيف.. مدير المدرسة الابراهيمية الثانوية .. ويضيف : الهدف من النظام الجديد التيسير على الطلاب بتقسيم المواد ، والتقليل بقدر الامكان من الدروس الخصوصية ، بتفرغ الطالب تماما للمواد التى يختارها ليؤدى بها الامتحان .

أصحاب المواهب

ويرى عبدالرؤوف الغمراوى مستشار اللغة العربية بوزارة التربية والتعليم أن هذا النظام يشجع الطالب للحصول على درجات عالية ويقضى فى نفس الوقت على المتاعب العقلية والنفسية التى تصيب طالب الثانوية العامة ، بتفرغه لعدد من المواد مما يسهل فهمها واتقانها والتدريب على حل مسائلها .

ويقول : ويؤدى النظام الجديد إلى الكشف عن الموهوب وغير الموهوب ، يتيح أيضا للمدرسين الحصول على إجازة سنوية حقيقية ..

٣ فصول افضل

ولكن .. هناك ايضا من له بعض التحفظات .. فيقول سامى طه مدير عام إدارة شرق القاهرة التعليمية : صحيح أن النظام الجديد سيساهم فى إزالة الرهبة الموجودة حاليا وافضل الا يكون هناك امتحانان فقط خلال العام ، بل تقسم السنة ١٢ شهرا الى ٣ فصول .. كل فصل دراسى أربعة اشهر ، ويمتحن الطالب فى المواد التى يختارها بعد نهاية كل فصل .. فإذا ما انتهى الطالب من جميع المواد المقررة عليه يكون قد حصل على الثانوية العامة .. وإذا لم يكن الطالب مستعدا للامتحان فى اى فصل دراسى يمكنه ان يدخل فى الفصل التالى مباشرة .. وهذا اكثر تيسيرا للطالب .

ويطرح محمد على السعدى مدير مدرسة الأورمان الثانوية النموذجية للبنين عدة تساؤلات : هل يتم انشاء كنترول مركزى على مستوى القطاعات مع تطبيق النظام الجديد كما يحدث الآن فى الثانوية العامة فى آخر العام الدراسى ؟ وماذا سوف تكون عليه صورة تقدير الدرجات ؟ وهل سيتم انتداب ملاحظين من المدرسين من خارج المديريات والادارات التعليمية كما هو متبع الآن ؟

ويقول : كل هذه التساؤلات فى حاجة الى دراسة متانية ولا شك ان تطبيق التجربة على سنوات النقل يختلف اختلافا كليا وجزئيا عن تطبيقها فى الثانوية العامة . فالامتحانات فى النقل تتم عن طريق المدارس وكذلك التصحيح وإعلان النتائج .. ولكن الامر يختلف بالنسبة للثانوية العامة كامتحان مركزى .. ونجاح التجربة فى سنوات النقل ليس مقياسا او دليلا قاطعا على نجاحها فى الثانوية العامة .

ومع عدم ايمانى بعقد دور ثان للثانوية العامة لهذا الكم الضخم الذى يتقدم كل عام بما يزيد عن ٢٥٠ الفا الا اننى عند المفاضلة بين النظام المقترح وبين عقد دور ثان ، فاننى افضل ان يكون هناك امتحان دور ثان لان مشاكل التطبيق فيه اقل كثيرا من مشاكل التطبيق بالنسبة لنظام الفصلين الدارسيين .

المبدأ .. والتطبيق

ويحذر د . سعيد اسماعيل على استاذ فلسفة التربية بتربية عين شمس من ان يؤدى سوء تطبيق النظام الى كارثة تعليمية ويقول :

من ناحية العلم التربوى فإن هذا النظام مبدأ جيد ومقبول حيث التقويم عملية مستمرة ولا ينبغى ان تقتصر على مرة واحدة قد تجد فيها ظروف تعجز الطالب عن اجتياز الامتحان فيضيع جهد عام بأكمله .. فضلا عن ان تقسيم التحصيل يثبت المعلومات وييسر استيعابها واسترجاعها .. ولكن المشكلة دائما تكمن فى ان المسألة ليست مسألة مبدأ فقط . وانما هى ايضا شروط ومواصفات وان لم تؤخذ فى الاعتبار فمن المرجح ان يتحول المبدأ العظيم الى كارثة تعليمية .

فنظام الامتحانات فى مصر بوضعه الحالى ومايرتبط به من اجراءات وارقام سرية وتشكيل لجان وتصحيح ومراجعة وكنترولات الى اخر هذا الفصل الطويل . لايصلح لتكراره اكثر من مرة لانه يستغرق وقتا طويلا كما نرى ذلك عمليا وخاصة فى امتحانات الشهادات العامة بل وسنوات النقل فى الجامعة .

وتكرار الامتحان يقتضى شروطا عديدة منها تبسيط الاجراءات وسيادة مبدأ اللامركزية والثقة بالمدرسين والادارة المحلية .. لكننا مع الاسف الشديد فى ظل مناخ تخلخلت فيه كثير من القيم الاساسية لا نستطيع ان نعتمد على مثل هذه الشروط .

ان الامتحانات عندنا تلتهم معظم العام الدراسى خاصة ونحن نبدأ متاخرين فى اواخر شهر سبتمبر بينما العالم كله يبدأ من اول سبتمبر . وننتهى عمليا فى ابريل بينما العالم كله ينتهى فى يونيو ..

ولذا اردنا ان نطبق هذا النظام فلابد من تبسيط اجراءات الامتحانات والا استغرق الطلاب وقتا فى الامتحانات اكثر مما يستغرقونه فى التعليم ، وان يكون متوسط العام الدراسى من ٣٨ الى ٤٠ اسبوعا حسب المتوسط العالمى ، وان تكون الاسئلة اقرب الى الموضوعية والتعامل معها بالاسلوب . حتى نعتمد على « الكمبيوتر » فى التصحيح والمراجعة والاعداد النهائى للنتائج وهذا يتم فى كثير من البلدان المتقدمة ويوفر وقتا طويلا يستغله الطلاب فى عملية التعلم التى هى الهدف الرئيسى وليس الامتحان .

اعداد مكثف

ويتفق د . وليم عبيد وكيل تربية عين شمس مع هذا الرأى ويضيف .. من الافضل أن يمتد التجريب الى الصف الثالث الثانوى لامكان عمل نوع من الدراسة المسبقة لاى مشكلات متوقعة خاصة لان طبيعة الصف الثالث تختلف عن امتحانات النقل والمسألة تتطلب مرونة فى اختيار الطالب للمواد التى يمتحن فيها فى كل فصل دراسى وان يتم تطوير ورقة الامتحان ونظام التصحيح بما يناسب النظام الجديد ، وان يتم توزيع الاختبارات بحيث لا تكون هناك قوى معطلة من المعلمين ، وان يقسم العام التقويمى الى اربعة اشهر دراسية فى الفصل الدراسى الاول ثم يتلو ذلك شهر عطلة تتم فيه الامتحانات والتصحيح واعلان النتائج ، يأتى بعدها الفصل الدراسى الثا نى ، وبحيث لايقل عدد ايام الدراسة فى كل فصل عن ١٠٠ يوم وقد يتطلب الامر فى المستقبل اعادة صياغة الكتب المدرسية ..

واذا ما كانت الوزارة ترغب فى تطبيق هذا النظام فلابد من الاعداد الاجرائى المكثف لكل خطوة من خطوات التنفيذ

تحقيق : محمد امبابى

سعيد صالح — د . وليم عبيد — د . سعيد اسماعيل — محمد السعدى

لابد .. من زيادة مدة العام الدراسى إلى ٢٨ أسبوعا

مكتب تنسيق جديد لطلاب الثانوية العامة !

المجر	١٦٠ طالبا فى كليتى الطب والصيدلة
قبرص	١٠٠٠ طالب لباقى الكليات

مع الاصرار على دخول كلية الطب .. أو كلية الصيدلة .. اتجه عشرات أو حتى مئات من طلاب الثانوية العامة إلى المجر بعد أن بدد مكتب التنسيق أحلامهم لعدم حصولهم على المجموع المناسب!

ـ حتى اصبح فى المجر الآن ١٦٠ طالبا فى كليتى الطب والصيدلة . وفى قبرص اتجه الف طالب لباقى الكليات .

ويتكرر نفس الموقف مع طلاب اخرين احسوا باليأس من مجرد الاقتراب من باب الجامعة .. أما لانخفاض المجموع أو لان القرارات المصرية اعتبرتهم فى حكم الراسبين بينما تعترف باقى جامعات العالم بنجاحهم .!

ترى .. الى اين يذهب هؤلاء ..؟
وما هى التكاليف التى تنتظرهم .؟!

٥٠٪ لدخول كلية الصيدلة !

قالت لى الارملة الحزينة : توفى زوجى الصيدلى والذى يملك صيدلية ناجحة .. وقانون نقابة الصيادلة يحرم ادارة الصيدلية إلا فى وجود صاحبها الصيدلى .. فإذا مات لابد وأن يكون أحد أولاده صيدليا وإلا تركها الورثة لمالك جديد صيدلى .. وأخذت ابنى الى المجر بشهادته التى تحمل مجموعا لا يتجاوز الخمسين فى المائة .. وتم قبوله بعد أن دفعت المصروفات : حوالى الفين وخمسمائة دولار .

وصحيح أن الوزير أكد أنه لن يتم تحويل أى طالب من جامعة أجنبية الى جامعة مصرية إلا تحت ظروف لا تنطبق على .. إلا أن أملى كبير فى أن يعدل الوزير عن قراره هذا كما عدل عن قرارات سابقة أصدرها .. واذا اضطر ابنى لاستكمال دراسته فى المجر فانه سيعود بشهادة معترف بها فى مصر .

صورة أخرى من بيت اخر .. عائلة كلها أطباء .. ولم يحصل الابن على المجموع الكافى وهكذا قرر السفر الى المجر لدراسة الطب .. لماذا ؟

يقول الطبيب الكبير :

من المجر تم تحويل عدد هائل من أبناء أساتذة الطب فى السنوات السابقة .. ثم أن فى المجر كلية طب عريقة تضم مجموعة من أكبر الأساتذة .. ومنهم من حصل على جائزة نوبل .. والمصروفات خمسة آلاف دولار تشمل الاقامة والدراسة !!

ثم ان شهادة هذه الكلية معترف بها عالميا فى أمريكا وأوروبا .. حيث انها تحت اشراف علمى أمريكى .. والدراسة بها باللغة الانجليزية وطلابها من أنحاء العالم ويدفعون المصروفات بالدولار الذى تحتاجه المجر !

راسب فى مصر ناجح فى العالم !

ونصل الى ضحايا هذه الشهادة الملعونة التى غزت آلاف البيوت المصرية وأقصد بها (شهادة الجى .. سى .. ايه) لقد اعتبرت القرارات المصرية كل من يحصل على تقدير E راسبا .. لا يسمح له حتى بمجرد تقديم أوراقه الى مكتب التنسيق .

وجاءت المفاجأة من جامعة قبرص .. لقد فتحت أبواب كلياتها (جميع التخصصات ما عدا الطب والصيدلة) للحاصلين على الشهادة الانجليزية حتى وان كانت تقديرات نجاحهم هى E !.

وهكذا اعتبر راسب مصر .. ناجحا فى جامعات أخرى عديدة !

مكتب تنسيق جديد لقبرص والمجر !

وهكذا تم فتح مكتب تنسيق جديد لمطاريد الجامعات المصرية .. ودمغة طلبات الالتحاق تدفع بالدولار .. والمصروفات بالدولار .. والاقامة وأكل الطلاب بالدولار .

وهكذا أصبحت موارد بعض الدول من العملة الصعبة تاتى عن طريق بيع العلم للآخرين .. وأصبح تعليم طلاب دول أخرى سببا فى تسرب عملتها .

ونحن فى مصر .. نتحدث .. ونختلف .. ونتبادل الاتهامات .. وأولادنا يتسابقون على أبواب السفارات بحثا عن جامعة أجنبية تقبلهم .. وفى نفس الوقت مازالت الموافقة على اقامة الجامعة الخاصة : موافقة مبدئية !

ترى .. متى نتوقف عن الكلام ونبدأ فى العمل والاستفادة من تجارب الآخرين .؟!
سؤال يحتاج الى اجابة حاسمة !

رفعت كمال

مشكلة كل عام :

أسعار الأدوات المدرسية « تلسع » أولياء الأمور !

التجار : لا تسألونا .. نحن أيضا « ضحايا » !

كتب ـ رمزى عبد المنعم :

كل المسكنات فشلت فى قتل هذا الصداع !

المشكلة تتجدد كل عام وبالتحديد هذه الايام ومع بداية دخول المدارس ..

الصداع اسمه : مصروفات المدارس !

أولياء الأمور يمسكون بالورقة والقلم للقيام بـ « حسبة برما » فالاسعار « نار » سواء بالنسبة للزى المدرسى او الأحذية او الكراريس !

المشكلة لها أطراف ثلاثة : الزبون والتاجر والغرفة التجارية ..

ولكن البداية مع الزبون : أولياء الأمور ..

● ماجدة مكاوى ، ربة منزل ، إصطحبت أطفالها الثلاثة لتشترى لهم مستلزمات دخول المدارس . دهشتها الاسعار بمجرد دخول أحد المحلات .!

سألتها : هل وضعت ميزانية محددة لشراء مستلزمات أطفالك ؟

قالت : شاءت الظروف ان أكون أما لثلاثة أطفال أكبرهم فى الصف الأول الثانوى وأصغرهم فى الصف الأول الابتدائى ومنذ دخول ابنى الاول المدرسة وأنا حريصة على أعداد ميزانية خاصة له تجنبا لاية مفاجآت .. كان هذا فى الوقت الذى كانت فيه اسعار تلك المستلزمات لا تساوى شيئا مقارنة بما وصل اليه الحال اليوم . تسألنى هل انا وضعت ميزانية أم لا ؟ الحقيقة اننى فشلت بالاشتراك مع زوجى فى وضع ميزانية محددة لاننا أساسا لا نعرف الاسعار التى وصلت اليها الاشياء التى نحتاجها ، فسعر اليوم يختلف عن سعر الامس .. وسعر اليوم يختلف عن الغد !

وتضيف الأم : تلك هى الحقيقة التى صدمت بها الآن وانا أحاول شراء ما يحتاجه أطفالى .. هل تصدق أن سعر الحقيبة ـ مثلا ـ منذ سنوات كان لا يتعدى الجنيهان الآن أصبح سعر أقل حقيبة عشرة جنيهات أما الأحذية فحدث عنها ولا حرج ..

سألتها : هل تشترين لأولادك حقائب جديدة سنويا ؟

فضحكت بسخرية وقالت : للأسف نعم مع اصرار الأطفال من ناحية ، ورداءة الحقائب من ناحية أخرى . فالحقيبة التى اشتريها هذا العام لا يمكن أن تنتظر لعام دراسى آخر !

وعندما سألت سامى جرجس الموظف عما يفعله لمواجهة ارتفاع اسعار الحقائب المدرسية والملابس وغيرها قال : لدى طفلان احدهما فى الروضة والآخر فى أول حضانة ورغم انهما لم يتجاوزا عامهما الخامس ، إلا أن أسعار « الشنط » غير معقولة ففى العام الماضى كان سعر الحقيبة يصل ما بين ثمانية وعشرة جنيهات الآن أصبح سعرها خمسة عشرة جنيها هذا بخلاف الأحذية والملابس . باختصار فى بداية العام تصل المصاريف الى مائتين وخمسين جنيها هل هذا معقول ؟

وأضاف : من ناحيتى لم أواجه حتى الآن المشكلة التى تواجه أولياء الأمور ، ولكننى انظر الى الأسعار اليوم فأتوجس خيفة من الغد .. فالأسعار لم تعد تجدى معها « منحة مدارس » أو أى نوع آخر من المنح ولابد من مواجهة هذا الأمر حتى لا تتعالى صرخات أولياء الأمور !

الموقف ولا شك يختلف من وجهة نظر التاجر . هذا ما حاولت أن أعرفه من عيد رمضان صاحب محل لبيع المصنوعات الجلدية ..

سألته : على أى أساس يتم تحديد السعر الذى تبيع به للمستهلك ؟

فقال : أن تحديد السعر يخضع لعوامل عديدة أهمها الخامة التى صنعت منها الحقيبة . هذا بخلاف أجور العمال . فالمصنع الذى يورد لنا السلع هو الذى يتحكم فى السعر الذى أبيع به . فمثلا لو قام بتوريد حقيبة سعرها عشرة جنيهات سأضع لها هامش ربح جنيهين بحيث أبيعها للمستهلك بإثنى عشرة جنيها .

والمسألة التى تحكمنى هى التى تحكم المستهلك . فكلانا تحت رحمة المصنع . واذا سألته سيقول لك السبب ارتفاع أسعار الجلود !

ويختلف عيد رمضان مع وجهة النظر القائلة بأن أسعار الحقائب لم تعد تناسب ذوى الدخول المحدودة . ويؤكد أن لديه حقائب تبدأ أسعارها من ثلاثة جنيهات فى حين أن أعلى سعر تباع به الحقيبة هو ثمانية عشر جنيها للحقيبة الواحدة ..

قلت له : ولكن صناعة الحقيبة رديئة وتجبر ولى الأمر على شراء حقيبة جديدة كل عام فهل هذا الأمر مقصود ؟

فقال : أبدا صناعة الحقيبة فى تقدم مستمر والمسألة تتوقف على نوعية الجلد وحسن الاستعمال ..

ولكى نقف على حقيقة محنة كل عام كان لابد من رأى حاسم ينتظره أولياء الأمور ..

يقول مصطفى زكى مدير عام الغرفة التجارية بالقاهرة : ان هناك ارتفاعا فى جميع السلع عموما وليس فى الأدوات والحقائب المدرسية فقط ولكن لو لاحظنا أنه فى بداية كل عام دراسى لوجدنا ارتفاعا نسبيا فى هذه الأشياء وهناك عدة عوامل تؤثر تأثيرا مباشرا فيها أهمها ارتفاع ثمن الجلود الصناعية التى يتم استيرادها وما تخضع له من تقلبات مثل ارتفاع سعر الدولار . هل تعلم أن بعض الأدوات المدرسية كالأقلام الرصاص والجاف يتم استيرادها من الخارج مما يؤثر على سعرها . أيضا استغلال بعض التجار بداية موسم الدراسة ويبدأون فى رفع أسعارهم ولكن كل هذا لا يعنى أن نطلق العنان لهم فهناك رقابة شديدة على هؤلاء التجار للحد من استغلالهم ..



كلمة حق

قال لى شخص قادم من تركيا .. ان الحدود بين تركيا وبلغاريا تعج بعشرات الالوف من المسلمين البلغار الهاربين من جحيم الاضطهاد الدينى ..

وقال لى هذا الشخص الذى اثق فيه ، انه سمع قصصا عجيبة واهوالا اشد عجبا .. لما يُرتكب ضد المسلمين البلغار .. وابسطها تغيير الاسماء الاسلامية من احمد الى احمدوف .. ومن محمود الى محمدوف ومن عمر الى عمروف .. وغيرها .. الى جانب منعهم من دخول المساجد وقصر الوظائف الكبرى على الوثنيين من اهل البلاد ..

والعجيب فى الامر ان المنظمات الاسلامية .. التى تنتشر فى العالم الاسلامى من شرقه الى غربه .. هذه المنظمات تلتزم الصمت ازاء مايجرى للمسلمين هناك .. وكل نشاطها انها تملأ الدنيا صياحا .. بينما تقف تركيا المسلمة وحدها لكى تقوم بتسكين وايواء هؤلاء الناس الذين فروا بدينهم بعيدا عن هذه الهوجة العمياء من التعصب .

كنت اتمنى من المجلس الاعلى للشئون الاسلامية بمصر ان يكون له دور فى هذا الصدد ..

كنت اتمنى ان يتحرك وان يتصل ببقية المنظمات الاسلامية فى مكة المكرمة وتونس والدار البيضاء ودمشق.. وبغداد .. لكى يصنع مع اشقائه رأيا عاما يجبر التعصب البلغارى على التراجع خاصة ان منظمات الامم المتحدة وباقى المنظمات الدولية كلها تكره التعصب .. وتتمنى ان تقف موقفا يدين البلغار ويجبرهم على احترام عقائد الناس ..

ان المجلس الاعلى للشئون الاسلامية والذى يضم صفوة المفكرين والعلماء فى مصر .. واذكر منهم الاساتذة .. الدكتور عبدالمنعم النمر .. والدكتور محمد سيد طنطاوى .. والدكتور محمود بيصار .. والدكتور الطيب النجار .. والدكتور مصطفى كمال حلمى .. وفضيلة الشيخ عطية صقر .. وفضيلة الشيخ محمد الغزالى .. هذا المجلس بعلمائه ومفكريه لابد له فورا ان يخرج من عزلته لكى يمارس نشاطا يرضى عنه الله .. ويرضى عنه رسوله صلوات الله عليه وسلامه .. اذ ليس من المعقول .. ان صفوة العلماء هؤلاء وكل هذا الحشد الاسلامى الكبير يقف ازاء القضايا الاسلامية الكبرى موقف المتفرج بينما الاحداث تجرى فى العالم الاسلامى بسرعة الصاروخ ..

واذا كنا نوجه النقد لهذا المجلس لموقفه السلبى من قضية المسلمين .. البلغار .. فاننى كنت اتمنى لو انه عقد مؤتمرا كبيرا مثل المؤتمر الذى عقده من شهور مضت فى بغداد لشجب العدوان الايرانى واستطاع المجلس وقتها ان يستحق ثناء الجميع .. لكن ..

لكن المجلس تقوقع واهمل القضايا الاسلامية ورضى علماؤه بالدعة والنوم والبعد عن الاستنفار مع اننا نأمل فيه الكثير والكثير ..

حبذا لو بدأ المجلس اتصالا مع منظمة الامم الاسلامية فى السعودية .. وبقية المجالس الاسلامية والمراكز الاسلامية المنتشرة فى كل مكان .. وقتها سوف يعرف البلغار ان المسلمين لهم رأى عام .. ولايمكن تجاهله ويومها سوف تتوقف هذه الممارسات التعصبية المقيتة ..

ابراهيم راشد

وزارة النقل والمواصلات والنقل البحرى

الهيئة القومية للاتصالات

إيمانا من الهيئة بأننا نعيش عصر المعلومات وادخال كل ما هو جديد يسرها أن تعلن أن التعاقد مازال مستمرا على خدمة نقل وتبادل المعلومات والبيانات محليا ودوليا عن طريق :

الشبكة القومية لنقل المعلومات

والتى تتيح لمواطنى

القاهرة والإسكندرية والسويس

الاتصال المباشر ببنوك المعلومات المحلية والعالمية بسهولة .

وتتميز هذه الخدمة بالآتى :-

* السرعات الكبيرة لنقل حجم هائل من المعلومات .
* السرية المطلقة .
* إنعدام الأخطاء فى النقل .
* تكلفة اقتصادية .
* بدائل عديدة للنقل تضمن استمرارية الخدمة .

وتسهيلا على السادة المشتركين تمكنهم الهيئة من التعاقد مباشرة عن طريق توصيلهم مع أى من البنوك المتاحة فى شبكات المعلومات بأوروبا وأمريكا فى كل المجالات .

ـ عزيزى المواطن يمكنك أن تستفيد بكل ذلك باشتراكك فى شبكة نقل المعلومات حتى تستطيع وأنت جالس فى مكتبك أن تتصل ببنوك المعلومات فى الداخل والخارج وبالسرعات التى تتيحها أجهزة الاتصال من التليفون - الحاسب الشخصى - التلكس - أو بواسطة الفيديوتكس -

ولأى استعلام يرجى الاتصال بالأرقام التالية :
٣٩٢٠٣٨٦ - ٣٩٢٠٣٨٥ - ٣٩٠٣٣١٩

مع أطيب تحيات الهيئة

هكذا من الأهالى

أشياء فوق الأشواك

بقلم محسن محمد

اهم ما يعنينا في مصر من ذكرى مرور خمسين عاما على إعلان الحرب العالمية الثانية معركة العلمين التي جرت على مسافة مائة كيلو متر تقريبا من مدينة الاسكندرية والتي انتهت بانتصار القوات البريطانية على المانيا وايطاليا . وادى هذا النصر إلى تغيير مسار الحرب كلها .

الـــدور الأول فى الحـــرب .. لمـــن ؟!

كانت انجلترا قد اوقفت دق اجراس الكنائس طوال هذه الحرب . واعلن رئيس الوزراء ونستون تشرشل ان رنين هذه الاجراس لن يسمع إلا عندما يبدأ غزو الالمان لانجلترا . وقيل ايامها ان هتلر وحده يمسك بحبل اجراس كنائس الجزيرة البريطانية .

ولكن ..

بعد الانتصار في العلمين دقت اجراس الكنائس في انجلترا لأول مرة منذ ٢٩ شهرا . واطلق تشرشل على العلمين .. « معركة مصر » .

كان روميل يقود الجيش الالماني في شمال افريقيا .

وقد اطلق عليه اسم « ثعلب الصحراء » واصبح اسطورة لانتصاراته الساحقة .

استولى روميل على مدينة طبرق الليبية يوم ٢١ يونيه عام ١٩٤٢ . وسقط في يده ٢٥ الف اسير بريطاني ومجموعة من جنرالات انجلترا .

واستدعى روميل الجنرالات المهزومين ليعرف مشاعرهم وهم يقفون امامه !

وفي اليوم التالي قطعت الاذاعة الالمانية « في برلين » برامجها لتذيع على الناس بيانا من مقر قيادة هتلر يقول إنه منح الجنرال روميل رتبة الفيلد مارشال .

واوقظ روميل من النوم في مدينة طبرق ليزف إليه ضباطه وجنوده هذا النبأ .

وجلس هتلر يستمع إلى لوتز كوخ المراسل الحربي الالماني الذي يرافق روميل في شمال افريقيا وهو يصف دخوله المدينة .

وعرضت دور السينما الالمانية افلاما عن روميل في عربة القيادة ، وهو يطل على ميناء طبرق ، وهو يتجول في شوارع المدينة ، ثم روميل في كل مكان !

وكان المذيع الالماني يردد مع هذا الفيلم شعارا واحدا « روميل لا يعرف الراحة ، ويجب ان تستمر المعركة » .

وتقدمت قوات روميل لتحتل الحدود المصرية في السلوم في ٢٢ دقيقة من مساء يوم ٢٣ يونيه ١٩٤٢ .

واستمر روميل يتقدم داخل مصر ، والانجليز يتراجعون . فاحتل مدينة سيدي براني .

وكان الانجليز قد وضعوا خطتهم على ان يكون خط دفاعهم الكبير عن مصر في مدينة مرسى مطروح ولكن سقطت المدينة يوم ٢٩ يونيه ومعها ٢٠٠٠ اسير بريطاني !

وقرر القائد البريطاني السير كلود اوكنلك ان يركز دفاعه في مدينة العلمين .

وتكلم تشرشل في مجلس العموم يوم ٢ يوليو فالقى باللوم على جنرالاته . قال :

- هزائم الجيش البريطاني الثامن الذي يحارب في شمال افريقيا سببها كفاءة روميل !

وخرجت الصحف الالمانية في اليوم التالي تحمل عنوانا ضخما :

تشرشل يقول : وجهوا اللوم .. لروميل !

وكان تعليق هتلر :

- تشرشل هو المسئول عن الشهرة العالمية التي يتمتع بها روميل . إنه يتكلم عنه بوصفه عبقرية عسكرية . إن الجنود البريطانيين اصبحوا يعتبرون روميل : « سوبرمان » .

ويكتب الكسندر ركيك الوزير الامريكي المفوض في القاهرة الى حكومته :

« اظهر الهجوم الالماني الاخير ان النقص في اساليب القيادة البريطانية الموحدة ، واتباع الاستراتيجية المعيبة والوسائل البطيئة المتهالكة ، كل ذلك كان من الاسباب الرئيسية للهزيمة .

وقد اوصلتنا جميع هذه العوامل إلى الوضع الذي نحن فيه الآن .

واصبح هذا المكان - الشرق الاوسط - مفتوحا من الارض والبحر والجو . وإذا استمرت العمليات الالمانية وامتدت فيجب ان نواجه ضياع الشرق الاوسط .

والشرق الاوسط يعني البحر المتوسط .

ويعني الغني حقول البترول .

ويعني طرق المواصلات المؤدية إلى الهند والصين ومنها إلى اليابان .

وهو يعني الجحيم الذي حوصرنا فيه » .

وتضع بريطانيا خطة لتدمير مصر إذا دخلها الالمان . وتبحث بريطانيا نقل ملك مصر فاروق الأول والحكومة المصرية إلى الخرطوم . وتبدأ المفوضية الامريكية في القاهرة اعداد خطة جلاء الرعايا الامريكيين عن مصر !

ويشن روميل هجوما على العلمين من ١٥ إلى ٢٠ يوليو ولكنه لا ينجح في الاستيلاء عليها .

●○●

وفي ظل هذا المناخ يصل تشرشل إلى القاهرة يوم ٣ اغسطس ، ويبقى بها يومين يقرر خلالهما عزل الجنرال السير كلود اوكنلك قائد الجيش البريطاني الثامن الذي يحارب في صحراء مصر الغربية وتعيين الجنرال جوت مكانه .

ولكن يموت جوت في حادث طائرة فيقرر تشرشل تعيين الجنرال مونتجومري .

ويبلغ تشرشل القرار الى اوكنلك وهو يهمس لنفسه :

« من الصعب تغيير قائد سيء وسط المعركة . والاصعب تغيير قائد ممتاز مثل اوكنلك » !

●○●

اعلن اوكنلك انه سيسلم قيادة الجيش الثامن يوم ١٥ اغسطس . ولكن مونتجومري توجه الى مقر القيادة يوم ١٣ اغسطس وابلغ رئاسة الاركان بالقاهرة انه تسلم القيادة في الثانية بعد ظهر ذلك اليوم !

ويضع مونتجومري امامه صورة روميل وهو - اي مونتجومري - يقول للصورة :

- ماذا فيك يجعلهم يخافون منك . ويتعلقون بك ايضا !

●○●

ويلغي مونتجومري كل اوامر الانسحاب ويضع خطة للهجوم باختراق دفاعات الجيش الالماني وتمزيقه إلى نصفين .

كان الجيش البريطاني الثامن يضم ٢٢٠ الف جندي والف دبابة والفي مدفع . والقوات الالمانية والايطالية ١٠٣ الاف جندي و ٥٣٠ دبابة .

ولكن كان روميل اكثر الناس خبرة بمعارك الصحراء فقد امضى بها ١٨ شهرا .

●○●

بدأت المعركة في الساعة العاشرة من مساء يوم ٢٣ اكتوبر باطلاق المدافع البريطانية على استحكامات الالمان الدفاعية . وكان روميل في المانيا وقتل نائبه في اليومين الاولين للمعركة . وعاد روميل ليتولى القيادة وعنده تعليمات صارمة من هتلر بالا ينسحب .

استمرت المعركة ١٢ يوما حسمت يوم ٤ نوفمبر باختراق الانجليز للقوات الالمانية واستمروا يتقدمون إلى مرسى مطروح وطبرق وبنغازي داخل الاراضي الليبية .

وفي ٧ نوفمبر نزلت قوات الحلفاء - امريكا وبريطانيا - إلى الدار البيضاء والجزائر ووهران فاستسلمت القوات الفرنسية التي كانت موالية لحكومة فيشي الفرنسية الخاضعة للالمان .

فقد الانجليز الف قتيل كل يوم من ايام معركة العلمين . وبلغ مجموع خسائرهم ١٣٦٠٠ قتيل اما خسائر عدوهم فقد ارتفعت إلى ٥٩ الف جندي قتيل وجريح واسير منهم ٣٤ الفا من الايطاليين و ٢٥ الفا من الالمان .

وظلت بريطانيا سنوات طويلة تحتفل بذكرى انتصار العلمين يوم ٢٣ اكتوبر من كل عام وهو يوم بدء المعركة ، لا يوم نهايتها .

وحجم الخسائر يدل على ان المعركة لم تكن نزهة بل كانت قتالا مريرا .

●○●

كان للمخابرات دور هام في المعركة جعل الالمان ينتصرون في بداية حرب الصحراء ويهزمون في النهاية .

عرف روميل كل تحركات الجيش البريطاني عن طريق الكولونيل فيلرز الملحق العسكري الامريكي في القاهرة الذي كان يعرف تفاصيل العمليات العسكرية البريطانية .

ولم يكن فيلرز جاسوسا للالمان بل كان يبرق بكل معلوماته العسكرية الى الجنرال مارشال وزير خارجية الولايات المتحدة فيلتقطها الالمان ويفكون شفرتها . ويعرفون منها كل الاسرار ويضعونها يوميا امام روميل .

وفي ٢٩ يونيه عام ١٩٤٢ نقل فيلرز بعد ان عرفت القيادة الامريكية ان احد المصادر الاساسية لاسطورة روميل هو الملحق العسكري الامريكي في القاهرة !!

●○●

وعرف الانجليز ايضا تحركات وقوة الالمان والايطاليين بعدة طرق .

كان للانجليز عملاء في الموانى الايطالية يعرفون حركة شحن السفن المتجهة إلى قوات المحور - المانيا وايطاليا - في ليبيا وما تحتويه السفن من اسلحة وذخائر وبترول .

وعرف الانجليز الاسرار ايضا من طلعات سلاح الجو البريطاني في البحر المتوسط ، وفي ليبيا ، ومن عملائهم وراء خطوط الالمان ، ومن اسرى الحرب ، ومن الوثائق التي استولوا عليها في المعارك ، ومن التقاط الرسائل المتبادلة بين روميل وبرلين ، وبين روميل وقادة قواته في ليبيا ، واثناء معركة العلمين ايضا .

ولقد اذاع البريطانيون في السنوات الاخيرة الوثائق الخاصة بمخابراتهم في الحرب العالمية الثانية . ولكن الامريكيين رفضوا إذاعة وثائقهم .

وقابلت في واشنطن وليم كيزي رئيس وكالة المخابرات الامريكية المركزية . وذلك في ندوة للتاريخ حضرها المؤرخون من جميع انحاء العالم .

وسألته :

- متى تذيعون اسرار وعمليات المخابرات الامريكية في الحرب العالمية الثانية ؟

قال ، وكان مرض الموت قد بدأ يزحف اليه :

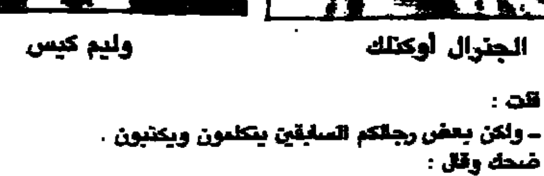
- سنذيع بعض عمليات المقاومة في فرنسا اثناء الاحتلال الالماني . ولن نذيع شيئا اخر وستبقى عمليات المخابرات سرية !





مونتجومري

الجنرال روميل



الجنرال أوكنلك

وليم كيس

قلت :

- ولكن بعض رجالكم السابقين يتكلمون ويكتبون .

ضحك وقال :

- دعهم يقولون . قد يظنها البعض حقيقة . ويعتبرها البعض اكذوبة او دعاية منا . اما ان نتكلم بصفة رسمية فهذا مستحيل .

ومات كيزي ولا اظن ان خلفاءه سيتكلمون !

وعلى اية حال فإن اهم ما اعلنته المخابرات البريطانية عن دورها الذي ساهم مساهمة فعالة في انتصار مونتجومري في العلمين انها اغرقت في البحر المتوسط ٥٢ في المائة من الذخيرة والاسلحة والبترول التي ارسلها الالمان لقواتهم المحاربة في ارض مصر .

وعرفت المخابرات البريطانية ، من حل رموز الشفرة الالمانية ، انه كان لدى قوات روميل يوم ٦ سبتمبر عام ١٩٤٢ تموين يكفي ٢٣ يوما وذخيرة تكفي ١٤ يوما من القتال وبترول لمدة ثمانية ايام !

وبعد شهر اي في ٦ اكتوبر كانت حالة الغذاء اسوأ والقوات الالمانية تشكو من اعراض سوء التغذية .

وقبل معركة العلمين بثلاثة ايام : اي في ٢٠ اكتوبر ، كان البترول يكفي لمدة اربعة ايام ونصف اليوم . والرحلة البرية من طبرق الى العلمين تستغرق ثلاثة ايام لنقل الوقود والتموين . واضعفت غارات سلاح الجو البريطاني كفاءة السكة الحديد الليبية والملاحة الساحلية من طبرق إلى العلمين !

باختصار عرفت المخابرات البريطانية كل نوع من انواع الدبابات الالمانية والايطالية ومواقع القوات والمدافع الالمانية الدفاعية وازمة البترول الحادة التي يعاني منها روميل وتفقده حرية الحركة وتحريك دباباته وطيرانه حسب تطور القتال .

والمعركة من هذه الناحية ، كانت بالنسبة للانجليز اشبه بلعبة الشطرنج من طرف واحد فهم يعرفون كل حركة يقوم بها الخصم .

وقد تغير دور المخابرات وعملياتها بعد نصف قرن من قيام الحرب .

حلت الاقمار الصناعية محل العملاء وطلعات الطيران الاستطلاعية ، وفك رموز الشفرات .

اصبحت السماوات مفتوحة امام الاقمار الصناعية . والاراضي وكل ما فوقها تصوره الاقمار الصناعية وتضعه في دقائق او ثوان امام القادة .

ومن هنا اطلقت اسرائيل قمرها الصناعي للتجسس على القوات العربية . وحرصت على إعلان ذلك حتى نعرف نحن العرب ان امامها كل يوم صورا لحركات الجيوش العربية . وربما مكان الرهائن المختطفين . وهذا هو السر في ان ذراع « اسرائيل الطويلة » ، كما تدعي او تقول تصل الى هدفها بالضبط .

والذراع الطويلة تهتدي بالاقمار الصناعية .

اما نحن العرب فإننا نتكلم عن القمر الصناعي العربي ودوره في ارسال وتبادل البرامج التليفزيونية بين المحطات العربية !

القنبلة الذرية الألمانية أبدا ..

وسر عدم ظهورها حتى الآن

ودور آخر للمخابرات البريطانية اثناء الحرب العالمية الثانية .

قبل غزو الالمان للنرويج عرف الفرنسيون بمحاولات الالمان للحصول على المياه الثقيلة اللازمة والاساسية التي تيسر وتسهل سلسلة التفاعلات النووية في جنوب النرويج .

وبعد احتلال الالمان لبلجيكا امكنهم الوصول الى المخزون الضخم من اليورانيوم البلجيكي .

ومن هنا قرر الانجليز التعجيل بانتاج القنبلة النووية .

وفي الوقت ذاته حرصوا على متابعة البرنامج الالماني عن طريق المخابرات .

وعرفوا عن طريق استاذ نرويجي يعمل في معهد فني عام ١٩٤١ عن تفاصيل التوسع النرويجي في انتاج المياه الثقيلة .

وفي اوائل عام ١٩٤٢ كان للانجليز عالم شاب في جامعة ستوكهولم يوافيهم بابحاث الالمان المشتركة مع السويديين .

وفي ربيع ذلك العام تولى صحفي يكتب في مجلة المانية موافاة لندن بانباء عن النشاط الالماني في المجال الذري .

وفي مارس حصلت المخابرات البريطانية على اسرار المصنع النرويجي في مدينة فيمروك الذي ينتج المياه الثقيلة عن طريق احد العاملين بالمصنع .

وفي يونيه بعث استاذ سويدي إلى صديق له في لندن بان عملا تجريبيا يتم في المعامل لتفجير اليورانيوم .

ومن امريكا قال احد علمائها انه تلقى من صديق في سويسرا بانه لا يستبعد قيام الالمان باستخدام هذا التفجير كسلاح عسكري .

وجاءت معلومات اخرى متقدمة في اغسطس من استاذ المانى انتقل الى النرويج عن حصول الالمان على نصف طن من المياه الثقيلة .

وتلقت لندن انباء جديدة عن النشاط الاشعاعي في اكتوبر ، وطريق شحن المياه الثقيلة بالسكك الحديدية من اوسلو عاصمة النرويج .

واسقط الانجليز في ١٨ اكتوبر بالبراشوت مجموعة متقدمة في النرويج اقامت خيمة تابعت فيها العملية .

وارسل الانجليز في ١٩ نوفمبر بالطائرات زحافتين تقلان ٣٤ رجلا لتفجير مصنع المياه الثقيلة ولكن الزحافتين اصطدمتا بالارض اثناء عملية الهبوط فمات بعض الرجال واعدم الالمان الباقين !

وجرت محاولة لتفجير المصنع في ٢٨ فبراير ١٩٤٣ بواسطة بعض متطوعين من جيش النرويج وقد نجحوا في إحداث خسائر كبيرة بالمصنع ولم يمت احد في هذه العملية من المهاجمين او العمال .

واستأنف المصنع عمله بانتاج كمية محدودة من المياه الثقيلة في يونيه ١٩٤٣ .

واخيرا تقرر ان يقذف سلاح الطيران الامريكي مصنع فيمروك بالقنابل في نوفمبر ١٩٤٣ وبذلك وضعت نهاية المحاولات الالمانية لانتاج المياه الثقيلة او تفجير القنبلة النووية الالمانية !!

فشـــل المخـــابرات الألمانيـــة

أدى إلى هـــزيمـــة هتلـــر ..

واذا كانت المخابرات البريطانية قد حققت كل هذا النجاح فإن هناك فشلا ضخما لها وللمخابرات الالمانية ايضا .

توقع هتلر انهيار السوفييت وان روسيا لن تستطيع صد قواته ومن هنا قرر الهجوم عليها في يونيه ١٩٤١ .

وتوقعت المخابرات البريطانية الا يصمد السوفييت اكثر من ستة اسابيع امام الالمان الذين سيزحفون الى الشرق الاوسط عن طريق القوقاز . كما انهم - اي الالمان - سيقومون بغزو الجزيرة البريطانية نفسها بعد احتلالهم لروسيا !

ووضع هتلر خطته على اساس انه سينتهي من احتلال الاراضي الروسية بسرعة ويتفرغ بعد ذلك لبريطانيا .

وتوقعت بريطانيا ذلك فعدلت خططها ايضا على هذا الاساس .

ولكن السوفييت قاوموا بشراسة فخسر هتلر الحرب كلها لان مخابراته فشلت في تقدير وتقييم القوة الحقيقية للروس .

وكان خطأ المخابرات الالمانية هو اكبر اخطائها الذي ادى إلى هزيمة الالمان وانتحار هتلر !



البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي
وبنوك التنمية والائتمان الزراعي بالمحافظات

خدمات زراعية
أعمال مصرفية
تنمية واستثمار

للأفراد والتعاونيات
للهيئات والشركات
لوحدات الحكم المحلي

١٧ بنك للتنمية بالمحافظات
١٥١ فرعا بالمراكز
٧٧٨ بنك قرية
٤٢١٨ مندوبية

يهنئ أعضاءه من مزارعي مصر الكرام
بعيد الفلاح
وذكرى صدور قوانين الإصلاح الزراعي
وبهذه المناسبة الوطنية يهنئ
السيد الرئيس محمد حسني مبارك
والسيد الدكتور / عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء
والسيد الدكتور / يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي
أعاد الله هذا العيد على مصر العزيزة بالخير والازدهار

هكذا من الأهل

في الصميم

أصبحت قضية حقوق الانسان محورا أساسيا لنضال الشعوب . واذا كان التاريخ يعلمنا أنه لا وجود لمواطن حر في وطن مستعبد ، فان التجارب تعلمنا أن الهدف الاسمى لكل نضال مشروع لابد أن يكون ضمان حقوق المواطن السياسية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية ، وأنه لا معنى للحديث عن الحرية والتقدم والنهضة في ظل أوضاع تستباح فيها حقوق المواطن وتغيب فيها الحريات .

وقبل أسابيع صدر في القاهرة التقرير السنوى للمنظمة العربية لحقوق الانسان عن حالة حقوق الانسان في الوطن العربي ، وكانت الصورة التى قدمها التقرير تدعو للقلق وتبين طول الطريق الذى ينبغي على الانسان العربي أن يقطعه حتى يصل الى اقرار حقوقه الأساسية في وجه حكومات لا يتورع بعضها عن استخدام القتل الجماعي والأسلحة الكيماوية في التعامل مع المعارضين من مواطنيها !

ولقد كان الاسبوع الماضي أسبوعا هاما في النضال من أجل حقوق الانسان . ففي بلجراد كان مؤتمر قمة عدم الانحياز يضع على جدول أعماله لأول مرة موضوع حقوق الانسان بكل أبعاده الانسانية والاقتصادية والسياسية . وكان الرئيس مبارك يؤكد في خطابه أمام المؤتمر أن حركة عدم الانحياز مؤهلة للقيام بدور رئيسي في مجال حقوق الانسان ليس فقط بالنسبة للأفراد ، وانما أيضا بالنسبة لحقوق الشعوب . لأن رسالة الحركة تستهدف في جوهرها صيانة كرامة الانسان وحرياته الأساسية .

وفي القاهرة كانت تلك الضجة التي أثيرت حول القبض على بعض الأعضاء الأساسيين في حركة حقوق الانسان وبينهم صحفيون ومحامون ومهندسون واتهامهم في احدى القضايا السياسية ، ثم ما أثير بعد ذلك حول الاعتداء الذى وقع عليهم في سجنهم .

والشيء الهام هنا هو روح المسئولية التي تحلت بها أطراف عديدة في هذا الموضوع . بدءا من النقابات – وفي مقدمتها نقابتا الصحفيين والمحامين – واللتان بادرت للدفاع عن أعضائهما . وحتى النيابة التي بادرت هي الأخرى بالتحقيق في الاتهامات بالتعذيب فور تلقيها واحالة المعتدى عليهم للطبيب الشرعي لبيان اصاباتهم .

ولقد تم الافراج بعد ذلك عن معظمهم في القضية السياسية التى أتهم فيها هؤلاء بإقامة تنظيم شيوعي يستهدف الاستيلاء على السلطة بالقوة ، ولكن القضية لم تنته ولا ينبغي أن تنتهي عند هذا الحد .

ان التحقيق في واقعة الاعتداء على المتهمين ينبغي أن يستمر . والأهم من ذلك أن يستمر بدون ضغوط وبدون أية محاولات للتستر على الحقائق . نقول ذلك لمصلحة الجميع .. حكاما ومحكومين ، وحتى لا تتسع دائرة العنف والعنف المضاد فتدمر كل شيء في طريقها .

ومع استمرار التحقيق للوصول الى الحقيقة . فاننا نعتقد أنه قد آن الأوان لنبحث نقل الاشراف على السجون الى وزارة العدل . توفيرا للضمانات . وحماية للمسجونين ، وبثا للطمأنينة في نفس كل مواطن .

× × ×

ولقد كان الاسبوع الماضي أسبوعا حاسما لقضية حقوق الانسان في مصر . ولاشك أن الممارسة الواعية المسئولة لحركة حقوق الانسان في هذه الظروف الصعبة تطرح أمامنا هذا التساؤل : هل من المعقول أن تعترف الأمم المتحدة بالمنظمة العربية لحقوق الانسان وبفروعها في كل الأقطار العربية ومنها مصر ، بينما البعض يواصل محاولاته اليائسة لسد الطريق أمامها ؟ هل من المعقول أن تمنح الامم المتحدة لمنظمتنا العربية حق المراقب وأن تجعلها شريكا في كل حوار حول قضايا حقوق الانسان . بينما البعض عندنا يحاول أن يحاصر نشاطها وأن يحجب الشرعية عنها ؟

مجرد تساؤل لن يعطل حركة التاريخ ، ولن يمنع الشعوب من أن تقول كلمتها في عصر تطابقت فيه حقوق الوطن مع حقوق المواطن ، وتأكد فيه أنه لا حرية ولا تنمية حقيقية الا في وطن مستقل . وأن استقلال الوطن ونهضته لا معنى لهما اذا لم يحس كل مواطن بأن الوطن وطنه ، يتمتع فيه بكل الحقوق . وتبدع فيه كل الطاقات ، وتصان فيه كل الحريات .

جلال عارف

الكونتيسة الحافية او الآنسة « لاشيء » .. تدخل القصر الملكي

● تدخل هذا الاسبوع شخصية جديدة في دائرة البلاط الملكي الانجليزي عن طريق زواجها بشقيق الاميرة ديانا زوجة ولي عهد بريطانيا .

والآنسة « لاشيء » كما تطلق عليها الصحف البريطانية لكونها من عائلة بسيطة لاتجرى في عروقها الدماء الملكية ستصبح كونتيسة بزواجها من الكونت الثروب الذى يعمل مراسلا صحفيا لشبكة التليفزيون الامريكية (ان . بي . سي) والذى تربطه صلة خاصة بالملكة اليزابيث التى تولت رعايته منذ كان صغيرا .

وسوف يقتصر حفل زفاف شقيق ملكة بريطانيا القادمة والكونتيسة الحافية على ٢٥٠ شخصا فقط من بينهم عدد محدود من مشاهير الشخصيات البريطانية . اما باقي المدعوين فهم من الطبقة الجديدة في بريطانيا ومعظمهم من الفنانين الشبان والمصورين وفتيات الغلاف . وسيحضر الحفل مائة صحفي لتغطية زفاف اقرب اقرباء العائلة المالكة .. اما صور العروسين فسيلتقطها تيم جراهام المصور الخاص للملكة .

● هبة حسين ●

● في خبطة واحدة انتقلت من فقراء بريطانيا الى كونتيسة

الأميرة .. والزواج الذى ذهب مع الريح !!

● لم يكن انفصالها عن زوجها بعد ٢٦ عاما من الزواج مفاجأة للكثيرين . ففي خلال السنوات القليلة الماضية كانت الاميرة آن الابنة الوحيدة للملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا تمضي فترات قد تطول وتمتد الى ٦ اشهر بعيدا عن زوجها في مهمات رسمية تخدمة التاج البريطاني . وحتى عندما كانت تسافر هي وزوجها معا في زيارة رسمية كان ينزلان في فندقين مختلفين ! وفي العام الماضي مر عيد زواجها الخامس عشر وبينهما مسافة ١٧ الف ميل .. كانت هي في وندسور ببريطانيا اما هو فكان في زيارة لاستراليا .

وقد شعر قصر بكنجهام الملكي اصدار بيانه المقتضب . المكون من ٢٦ كلمة . عن انفصال الاميرة آن عن زوجها الكابتن مارك فيليبس في الاسبوع الماضي في الوقت الذى كان فيه معظم افراد الاسرة المالكة خارج العاصمة لندن . وبينما كانت آن في بورتوريكو بامريكا اللاتينية لحضور اجتماع للجنة الاوليمبية الدولية هناك .

وكان الملل قد بدا يتسرب الى حياة الزوجين منذ سنوات طويلة بعد ان انتهت الاهتمامات المشتركة

وتحولت العلاقة بينهما الى علاقة جافة باردة . ففي ايام الزواج الاولى كان يربطهما غرامهما المشترك بركوب الخيل اما بعد ذلك فقد بدأت الاميرة تعدد اهتماماتها واصبح كل [illegible] رحلات طويلة لمشاركته في [illegible] الجفاف واصبح برنامجها يضم [illegible] مع رؤساء الدول والحكومات [illegible] وظل زوجها مارك [illegible] الخيل .

ومن سنوات طويلة لم تتوقف الصحف البريطانية والعالمية عن ترديد [illegible] الاشاعات عن علاقات غرامية للكابتن مارك فيليبس [illegible] اطار الزواج الملكي . وكان آخر هذه الاشاعات [illegible] مارك بالجاسوسة الهندية الحسناء باميلا بوردس [illegible] فضيحة في بريطانيا بعد اكتشاف [illegible] من المسئولين ورؤساء تحرير الصحف [illegible]

وقد تم اتفاق ٢٠٠ [illegible] جنيه استرليني لتحويل مبنى غير مستخدم [illegible] الى منزل [illegible] مارك فيليبس .. [illegible] التى تملكه المزرعة [illegible]

الواعظ النصاب .. منهار أم محتال ؟!

● تأجلت محاكمة الواعظ النصاب جيم باكر بسبب اصابته بانهيار عصبي وتحويله الى قسم العلاج النفسي بالمستشفى التابع لسجن نورث كارولينا .

وكان جيم قد احتال وزوجته باسم الدين على الجماهير من خلال برنامجه التلفزيوني الديني الذى استطاع عن طريقه جمع تبرعات للكنيسة قدرها ١٥٨ مليون دولار انفق منها ٤ ملايين على حياته الخاصة المترفة بدلا من ارسالها للكنيسة .. وقد وجهت المحكمة اليه تهما عديدة عقوبتها الحبس مدة تصل الى ١٢٠ عاما في حالة ادانته .

وقد جاءت حالة الانهيار النفسي لباكر آخر حلقة في مؤامرة محبوكة امتزجت فيها عناصر المال والجنس والدين حتى فاقت في مخالفتها للاخلاقيات العامة احداث مسلسلي « دالاس » و« دايناستي » الشهيرين في التليفزيون .

وقد قالت جيسيكا هان صديقة القس جيم الذى اعترف بخطيئته معها عام ١٩٨٧ ان بكاءه وادعاءه للمرض النفسي مجرد تمثيلية فهو ممثل بارع ومحتال يريد ان يفلت من العقاب ! اما عائلة جيم واصدقاؤه فأكدوا اصابته من قبل بنوبات نفسية في عام ١٩٦٩ و١٩٨٧ افقدته السيطرة على نفسه واحساسه بالواقع .

● باكر يبكي بعد ان فات وقت الندم

رئيس الأرجنتين مستعد لبذل حياته من أجل السلام في الشرق الأوسط

بوينس ايريس – وكالات الانباء :

صرح الرئيس الأرجنتيني كارلوس منعم بأنه على استعداد لأن يبذل حياته من أجل السلام في الشرق الأوسط .

وأضاف منعم في حديث أدلى به للتليفزيون الأرجنتيني أنه عرض وساطته ، لحل النزاع في الشرق الأوسط ، على الدول المعنية وأنها قبلت هذه الوساطة .

وأشار الرئيس الأرجنتيني الى أنه سيثير مع الرئيس الأمريكي جورج بوش مشكلة الشرق الأوسط عندما يقوم بزيارة الولايات المتحدة الأمريكية في نهاية الشهر الحالي .

وفي أبو ظبي أعلن ادواردو دوالد نائب رئيس الأرجنتين الذى يقوم حاليا بجولة في منطقة الخليج أن كارلوس منعم سيقوم قريبا بزيارة رسمية للامارات في اطار جولة بالمنطقة تستهدف تعزيز علاقات التعاون بين بلاده والعالم العربي .

فرنسية تعثر على ضفدع داخل علبة فاصوليا !

الونسون – وكالات الانباء :

فوجئت سيدة فرنسية تدعى ليزليل نويل وهي من سكان مدينة الونسون غربي فرنسا ، بوجود ضفدع صغير أخضر اللون عند تفريغها محتويات علبة فاصوليا محفوظة .

قال صاحب المحل الذى باع العلبة للسيدة أن هذا الحادث لم يسبق له مثيل .

أما المصنع صاحب العلامة التجارية الخاصة بالعلبة المحفوظة التي أثارت المشكلة فكان دفاعه أن جميع الفاصوليا في الحقول يتم آليا .. وقد يكون الضفدع قد تمكن بصورة تدخل في عداد المستحيلات من التقوقع بين أسنان الماكينة التى تقوم بالجمع !

امريكا تنفق ٣٣ مليار دولار على تخسيس نفسها !

● تجارة جديدة بدأت تزدهر وتروج بشكل غير مسبوق في الولايات المتحدة الامريكية وهي بيع « برامج التخسيس لكل زائدى الوزن الذين يسعون الى الخروج من نادى شجرة الجميز » .

وتقول الاحصائيات ان ١٠٠ مليون امريكي من البالغين يعانون من السمنة وزيادة الوزن ، ونصف هذا العدد الكبير يقوم باتباع الرجيم لانقاص وزنه .

وتشير الاحصائيات الى ان المواطنين الامريكيين ينفقون حوالى ٣٣ مليار دولار ، على شراء اطعمة التخسيس والمنتجات والخدمات الخاصة بالرجيم خلال العام الحالى وحده !

العجيب انه من بين ١٠٠ ممن ينجحون مؤقتا في تخفيض اوزانهم يعود ٩٥ منهم مرة اخرى الى زيادة في الوزن بنفس القدر الذى فقدوه . ومع ان هذه الاحصائية قد تثير الحسرة في نفوس من يعانون من السمنة الا انها تعد اخبارا طيبة للغاية للعاملين في تجارة اطعمة التخسيس وبرامج انقاص الوزن بالولايات المتحدة .. لان معنى ذلك انهم يبيعون سلعهم مرة ومرات لزبائنهم الذين لايملون السعي لانقاص اوزانهم .

ونتيجة لذلك كله فقد اشتعلت المنافسة العنيفة بين الشركات العاملة في مجال انتاج اطعمة التخسيس . او تلك التى تقدم برامج هدفها انقاص الوزن .. وهي تستخدم في ذلك كل براعة الاعلان والعوامل النفسية للتاثير على زبائنها الحاليين واجتذاب زبائن جدد ولعل اصدق وصف لهذه التجارة الحديثة هو انها اصبحت تمثل بحق تجارة القرن العشرين .





● ١٠٠ مليون أمريكي يعتقدون انهم أسمن من اللازم

٣٥٠ ألف سوفيتي يطلبون الهجرة الى الولايات المتحدة

ذكرت وزارة الخارجية الأمريكية أن من المتوقع أن يتقدم حوالى ٣٥٠ ألف مواطن سوفيتي بطلبات للهجرة الى الولايات المتحدة خلال العامين القادمين .

وذكرت مارجريت توتويلر المتحدثة باسم الخارجية الأمريكية أن هذا الوضع الجديد يخلق مشكلة أمام الولايات المتحدة التى تحاول أن توازن بين عدد طالبي الهجرة اليها من الاتحاد السوفيتي وبقية الدول الأخرى .

أشارت المتحدثة الى أن غالبية طالبي الهجرة الى الولايات المتحدة هم من اليهود السوفيت .

الأم تيريزا .. في العناية المركزة

أذاعت وكالة الانباء الهندية أن الأم تيريزا الحائزة على جائزة نوبل للسلام عام ١٩٨٩ تم ادخالها قسم العناية المركزة باحد مستشفيات كلكتا .

كانت تيريزا قد شكت من آلام بالصدر . وذكر الاطباء أن حالتها أصبحت مستقرة .

جدير بالذكر أن الأم تيريزا من مواليد سكوبيا بيوغوسلافيا وحضرت الى الهند في مطلع شبابها ووهبت حياتها للفقراء المعدمين والأيتام والمرضى في جميع أنحاء البلاد .

عداد يقيس حلاوة الفاكهة

ابتكر عالم امريكي جهازا جديدا يعمل بالاشعة تحت الحمراء لقياس مقدار حلاوة الفاكهة . هذا الجهاز الجديد يسلط الاشعة تحت الحمراء على ثمرة الفاكهة ويقيس كمية الاشعاع التى تخرج منها ، ويتم تحديد مقدار السكر في الثمرة تبعا لكمية الاشعاع التى تمتصها ثمرة الفاكهة .

وقد اكد العلماء ان اختراق هذه الاشعة للثمرة لايفسدها . ويعتبر هذا الجهاز مناسبا لقياس كمية السكر في الاناناس والفراولة والعنب والخوخ ولكنه لايصلح بالنسبة لبعض الفاكهة التى تستكمل نضجها بعد الجني مثل التفاح والموز والكمثرى .

ويصل ثمن هذا الجهاز الذى يعمل بالكمبيوتر الى ١٥٠٠ جنيه استرليني (حوالى ٧ الاف جنيه مصرى) . ورغم توقع البعض اقبال تجار الفاكهة على هذا الجهاز الا انهم يؤكدون ان الجهاز الذى سيحدد جودة الفاكهة المباعة سيزيد حتما من اسعارها .

سيوز تلتحم بالمحطة المدارية « مير »

موسكو – وكالات الانباء :

ذكرت وكالة الانباء السوفيتية « تاس » أن مركبة الفضاء « سيوز تي . ام – ٨ » قد التحمت بنجاح في ساعة مبكرة من صباح أمس (الجمعة) بمحطة الفضاء المدارية « مير » وذلك في بداية مهمة تستغرق ٦ أشهر ويقوم بها اثنان من رواد الفضاء السوفيت لاعادة تنشيط المحطة المدارية الساكنة .

قرأت لك

● أعود مضطرا الى الكتابة مرة أخرى عن فوائد البنوك وشهادات الاستثمار ، وهل تدخل في نطاق الربا أم لا . وقد أكدت في مقال سابق أن هذه الفوائد لايمكن أن تكون من الربا في شيء ، لأن المودع والمقترض في هذه البنوك يفعلان ذلك راغبين . الى أنه لا يرغم على الايداع ، ولا يرغم على الاقتراض ، كما أن البنوك لاتعطي اموالا مطلقة فيها مثل شركات توظيف الأموال ، ولا تقرر فوائد على القروض لايستطيع أى تاجر أو مقاول سدادها .

● وهكذا ينتفي تماما عنصر الربا الذى يقوم على الاكراه واستغلال حاجة الانسان الى الضروريات ، والضروريات هنا تتضمن الطعام والكساء والدواء . اما ان يقترض تاجر من أجل مزيد من التجارة والربح ، أو يقترض مقاول من أجل بناء عمارات فهذا لايدخل في عنصر الضروريات ، وانما يدخل في عنصر التجارة والمخاطرة .

● وقد تلقيت رسائل كثيرة ترد على مقالته من قبل . وبعض هذه الرسائل يؤيد موقفي والشكر اصحابها على ذلك . ولكن معظمها يتمسك بأن معاملات البنوك حرام وعلى رأسها فوائد الايداعات وشهادات الاستثمار ، وقروض البنوك .. وقد لاحظت أن معظم أصحاب هذا الرأى هم اولئك الذين يبحثون الارباح الوهمية والمبالغ فيها من شركات توظيف الأموال . وكان يجب أن نسميها شركات نهب أموال المساكين .

● ويمتلئ السذاجة والنظرة الضيقة يقول لك هؤلاء المعادون للبنوك وفوائدها أن فوائد البنوك مضمونة ولامخاطرة فيها . أما التجارة ففيها مخاطرة . والربح الناتج عن المخاطرة حلال . أما الربح الذى يأتيك من البنوك وأنت جالس في بيتك أو في مكتبك فهو حرام . وانهم هؤلاء المتشددون مقدار الربح الناتج عن هذه التجارة والمخاطرة ، ولا الطريقة التى تم بها الحصول على هذه الارباح . المهم أن تنزل اموالك في السوق وتتعرض لخطر المكسب أو الخسارة . فاذا خسرت فالعوض عند الله . واذا ربحت فحلال عليك حتى اذا أعطاك الجنيه الواحد عشرة جنيهات ..

● ياسلام أيها الاخوة المتشددون !! انكم تحللون الحرام ، وتحرمون الحلال . وكله باسم الدين ، والاسلام من هذا كله براء . اننا هنا لاننكر أن نصوص جامدة في القرآن والحديث ثم تفسيرها على هوانا كما يريدون . ثم نلزم الآخرين بقبول هذه التفسيرات . ولانسمح لأحد أن يناقشنا أو يحاول أن يجتهد من عنده هو الآخر .

● والأصل دائما في تفسير أى نص أن نرجع الى الحكمة من وراء هذا النص . وفي حالة الربا بالذات فان الحكمة من وراء تحريم الربا هى منع استغلال الانسان لحاجة أخيه الانسان . ولأن سلوك المرابي وشروطه المجحفة لاتتفق مع الرحمة والمع الأخلاق الحميدة التى يدعو اليها الدين .

● ولكن بعض الذين يعتقدون أنهم أوصياء على الاسلام وعلى التفسير يبدون أن نقف مكانك سر بينما العالم من حولنا ينطلق الى الفضاء ويسمون الاستخدام العلم أو التكنولوجيا الا اذا قالوا لنا هل الكمبيوتر حلال أم حرام . وهل السفر الى القمر حلال أم حرام . وهل استخدام تكييف الهواء يتفق مع الشريعة أم لا ؟!

● لقد أصبح الوقت عبثا في الكلام عن مثل هذه الموضوعات التى ماكان يجب أصلا أن تثار . ولكن بعضهم يحاول احياءها من جديد حتى يفرض وصايته علينا . وللأسف الشديد أن هؤلاء الذين يصرخون ضد نظام البنوك وشهادات الاستثمار هم انفسهم الذين سكتوا على الارباح الباهظة في شركات الأموال ، وعلى المساخر والمهازل التى كانت تحدث في هذه الشركات ، وعلى الزواج على طريقة الف ليلة وليلة وشهريار وشهرزاد لبعض اصحاب هذه الشركات ..

● ولكن اذا عرفنا السبب بطل العجب . والسبب في رأيي أن معظم الذين يهاجمون البنوك وفوائدها هم انفسهم أصحاب شركات تلقي الأموال وتبديدها ، أو على الاقل من المنتفعين فيها الذين يحاولون استغفالنا بالفتوى التى تقول ان الحصول على فوائد ٢٥٪ من شركات الأموال حلال و١٠٪ فقط من البنوك حرام .. كفانا عبثا وتلاعبا بالالفاظ ، واتركونا نحاول أن نلحق بالعالم الذى يجرى من حولنا شرقا وغربا ..

كمال عبدالرءوف

كارتر اكتشف الحياة .. بعد الخروج من البيت الأبيض

● رغم كل المتاعب التي واجهها الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر خلال السنوات الاخيرة من رئاسته للولايات المتحدة ورغم مايعترف به من نقاط ضعف عديدة فيه كسياسي ورجل دولة الا انه يصرح دائما بانه بدأ يكتشف الحياة الحقيقية بعد خروجه من البيت الابيض .

ومنذ ان انقضت سنوات الرئاسة دأب كارتر على السعي وراء اى فرصة تؤهله لعمل الخير . فمرة يقطع آلاف الاميال متوجها الى الصين ليحاول التوسط بين زعماء بكين وسكان التبت الذين يطالبون بالحكم الذاتي . ومرة يسافر الى بنما في يوم اجراء الانتخابات الاخيرة ويفاجيء القائمين على فرز الاصوات امام صناديق الانتخابات ويحثهم بالاسبانية قائلا « هل انتم اناس شرفاء ام انكم حفنة لصوص » ؟!

ومرة تطير وكالات الانباء اخبار رحلات كارتر الافريقية في السودان وزامبيا ونيجيريا حيث يشارك في حملات مكافحة الامراض او الاخذ بيد المزارعين الافارقة لتحقيق ثورة خضراء . ولاتقتصر حياة كارتر (٦٤ عاما) وزوجته روزالين (٦٢ عاما) على مثل هذه المهام وحدها فهما يجدان وقتا مثلا للعب التنس والجري في فترات الصباح المبكر . ولايزال كارتر وزوجته يخصصان جانبا كبيرا من وقتهما للقراءة .

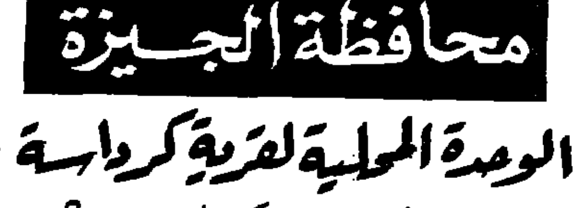
واخر ماقرأه كارتر رواية جابرييل جارسيا ماركيز « الحب في زمن الكوليرا » ، ثم هناك هواية مراقبة الطيور في افريقيا ، وممارسة النجارة في ورشته الخاصة بمنزله في « بلينز » ، او المشاركة في بناء المنازل المتواضعة في الولايات الجنوبية الامريكية .

وربما كانت صورة كارتر وهو يرتدي الجينز الباهت اللون والقبعة الواقية من الشمس والحذاء الخفيف اثناء انغماسه في اعمال التجارة والدق بالمطرقة والازميل ، تمثل جوهر حياته التي يحياها بعد ان انقضت سنوات الرئاسة كما ان ما انجزه بعد خروجه من البيت الابيض يؤكد انه ربما كان افضل « رئيس سابق » للولايات المتحدة .



● كارتر .. أخيرا وجد نفسه بين الفقراء بعد ان خلعوه من البيت الأبيض

● عبدالرحمن علي ●



محافظة الجيزة

الوحدة المحلية لقرية كرداسة

تدعو الوحدة المحلية لقرية كرداسة الشركات المتخصصين في مجالات السياحة عن العمليات الآتية :

أولاً : مزاد علني لتأجير واستغلال مطعم وكافتيريا نجمة كرداسة بمدخل قرية كرداسة السياحية على بعد ٣ كيلو من شارع الهرم ولمدة "خمس سنوات" بجلسة ١٩٨٩/٩/٣٠

وتطلب كراسة الشروط من الوحدة المحلية لمدينة أوسيم نظير سداد مبلغ – و٣٠ ثلاثون جنيها وعلى راغبي الدخول في المزاد دفع تأمين اعتبارى قدره – و٣٠٠٠ ثلاثة آلاف جنيه ويستكمل إلى ٣٠٪ من القيمة الإيجارية التى يرسو بها المزاد وأن يقدم بجلسة المزاد ما يفيد الخبرة السياحية بإدارة محلات الدرجة الأولى "ب" السياحية معتمدة من وزارة السياحة وأن يتعهد بالالتزام بما ورد بكراسة الشروط ويقدم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري .

ثانياً : مزاد علني لتأجير واستغلال عدد ثمانية محلات تجارية لعرض وبيع المنتجات السياحية بأنواعها ولمدة "خمس سنوات" جلسة ٢ / ١٠ / ١٩٨٩

وتطلب كراسة الشروط من الوحدة المحلية لمدينة أوسيم نظير سداد مبلغ – و٣٠ ثلاثون جنيها وعلى راغبي الدخول في المزاد دفع تأمين اعتبارى قدره – و٥٠٠ خمسمائة جنيه وتستكمل إلى ٣٠٪ مما يرسو عليه المزاد وأن يقدم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري .

والمعاينة للكافتيريا والمحلات بقرية كرداسة يوميا عدا يوم الجمعة .

٨٩/٥٩٣

مشروع استثماري سياحي لموقع متميز على شاطئ بورسعيد

محافظة بورسعيد
صندوق الخدمات

تعلن عن :

فرصة كبيرة لشركات الاستثمار السياحي والتشييد والمستثمرين في المجال السياحي المصريين والإخوة العرب

المشاركة في استثمار جزء متميز من شاطئ بورسعيد وذلك لاستغلاله في إقامة وإدارة مشروع سياحي أو فندقي يتناسب مع طبيعة موقع بورسعيد المتميز .

وذلك بالمواقع التالية :-

– الموقع الحالي للكبائن المستقلة بنوعيها الأحمر والأبيض مساحة قدرها ٦٢٩٢٠٤ م٢
– شاطئ الأحل « شعبي » بمساحة قدرها ٤٧١٦٢ م٢ تقريبا بغرض استغلالها سياحيا للحصول على أفضل عائد للطرفين .

● تقدم العروض والرسومات والدراسات لكل مشروع على حدة في ظروف مغلقة بالجلسة التي حددت لها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويرفق بكل مظروف تأمين ابتدائي قدره ١٪ يزاد إلى ٥٪ عند الرسو .

● تطلب كراسة الشروط من مخازن توريدات المحافظة مقابل سداد قيمتها وقدره ٣٠٠ مليم جنيه يضاف مبلغ ١,٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد .



توزيع الأخبار

مع الساعة

مجلة الإذاعة والتليفزيون

وأبعش شيء في داخلي .. بقلم رئيس التحرير

وصورة بالألوان لحسام حسن وشوبير

رئيس مجلس الإدارة حسين عنان – رئيس التحرير محمد جلال

مجلة السينما والناس

رئيس التحرير د. عبدالمنعم سعد

الرجولة الدائمة

إعداد / فاروق الزهيري – الدكتور / جمال بحيري

العلاج الجراحي للعجز الجنسي

الثمن ٤٥٠ قرشا

مجلة خلود – أسبوعية – اجتماعية

* سيلفي تضع النقط فوق الحروف
* نتائج مسابقة خلود للوجوه الجديدة
* نور الشريف أفلامي أكثر من مشاكلي

صاحبها والمدير العام / عبدالسلام محمد يوسف



كان السفير هانى أبو ريده واحدا من سكان الكواكب الاخرى ، هبط دون مقدمات وفى يده خطاب شخصي من أحد ملوك الجان . الخطاب يقول لى : انهض فورا . وضع يدك فى يدى لنترجم كتاب « وصف مصر » فى أسرع وقت لكى نقدمه هدية للرئيس حسنى مبارك !

٧ فى باريس ولندن

بحثا عن الترجمة الكاملة لكتاب « وصف مصر » !

نهضت بسرعة . المفاجأة أذهلتني . وفى ذهولى أيقنت أن المشروع سهل . وانه يكفى أن أمسك القلم وأضعه على الورق ليتحول ٢٦ مجلدا بالفرنسية الى خمسين بالعربية . وتخيلت من الذى سيقدم الهدية . وما الذى سوف يقوله العالم عنى وعنا .

وفجاة بعد ان نظرت الى نفسى فى المراة فوجدتنى عاريا تماما . ولما « قرصت » نفسى اكتشفت اننى كنت أحلم . وأن السفير أبو ريده هو الاخر كان يحلم . لما صحوت فوجدت حامل الرسالة قد مات .. انه شاهد الإثبات الوحيد الذى فى يده الخطاب والرسالة . والذى يستطيع أن يقول ويقول بما يقطع اننى لم أكن حالما ولا مجنونا . انتهى !

اذن كانت فكرة المشروع « حيلة » لا باس بها لكى يتمكن الشيخ عبدالعزيز سليمان من لقاء الرئيس حسنى مبارك ليشكو اليه المعوقات التى أصابت هدم وبناء فندق سميراميس ؟

الفكرة رائعة ..

(١)

وفى يوم سالت صديقى أحمد راتف صاحب دار الزهراء للاعلام العربى . فوافق فورا . ولكن أحمد راتف رجل مهذب ورقيق الملمس ، ولكنه ينطوى على كنوز من المرارة وغياهب من الظلام .. فقد تركت فى السجون والعذاب والكفر بالانسان الكثير الذى يظهر عند الهزات العاطفية .. والعقلية مثل هذا المشروع .. وكل الذين دخلوا السجون لم يخرجوا .. وانما حملوا سجونهم على اكتافهم وتحت جلودهم وفى دمائهم .. قلت له : ما رأيك ؟

قال : الرأى رأيك .

قلت ندرس ونبحث .. وهو شرف عظيم للمترجم والناشر .. وجلست ابحث ! وجلسنا وكان لابد ان اعرف حجم العمل .. ولابد ان اقسمه . وان نضع خطة محكمة باى فصول الكتاب نبدأ . وهل نترجم الكتاب كله .. ومن الذى يساعدنا على نشر الكتاب .. هل الحكومة ؟ قابلت الصديق المرحوم عبدالحميد رضوان وزير الثقافة .. فقال : انه جاهز .. وسوف يساعد ما استطاع ..

هل الحكومة الفرنسية ؟ قيل لنا انها تساعد مثل هذه المشروعات الثقافية .. وقد ساعدت كثيرين فى مصر وفى غيرها ..

اذن على بركة الله نبدأ .

ولكن باى شىء نبدأ .. أولا بان نعرف من هم القادرون على الترجمة من الفرنسية ومن هم القادرون على الكتابة العربية التاريخية الاثرية الصحيحة .. ومن يراجع ذلك ..؟ وظهرت اسماء كثيرة فى كليات الآداب واسماء بعض الاشقاء من سوريا ولبنان ومن امريكا .. وكم ندفع لهم وباية عملة ومتى ..؟

مقدما ؟ أثناء الترجمة ؟ بعدها ؟

ولكننا كيف نتعاقد مع هؤلاء الاساتذة وما اسم هذا المشروع وماهو التقدير المبدئى لهذا العمل الجليل ؟ ومتى نعلن عن هذا المشروع ومتى نحتفل ان تظهر ثمراته فى المكتبات المصرية ..

وثالثا : ويجب ان يكون اولا : ان نعرف كم عدد النسخ الموجودة فى القاهرة او فى مصر او حتى فى العالم العربى ، او فى العالم من كتاب « وصف مصر » .. وقد عرفت ان لدى هيئة الآثار نسخة .. وعرفت مكانها .. وفى مكتبة الجامعة الامريكية نسخة .. وفى السفارة الفرنسية نسختان .. واحدة قد اوصى صاحبها الا تبرح مبنى السفارة .. ونسخة عند الهيئة العامة للكتاب .

والخطوة التالية هى ان نقوم بتصوير نسخة وتوزيع فصولها على الذين سوف يترجمون .. ويبدأ البحث فى الكاميرات الخاصة بنقل هذه الصفحات . وفوجئت بان بعض المؤسسات تخشى على الكتاب أن يتمزق .. فلها شروط .. من أهم هذه الشروط هى انها هى التى تتولى التصوير مقابل مبلغ كبير من المال .. لانها هى التى سوف تختار المصور ونوع الكاميرا ونوع الاضاءة .. وان هذا المصور موجود فى باريس .. وانه مشغول جدا ولذلك يجب ان نتعاقد من الآن ليجىء الى القاهرة ضيفا على المشروع هو واثنان من مساعديه ..

وبدأت اسمع عن ترجمات عربية كاملة ! كاملة ؟! ترجمة كاملة لكتاب ولم نسمع بها فى مصر .. انهم يؤكدون ذلك .. وقيل أن الالمان هم الذين ترجموا الكتاب ؟ الالمان يترجمون كتابا فرنسيا عن مصر ويظهر الكتاب ويقال أنه نفد دون أن يدرى به أحد ؟ ! هكذا قيل ! سالت السفارة الالمانية لاعلم لها .. سالت سفارتنا فى المانيا . لا علم عندها .. سالت عددا من المستشرقين .. لم يسمعوا بشىء من ذلك .. اذن الاحتمال بعيد جدا ..

قيل لنا انهم الفرنسيون طبعا هم الذين اعادوا طبع الكتاب فى صورة هينة وعلى ورق اقوى .. معقول .. وهم ايضا الذين ترجموه الى العربية .. والذين ترجموه من سوريا ولبنان .. اتجهت الى صديقى . د . فتحى محمد على وزير التعليم فى ذلك الوقت .. وطلبت اليه تزكية لدى مستشارنا الثقافى فى باريس . ولدى وزارتى التعليم والثقافة الفرنسية .. وسافرت مع الصديق احمد راتف الى باريس . ولم نتلق اجابة شافية .. ولا اكد احد لنا ان فرنسا ترجمت الكتاب .. وان قيل لنا ان الحكومة الفرنسية قد أعادت طبعه بشكل محدود جدا .. وان فى استطاعتنا ان نحصل على نسخة .. وهذه النسخة نحن احرار فى تمزيقها وتصوير صفحاتها على النحو الذى نريد ..

ورأيت اختصارا للدوخة بين المؤسسات والهيئات ان اذهب مباشرة الى الصديق العتيد لطف الله سليمان .. وهو اسم لايعنى شيئا عند عامة المثقفين الآن .. ولكنه كان يعنى عندنا الكثير فى الاربعينات والخمسينات .. فقد كانت له مكتبة وكنا نتردد عليها .. وكانت المكتبة منتدى ثقافيا لكل انواع المفكرين والادباء .. وكان لطف الله سليمان ذلك المفكر الماركسى هو الدينامو الذى يحركنا جنبا وطردا .. وهو انسان شديد القلق . ومضطرب الحيوية . فقد عمل فى معظم مكتبات مصر .. وكنا نلاحقه اينما ذهب .. وهو بعينيه الخضراويين او الزرقاوين ..او الحمراوين لست على يقين الآن .. وحاجباه الغليظان ومنظاره الاغلظ وصوته الذبيح ، التقط الفكرة بسرعة .. وبسرعة اقام لنا مؤسسة ضخمة هو رئيسها .. وتضم عددا من الموظفين والمستشارين واكد لنا ان المشروع ممكن .. واننا يجب ان ننتظر التعديل الوزارى الجديد فى فرنسا . فالوزير الجديد صديقه . وفى وزارة الثقافة الفرنسية اعتمادات مالية ضخمة لمثل هذه المشروعات الثقافية .. وان المساعدة الفرنسية لنا سوف تكون باعطائنا الورق اللازم او الصور المناسبة وشراء عدد من النسخ .. بعد الترجمة .. وبناء عليه فهو المسئول فى فرنسا عن هذا المشروع .. وحده لاشريك له .. وهو وحده الذى يتكلم باسمنا . ولكى يتكلم يجب ان نتعاقد معه .. ولكى نتعاقد لابد من خطاب ضمان لدى احد البنوك . وبمقتضى هذا الخطاب يتقاضى اجرا شهريا بالدولار كذا وكذا .. وانه يرجونا بصفة خاصة ونظرا لظروفه . ان ندفع مقدما ستة شهور .. واشار ناحيتى باننى اعرف الظروف ! وهززت رأسى بما معناه اننى اعرف .. ولم اكن اعرف .. ولكن من المؤكد ان حالته المالية سيئة .. وهذه حكاية قديمة ومستمرة .. هذا كل ما اعرفه .. وندمت على اننى اشتريت له صندوقا من الشيكولاته .. فقد حاولت ان اكون متحضرا اما سبب ندمى . فهو انه سالنى : ماهذا ؟ قلت : كما ترى شىء يؤكل ..

فالقى بالشيكولاته فى سلة المهملات قائلا : ليس الآن كم ستدفع لى ؟ بالتحديد وبالدولار ؟!

قلت له : المهم انك الآن تعرف هذا الناشر.. ولكى تعرفه اكثر فانه من الاخوان المسلمين . كان . ولكن لايزال مسلما .. وانت من الاخوان الماركسيين .. ولكن هذا لايقدم ولايؤخر .. المهم نجاح المشروع .. فان كانت عندك تساؤلات فامامك الرجل .. أسال الآن لتعرف فورا ..

قال : كل الذى اريده قلته .. وبمنتهى الوضوح .. وانا فى انتظار أوراق اعتماد وخطاب ضمان .. وسوف اكون اسرع فى البحث والتحرى .. ولكن لن ابادر بشىء قبل ان اتاكد من الاستجابة لكل مطالبى !

ـ اتفقنا ..

(٢)

وفى لندن سمعنا الخرافات ..

واحدة تقول بل الانجليز لخصوا هذا الكتاب ونشروا التلخيص ، لانه من الصعب ان يقرأ احد هذا الكتاب

وقيل لنا ان التلخيص ظهر فى مجلدين وكان ذلك من عشرين عاما ـ من عشرين عاما ـ ولم يسمع به احد من المؤرخين والاثريين فى مصر ؟

وقيل لنا : بل هما فعلا مجلدان أحدهما اختصار للنصوص والثانى يضم اختيارا للوحات التى رسمها فنانو الحملة الفرنسية ..

وقيل ان النسخ محدودة .. اذن لابد ان نذهب الى المكتبة العامة .. وهناك سوف نجد كل نسخة من كل ورقة مطبوعة فى العالم .. ذهبت ولم أجد أثرا لذلك . فالكتاب لم يولد !

ثم قيل لنا : لا .. لا .. بل الملخص مخطوط بقلم احد اساتذة التاريخ ، وقد توفى دون ان ينشره .. ولكن الورثة على استعداد لبيعه باى ثمن ؟

باى ثمن ؟ ياسلام .. ولماذا باى ثمن ؟ ماعيب هذه المخطوطة .. هل هى ناقصة ؟ هل هى ركيكة ؟ وكيف تكون ركيكة والمؤلف من اقطاب علم التاريخ الانجليزى ..

ثم قيل لنا : فعلا كان فى نية احد الاساتذة ان يلخص « وصف مصر » وكتب مقالا طويلا عن اهمية الكتاب واهمية تلخيصه لعامة المثقفين ، تشجيعا لهم على قراءته او تشجيعا على تلخيصه او دعوته لترجمته !

آه .. فكرة يعنى .. حلم فى رأسى هذا الرجل . كالحلم الذى كان فى رءوسنا ؟

كان لابد ان نعود من حيث ابتدأنا ؟

هل نقدم على المشروع أو لانقدم ؟

ترددنا .. تعثرنا . زهقنا .. مللنا .. قرفنا .. ولكن الفكرة مثيرة تستاهل البحث والتعب ..

وظهرت فكرة تدل على بداية اليأس او على اننا افقنا من الحلم الذهبى الذى اغرقنا فيه المرحوم هانى ابوريده .. وتساءلنا : الذى تساءل هو الاستاذ احمد راتف ولماذا لانطبع لوحات كتاب « وصف مصر » ونبيعها على انها كروت تذكارية بالالوان .. مع كتابة سطور على ظهر الكارت .. ولماذا لانجعل منها شرائح من البلاستيك ملونة يمكن رؤيتها بالفانوس السحرى او تكبيرها .. ولماذا لانضع شرائط فيديو للوحات وصف مصر .. تماما كما فعل عبدالقادر وحسن التلمسانى ..؟ انها فكرة تجارية مدهشة ورابحة مائة فى المائة ـ اى لا داعى للكتاب وانما نكتفى باللوحات وصورها ؟ وهى فكرة مغرية للناس .. ولكنها لاتغرينى يعنى المشروع انتهى ! او يجب ان ينتهى !

سالت الصديق د . سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب : ما رأيك ؟ قال : انا مستعد ان اساعدكم بتصوير كل كتاب « وصف مصر » .. هدية من عندى ومساهمة من الهيئة فى هذا المشروع ..

سالت صديقى المرحوم محمد عبدالحميد رضوان وزير الثقافة فقال : وانا استطيع ان اساعد اكثر من د . سرحان فى الطباعة وفى الورق وفى الحصول على اعتماد مالى وشراء اكبر عدد من النسخ وسوف التقى بالسفير الفرنسى وبوزير الثقافة الفرنسية .. فارجو ان تضع فى يدى ورقة فيها فكرة المشروع بصورة محددة .. تاكد من ذلك .. وكنت على يقين من صدق عبد الحميد رضوان ..

(٣)

وكنت قد اجلت بحث الترجمة التي نشرها المرحوم زهير الشايب من كتاب « وصف مصر » وكان فى نيتنا ان نتفاوض مع السيدة عفت شريف حرم زهير الشايب .. والتقيت بها وقلت اننا سوف نترجم ما لم يترجمه زهير الشايب وأننانريد أن نتفق معه على أن نعيد نشر كل ما ترجمه ، ضمن الترجمة العامة لكتاب وصف مصر .. وقد وعدت بان تفكر فى الامر وانتقيت بها اكثر من مرة .. وفى كل مرة تعد بانها سوف تعيد النظر فى الامر وفى حساباتها .. ولم يكن من الصعب ان نستنتج انها لاتوافق ، ولكنها لاتريد ان تقول ذلك .. فقلت لعلها اتفقت مع ناشر اخر .. او لعلها لاتريد ان تكون ضمن « آخرين » .. وانها تريد ان تستقل وحدها بالنشر ..

ولعلها ولعلها .. وهذا حق لها . ولابد انها اختارت الذى يريحها .. ولم تعدنا باى شىء . ونحن ايضا لم نستطع ان نعدها باى شىء . وانتهى الحوار بيننا عند هذا الرفض المهذب .. من جانبها . وعند فهم ذلك واحترامه من جانبها ..

وفهمت من الاستاذ احمد راتف ، انها تحرجت ان تصارحنى بذلك وانها اتفقت مع الحاج مدبولى .. وان هذا الاتفاق نهائى ..

ولم نفلح فى ان نقنعها باى اتفاق اوتعاقد خاص يضمن لها كل حقوقها فى اى وقت .. كأن يكون لنا حق نشر الترجمة مرة واحدة مقابل مبلغ معين .. وان تنفرد هى بعد ذلك بكامل حقوقها .. ولا أن نختار بعض الفصول من ترجمة الاستاذ زهير الشايب وان ننشرها بصورة انيقة كاعلان عن المشروع ودعوة لان تساهم فيه هيئات رسمية فى مصر وفى فرنسا .. ولكن السيدة عفت شريف لم تشا ان تقول لا او تقول نعم .. انتهى .. واقنعت السيد عبدالحميد رضوان الا يحاول بصورة اخرى مع السيدة عفت شريف .. لاقناعها فقد اتخذت موقفا رافضا نهائيا ..

وكان من رأيى الا نتخلى عن الفكرة وانما ان نبحث معا عن شكل اخر نحكى فيه ماحدث وعن المحاولات والمفاوضات والمشاكل والصعوبات ـ وفى نفس الوقت نؤلف كتابا بعنوان « وصف مصر » او « وصفة » لوصف مصر .. وكيف يمكن ان نعود الى التفكير فى هذا الموضوع بصورة اخرى .. وبمساعدة من هيئة ثقافية عالمية اليونسكومثلا .. فانقاذ وصف مصر مثل انقاذ معبد ابى سمبل .. فلايزال كتاب « وصف مصر » نموذجا رفيعا للجهود العلمية والفنية الشاقة لكتابة « بطاقة هوية » لمصر فى اوائل القرن الثامن عشر .. مع بداية النهضة ثم وصف لما تبقى من مصر الاسلامية والتركية والاغريقية والرومانية والقبطية والفرعونية .. ثم ان هذه الجهود الشاقة الصابرة المثابرة المتعمقة الجادة نموذج رفيع المستوى لكل من ينقش فى الصخر ، بحثا عن الحقيقة وتسجيله لها ..

فالفرنسيون بهذا الكتاب وباكتشاف حجر رشيد ، قد اشاعوا النور والاحترام والعظمة فى كل تاريخ مصر .. ثم انهم رصفوا الطريق وفتحوا الابواب للعالم كله ان يجىء سائحا ومتفرجا وباحثا فى كنوز مصر ..

ثم مفاجأة اخرى : مات عبدالحميد رضوان ..


● محمد عبدالحميد رضوان


● د. سمير سرحان

● زهير الشايب

أما بعد

ليس أحب الى قلبى من ان يسود السلام فى انحاء البلاد .. فالحرب ليست فى صالح احد من الطرفين. انى على استعداد للدخول فى مفاوضات مباشرة مع الحكومة لوضع حد للحرب الدائرة الان ، وارجو الا تركب الحكومة رأسها لان الحرب ضدنا ليست نزهة كما تتصور فلدى من المال والرجال ما يكفى للصمود فى حرب تستغرق عدة اعوام . واذا كانت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى قد وجدا وسيلة للتفاهم من خلال الحوار فاولى بنا ان نسلك نفس الطريق خصوصا اننا ابناء بلد واحد. واذا قبلت الحكومة الدخول معنا فى مفاوضات فينبغى على جميع الاطراف ان يدخلوها بقلوب مفتوحة وبدون شروط مسبقة وان يضع كل طرف اوراقه على المائدة وان يكون هدف الجميع هو الوصول الى سلام عادل ودائم للمشكلة ..

وتاكيدا على حسن النية من جانبنا فاننى اعلن الان وقبل الدخول فى اى مفاوضات تنازلى عن كل الطائرات التى فى حوزة «الكارتل » للحكومة وسنترك لها ما استولت عليه من اموال وعقارات ومزارع شريطة ان تطلق سراح جميع المعتقلين وان تعلن قبولنا فى المجتمع كرجال اعمال ..

هذا البيان لم يصدر عن جيش التحرير الشعبى فى بلد ما وليس اعلانا من منظمة تحرير فى بلد يعانى شعبها من الاضطهاد والملاحقة والتشريد . ولكنه بيان اذاعه اكبر واشهر تاجر كوكايين فى كولومبيا .. وهو لم يكن يلف او يمزح او يهذر ولكنه كان يتحدث من مركز قوة ..

فعندما سخرت الحكومة من بيانه انفجرت فى اليوم التالى ثلاث سيارات ملغومة على الطريقة اللبنانية وسقط بسببها عشرات من القتلى والجرحى فى العاصمة ميوجوتا ، وبعدها بايام اقتحم ثلاثة مسلحين مطار العاصمة وافرغوا مدافعهم الرشاشة فى العشرات من المسافرين الذين ضاقت بهم صالة السفر ولم يستسلم المسلحون الثلاثة ولكنهم استشهدوا فى سبيل الونونة والمزاج !

ان ما يحدث فى كولومبيا هو من اغرب نوادر القرن العشرين وبعد ان كان الموت من اجل المبدأ وقفا على رجل الدين العقائدى او الماركسى العقائدى او الوطنى العقائدى عشنا وشفنا شمام عقائدى وحشاش عقائدى والافيونجى عقائدى يموت فى سبيل الكيف ولا يستسلم وعشنا وشفنا مؤتمرا صحفيا يعقده قائد جيش التحشيش الشعبى وعشنا وشفنا بيانا سياسيا من منظمة التعمير الكولومبية ..

ويا شمامى العالم اتحدوا !!

محمود السعدنى

الدنيـا بخيـر • بقية المنشور ص ١

ـ ع . م من مدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية .

ـ وتلقى مبلغ ستة آلاف جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

ـ وتلقى مبلغ ستة آلاف جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

ـ وتلقى مبلغ الف دولار والفين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر ...

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر ...

[illegible]

وزارة السياحة
الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق
(إيجوث)
EGOTH
٩٦ شارع أحمد عرابى ـ المهندسين ـ ص . ب ١١٥١٩
تليفون ٣٤٤٧١٦٥ / ٣٤٥٠٦٧١ / ٣٤٥٠٧٦٨
المالكة
لفندق ايجوتيل الأقصر
تعلن
عن طرح الأماكن المخصصة بفندق ايجوتيل الأقصر لتقديم الخدمات فى الانشطة الستة التالية :
● مجوهرات ● بازار ومنتجات خان الخليلى
● روائح وعطور ● مكتبة ● برديات
● كوافير حريمى ورجالى
فعلى من يرغب من السادة الذين يزاولون مثل هذه الأنشطة ويتمتعون بسمعة طيبة ولديهم الخبرة السابقة فى هذه المجالات أن يتقدموا بطلباتهم وفقا للنموذج المعد لذلك بقطاع الاستثمار بالشركة « ايجوث » بالعنوان المذكور بعاليه أو بفندق ايجوتيل الأقصر بمدينة الأقصر وذلك اعتبارا من السبت الموافق ١٩٨٩/٩/٩
هذا وسوف يتم اجراء مزايدة علنية بين السادة المتقدمين لكل نشاط من الأنشطة المذكورة بمقر فندق ايجوتيل الأقصر يوم الأحد الموافق ١٩٨٩/٩/٢٤ ويشترط لدخول المزايدة سداد تأمين قدره الف جنيه نقدا أو بشيك مقبول الدفع لخزينة الفندق ويتم رده فور انتهاء المزايدة لمن يتم الرسو عليه .
وآخر موعد لتقديم الطلبات هو الخميس الموافق ٨٩/٩/٢١ ولن يلتفت إلى الطلبات التى ترد قبل أو بعد المدة المحددة بهذا الإعلان .
والله ولى التوفيق
العلاقات العامة

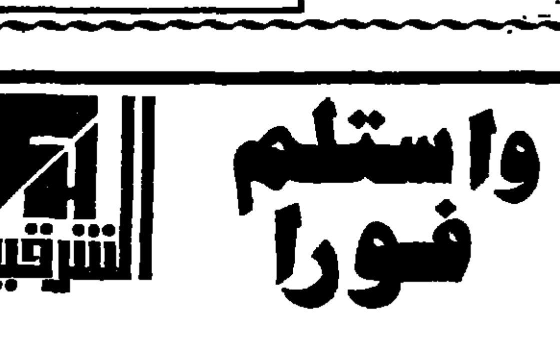
أخبار المجتمع

جامعة عين شمس
كلية التجارة
تقرر قبول طلبات الالتحاق بالدراسة التمهيدية للماجستير الدراسات العليا اعتبارا من ١٩٨٩/٩/١٥ الى ١٩٨٩/٩/٣٠
والتفاصيل بالكلية
٨٩/٢٨٥

نير نبيل عز الدين
٣ شمعات ـ مبروك عيد ميلادك
بابا ماما

محافظة بني سويف
يعلن ديوان عام محافظة بنى سويف ادارة المشتريات والمخازن عن المناقصة العامة رقم لسنة ١٩٨٩ المعادة
عن ترميم وأعمال خرسانية وعمل صلبات قوية لصلب بعض الأسقف
[illegible]

واستلم فورا
الشرقية
بمقدم ٥٣٣١ جنيه
وقسط شهري ٢١٨ جنيه
شقة ٣ وصالة
بالهضبة الوسطى بالمقطم





أحمد بهاء الدين وسفينة الفضاء

بقلم : د. مصطفى محمود

دأب الاخ أحمد بهاء الدين على الكتابة فى انبهار عن حكاية السفينة الفضائية VOYAGER - 2 وما أنجزته من تصوير للكوكب نبتون وأقماره ثم فى كل مرة نراه يبحث فى قاموس التخلف فلا يجد الا اناس بدائيين فى الوجه المظلم من الكرة الارضية شغلوا انفسهم بالبحث فى ربا البنوك وهل هو حلال أم حرام وفى زرع الاعضاء البشرية وهل تجوز أو لا تجوز .. وتوقف اجتهاده عند هذه الملاحظة فاصبح يعيد فيها ويزيد .. ويضرب بها المثل الحى على التاخر هنا والتقدم هناك ..

وانا افكر معه فلا أجد اى علاقة بين الموضوعين .. ففى امريكا أيضا حركات دينية وناس يكتبون فى الحلال والحرام وهو لا شك يفتح التليفزيون يوم الاحد فى امريكا ويسمع ما يدور فيه من هوس دينى ولم يمنع هذا ركب العلم عن مسيرته .. ومن ان يخترع القادرون على الاختراع وان تنفق الخزانة الامريكية بسخاء على بحوث الفضاء ورحلاته ولنجازاته ..

ورجل الدين العاكف على البحث فى الحلال والحرام هو غير رجل العلم العاكف فى معامله ومختبراته ولكل منهما هوى مختلف .. ولكل منهما سعى مختلف .. ووجود احدهما لم يمنع وجود الاخر ولم نر الشيخ شلتوت رحمه الله يمسك بيد الدكتور مشرفة ليمنعه من كتابة مؤلفاته بحيث يتطبع فى ذهن كاتب لماح مثل أحمد بهاء الدين ان هموم هذا أدت الى تخلف ذاك ..

وأحسب ان انكر الاخ بهاء ان الاربعين مليار ديون مصر جاء تضخمها السرطانى بسبب ربا البنوك الذى يتحدث عنه باستخفاف ، وبلد مثل البرازيل يدفع سنويا خمسة عشر مليارا ربا ديونه وحدها .. وهو يدفعها ولا شك من خبز الجياع من شعبه ومن قوتهم .. فاى عجب ان يكتب باحثون افاضل مثل الدكتور كمال أبو المجد والدكتور النمر والدكتور شوقى الفنجرى وغيرهم وغيرهم فى هذا الموضوع وفى وجه الحل والحرمة فيه وان يشغلوا انفسهم ويشغلونا به .. اليست الخشية من الله وتحرى مرضاته شيئا جديرا بان تشغل النفوس السوية ..

الم يسمع الاخ بهاء عن عصابات المافيا الجديدة فى الهند وفى امريكا اللاتينية التى تختطف الشبان وتقتلهم وتقطعهم الى اجزاء تبيعها بالقطاعى .. القلوب والكبد والكلاوى تبيعها لمراكز زرع الاعضاء فى أوربا .. بملايين الدولارات .. (سعر الكلية الواحدة حاليا فى أوربا ثلاثون ألف دولار)

فى ذلك الموضوع رأينا افلاما مشهورة مثل فيلم الغيبوبة COMA والنير كلام فى الكونجرس الامريكى حول نفس الموضوع ما بالك ياعزيزى الاخ لو خطفتك عصابة من هذه العصابات فى رحلة لك فى الهند أو امريكا اللاتينية وقطعوك نتفا صغيرة ووزعوك على مراكز زرع الاعضاء لاسعاف البيض المتحضرين العاكفين على أبحاث الفضاء هناك ..

فاى غرابة فى ان يدفع الورع رجل دين مثل الشيخ الشعراوى فى ان يقول بعدم جواز هذه المسائل

ثم من أين تاتى الاكباد والكلاوى المزروعة .. ؟

انها لا تنفع ان أتت من موتى .. فلا مصدر لها الا شراء أو تبرعا .. أو من حادث (ويعلم الله كيف حدث) ..

ومن سوف يتبرع بكبده ..

وكيف يجوز البيع والشراء فى اعضاء ادمية حية ..

فاى غرابة فى ان يتشغل الفقهاء والمفكرون فى هذا الموضوع الشائك والخطير بالفعل .. وكيف يكون هذا فى نظرك يا أخ بهاء رمز تخلف وعلامة تاخر .. وكيف يقوم فى ذهنك كسبب محتمل فى اننا لم نستطع الى الآن ان نصنع قمرا صناعيا ولم نستطع ان نطلق مركبة الى المريخ أو زحل ..

دعنى اؤكد لك ان تخلفنا ليس سببه ان فينا من يخش الله ومن يتورع عن الحلال والحرام .. وانما العكس تماما .. ان اكثرنا لم يعد يهمه حلال من حرام .. بل استوى عنده الحلال والحرام .. ولم يعد يفكر فى حلال أو حرام (واخشى ان يكون هذا ما تتمناه لنا فى مقالاتك لنتفوق ونتقدم ونصنع مركبة فضاء)

تخلفنا يا بهاء ليس سببه الورع وخشية الله فى الصغيرة والكبيرة .. ولكن سببه العكس .. عدم خشية الله فى أى شىء .. سببه خراب الذمم وموت الهمم وفساد الضمائر .. وان الدين اصبح على اللسان وليس فى القلب .. وان محب العلم لم يعد محبا لله .. وان الاقلام التى تكتب عن الحق اصبحت تبحث عن الحق فى غير وجه الله .. ونسيت أو تناسبت ان الله ذاته هو الحق .. ولا حق غيره ..

واؤكد لك ياعزيزى انه لولا ان هناك قلة قليلة فى بلدنا مازالت عندها بقية من ورع واثرا من خشية وجانبا من تقوى .. لما وجدنا انا ولا أنت لقمة نأكلها ولا شربة ماء نشربها فان الامطار لا تنزل على هضبة الحبشة بامر النشرة الجوية .. ولا بقوانين الحرارة والضغط الجوى وحركة الرياح .. وانما فوق كل هذا .. هناك الذى يصرف الرياح ويقنن القوانين .. خالق الموت والحياة .. الذى خلقنى وخلقك .. والذى يمدنا بالشراب والقوت .. وهو الذى ان شاء لامسك المطر فلم تنفعنا قناطر ولا سدود .. ولو شاء لامسك بالنبضة فى عروقنا فلم تتكرر .. فهو أولى الكل بالخشية .. ونحن فى أمن مادامت تلك الخشية فى قلوبنا ..

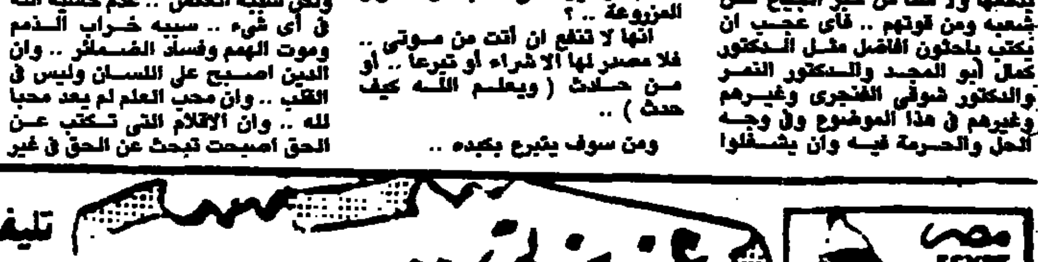
اما الاختراعات .. فهى شىء عظيم وهى جديرة بالاعجاب والتقدير ولكننا لا يصح ان نفتتن بها فلا نرى غيرها .. فان الاختراع ثمرة لون من الاجتهاد كما ان التقوى ثمرة لون اخر من الاجتهاد .. ولا يغنى هذا عن ذاك .. فالاذهان لها اجتهاد كما ان القلوب لها اجتهاد .. ولا تصح المجتمعات ولا تتقدم الا بالاثنين ..

وقد بلغت المانيا النازية القمة فى الاختراع وأوشكت على سبق امريكا فى الوصول الى القنبلة الذرية وكانت أول من اطلق صاروخا موجها .. فاين هى المانيا النازية الآن ..

لقد كنت ياعزيزى بهاء أول من زار روسيا من الصحفيين وعدت مبهورا تكتب لنا عن النظرية العجيبة التى تحكم مائتين من الملايين .. فاين هى النظرية الآن ..

مهلا يا أخى .. لقد تغيرت اشياء كثيرة ..

وبعض الاقتصاد فى هذا الانبهار حتى لا يعود فيخذلك التاريخ مرة أخرى ..



أوراق

المستفيد الأول !

مسكين شبابنا !

يقرأ أن أنور السادات كان خائنا باع بلاده للصهاينة ، وظل يبيعها الى أن أرسلت السماء ملاكا من الصعيد يقتله .

ويقرأ أن جمال عبدالناصر - الذى سبق السادات - كان خائنا اخر ، باع بلاده للشيوعيين الكفرة . وظل يبيعها الى أن أرسلت السماء ملك الموت يقبض روحه ، ويحرر منه بلاد المسلمين .

ويقرأ ان مصطفى النحاس - الذى سبق عبدالناصر - كان أكثر خيانة . لانه حكم فى ظل الصليبيين الانجليز . وجعل للاقباط فى الحكم نفس حقوق المسلمين .

ويقرأ أن سعد زغلول - الذى سبق النحاس - كان رأس الخيانة . لانه اقحم على بلادنا المسلمة بدعة الدستور والديمقراطية . وكلاهما من بلاد الكفرة .

ويقرأ أن عرابى - الذى سبق سعد زغلول - كان الشيطان بعينه . لانه شق عصا الطاعة على خليفة المسلمين العثمانى فى تركيا ، واخترع فكرة الاستقلال .

ويقرأ ان محمد على - الذى سبق عرابى - كان رأس الشياطين جميعا . لانه أول من أنشأ فى مصر دولة « علمانية » .. تهتم بالدنيا وبالجيش وبالصناعة وبالقوة المادية الزائلة . بدلا من الاهتمام بنعيم الاخرة على يد الخليفة التركى المذكور .

الخليفة الذى أسقطه كمال أتاتورك ، وفتح قصور حريمه ، فخرج منها ثلاثة آلاف امرأة نصفهن فوق الستين من العمر . لان القاعدة كانت أن تدخل المرأة القصر فلا تخرج منه . وكان الموكب أشبه بقطيع من الابقار !

كل هذا الهراء يقرأه شبابنا كل يوم ، فى كتب تزحم أرصفة الشوارع ، وتباع له باقل من ثمن الورق المطبوعة عليه .

وعلى نفس هذه الارصفة - وبنفس هذه الأسعار - تباع لشبابنا كتب لا تتناول الحكام ، وانما تتناول عمالقة التراث الفكرى والثقافى لعصر منذ أيام محمد على .. وفيها يقرأ الشباب عجبا ..

رفاعة الطهطاوى ؟ انه - والعياذ بالله - رجل بهرته « باريس » الكافرة . وبلغ من كفره أنه عاد يطالب بفتح مدارس تعلم الناس أشياء أخرى غير كتاب الله .

الشيخ محمد عبده ؟ ألعن منه بكثير . ويكفى أنه أفتى بخروج البنات من البيوت الى المدارس ، وبان الذى يعلم ابنته لا يدخل النار .

طه حسين ؟ توفيق الحكيم ؟ عباس العقاد ؟ زكى نجيب محمود ؟ اللهم ارفع مقتك وغضبك عنا ! فهؤلاء كانوا عملاء الشيطان نفسه ، والمكلفين بتخريب عقل الامة الاسلامية من المحيط الى الخليج . وكان سلاحهم ايهامها بان العقل شىء يمكن أن يعتمد عليه ، ولو خالف قول المشايخ !

كل هذا يقرأه الشباب المصرى اليوم ، ويشعر باحباط عظيم .

فمعناه أن بلاده ، من بين كافة بلاد الله ، لم تنجب أحدا يمكن الاعتزاز به . فحكامها خونة ، وثوارها كفرة ، وقادة ثقافتها ماجورون عليها .

وطبيعى أن يستنتج الشباب من ذلك أن تاريخ مصر الحديث كله عار . وأن جنسيته المصرية عورة يحسن أن يسترها ويهاجر الى بلاد أخرى قبل أن يتعذر القرار .

وهذا بالتحديد ما تسعى اليه بعض الجماعات المسماة « بالاسلامية » ، من وراء طوفان الكتب الذى تنشره بفلوس مموليها ، والذى يتعمد تدمير الجسور ما بين جيلنا الجديد وبين بلاده .

بل ويتعمد أيضا ايهام هذا الجيل بان أيام الحريم السلطانى فى تركيا كانت مجد الاسلام . وبان ظهور المرأة الطبيبة ، والعالمة ، والمديرة ، هو بدء انهيار الاسلام ومهانته !

والمؤسف حقا هو أن معظم أعضاء هذه الجماعات لا يعرف أنه يؤدى دورا مرسوما لصالح مموليها .

والمؤسف أكثر هو أن نتبارى فى انجاز المهمة أحزابنا جميعا ، حاكمة ومحكومة . وأن يتولى كل منها أداء دور فى السيناريو المسموم : فالحزب الوطنى يشتم النحاس ، وحزب الوفد يشتم عبدالناصر ، وحزب التجمع يشتم السادات ، وحزب العمل يشتم الجميع . وكل ذلك مجانا ..

ويصيح المخرج الذى يعرفونه : برافو ! ادينى أكتر !

ويفتح الممول المجهول كيسه ، ويدفع أكثر .

وانا شخصيا لا أعرف هذا الممول . ولكن المؤكد أنه يخدم أكثر من جهة يتقاضى منها أجر عملياته . وأن فى مقدمة هذه الجهات « اسرائيل » ..

المستفيد الأول !

صلاح حافظ

فكرة مصرية لحل مشكلة عالمية !

بقلم : عبد السلام داود

العالم المنقسم الى مجتمع وافر الثراء ومجتمع يصوم عن الطعام ليسدد ديونه ..

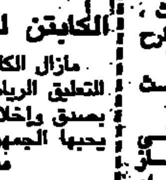
والحكومات التى تدير شئونها تحت مظلة الاشتراكية ، والأخرى التى تطبق النظام الرأسمالى ..

كلها تحمل على كاهلها هما واحدا !

...

لشركة النصر ووجدتها فى مقدمة شركات القطاع العام الرابحة فهل يعنى ذلك أن السبب الرئيسى و (الأوحد) لخسائر شركات القطاع العام يرجع الى سوء الادارة ؟

...



حملات إعلان وحشية .. تهدر القيم العظيمة

شاهدت طفلين يتصارعان لينتزع احدهما من الاخر غطاء زجاجة مياه غازية تعلن الشركة المنتجة لها عن جوائز هائلة تصل الى مائة ألف جنيه لمن يعثر فى الغطاء على مفتاح سحرى .

...

التعليمات السرية .. ومصالح المواطنين !

...

سمير عبدالقادر

تقدير لشعب مصر

مصر مبارك

رغم .. ورغم .. فلم !

وعد الوزير !

الشيخ الشعراوى

الرغيف والسوق السوداء !

ضياع الهيبة

مطلوب تحقيق

وعد المحافظ السابق !

رشاح شارعنا !

زائر الفجر !

لا يملكون سوى الخضوع !

المقروض والمرفوض !

الترشيد القاتل !

يدفعون ويرسبون !

اضربوا .. ونظفوا !

الكابتن لطيف

إزالة أورام الضوضاء !

مأساة طلاب الجى . سى . اى

هل يعلمان ؟!

إعداد غير متخصص !

الحل

مشكلة دكرنس !

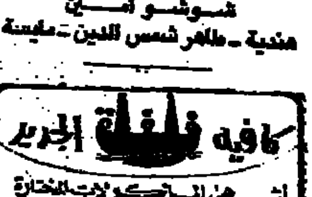
الآن .. صعب !

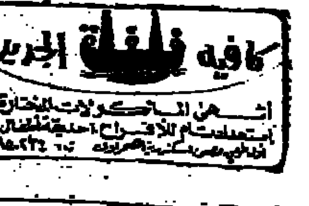
...

مطاعم القاهرة

مطاعم الليل

كافه دوريا





للاعلان فى هذا الدليل

هكذا من الأصل

رأي بالعربي

لم تعد مشكلة انتشار المخدرات مجرد مشكلة محلية تهدد مجتمعا ما ولكنها اصبحت مشكلة عالمية تهدد كل الدول غنيها وفقيرها . الرئيس الامريكي بوش اعلن وهو يدق ناقوس الخطر ان بلاده خصصت ٧,٩ مليار دولار لمواجهة المعركة الشرسة مع الدولة الخفية لعصابات المخدرات في الامريكتين . لما قمة دول عدم الانحياز فقد بحثت المشكلة الى جانب المشاكل الاخرى العديدة التي تواجه هذه الدول . وما جرى على الساحة الدولية يبين مدى الخطر الذي يواجه العالم كله من انتشار المخدرات كوباء يفتك بالشباب والشيوخ بل والاطفال ايضا !

نظرة واحدة على مآسى الادمان التي نقرا القليل منها في صفحات الحوادث بصحفنا او الصحف العالمية تكفي لبث الرعب في قلوب الاباء والامهات على مستقبل ابنائهم في ظل انتشار هذا الوباء . هل نصدق مثلا ان شابا مدمنا ينقل عدوى الادمان الى زوجته ثم لا يجد وسيلة للحصول على المخدر سوى ان يقدم شرف زوجته لتاجر المخدرات ثمنا لحصوله على شمة واحدة : هل ننكر ان الادمان هو الذي يدفع بطبيب او محام او ضابط شرطة لكي يتحول الى مجرم يرأس عصابة للسطو المسلح ؟ ! هل نتجاهل ان انتشار مرض الايدز القاتل بين المدمنين اصبح ظاهرة خطيرة تهدد بانتشار هذا المرض بين الابرياء ؟ !

الاف المآسي بدات تدمر قيم المجتمع المصرى بسبب السموم البيضاء التي تحول الانسان الى وحش كاسر يدمر اى شيء امامه في سبيل لشباع حاجته الى المخدر ! صورة بشعة لن يقاومها مجرد قانون او حملات بوليسية ولكن يجب ان نتكاتف جميعا في مقاومتها . علينا ان نضع ايدينا في ايدى رجال القانون ورجال مكافحة المخدرات لكي نواجه شراسة المهربين وتجار المخدرات . في الحارة او في الحي نحاربهم بكل الطرق القانونية . نقاطعهم اجتماعيا لا نتجاهل نشاطهم بل نبلغ عنهم رجال الشرطة .

لا يكفى محاربة التجار والمروجين والمهربين ولكن يجب ان نحاول ايضا انقاذ المدمنين . هذا الانقاذ لن يتم بايداعهم في المصحات او السجون . كلنا نعرف ان هناك قصورا كبيرا في علاج المدمنين في بلادنا . وعلينا ان ننشىء مراكز جديدة للعلاج يكون تمويلها باموال المخدرات التي تتم مصادرتها بحكم القانون .

هذه المراكز نختار لها اماكن جديدة في الصحراء . يتم فيها العلاج الى جانب شغل وقت المدمنين باصلاح الاراضي واقامة صناعات تتناسب مع خبراتهم السابقة .

ان المعركة مع الادمان هي معركة مصيرية صعبة ، انتصارنا فيها ضرورى ولذلك يجب ان نخوضها جميعا يدا واحدة حكومة وشعبا ، مدرسة وبيتا وناديا ، اما وابا ، علماء نفس واطباء واجتماع . لكي نستطيع ان ننقذ ابناءنا من الغرق في بئر لا قرار له . وننقذ مجتمعنا من المآسى التي بدات تطفو على سطحه كالميكروبات والطفيليات التي يمكن ان تتكاثر بسرعة مذهلة لو لم نجد لها العلاج الحاسم ونقاومها بالمضادات الحيوية التي تتمثل في القضاء التام على دولة تجار المخدرات عالميا ومحليا !

محمد طنطاوى

الجو هذا الأسبوع يميل الى الحرارة

اعتبارا من اليوم (السبت) تكون درجات الحرارة حول معدلها الطبيعي على كافة المناطق في بداية ايام الاسبوع ليسود طقس معتدل على شمال البلاد وحار في الجنوب . وينتظر ان تميل درجات الحرارة نحو الارتفاع التدريجي وتكون اعلى من معدلها الطبيعي من ١ الى ٣ درجات في بعض ايام النصف الثاني من الاسبوع ليصبح الطقس مائلا للحرارة وشديد الحرارة جنوبا ودرجات الحرارة المتوقعة خلال ايام الاسبوع ما بين ٢٨ الى ٣٢ درجة على المناطق الساحلية ، ٣٢ الى ٣٦ درجة على مناطق الوجه البحرى والقاهرة ، ٣٧ الى ٤٠ درجة جنوبا .

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣١	٢١
الاسكندرية	٢٩	٢٤
اسوان	٣٨	٢٤

تجربة جديدة بمدارس جنوب القاهرة :
القضاء على ظاهرة اوكازيونات المجموعات الدراسية في الثانوية العامة

تجربة جديدة بدأ تطبيقها بمدارس ادارة جنوب القاهرة التعليمية حيث قرر زين حمودة مدير عام الادارة القضاء نهائيا على ظاهرة اوكازيونات المجموعات الدراسية في الثانوية العامة والتي تبدأ ببعض المدارس قبل بدء العام الدراسي وتستمر حتى انتهاء الامتحانات ..

وصرح زين حمودة بأن هذه المجموعات تستغلها المدارس كوسيلة للتجارة والكسب والابتزاز حيث يصل عدد الحاضرين في تلك المجموعات الى اكثر من ٢٠٠ طالب وطالبة ويدخلون فيها بنظام تذاكر السينما وتستخدم المدارس اللافتات والميكروفونات لجذب الطلاب لهذه المجموعات والدعاية لها والاساءة بذلك للعملية التربوية والتعليمية ..

ولذا فقد تقرر العودة بهذه المجموعات الى الوضع التربوي الطبيعي بحيث لا تتعدى المجموعة الواحدة بصفة انتقالية هذا العام عن ٢٥ طالبا او طالبة وبحيث تكون هناك مجموعات مخصصة للطلبة ومجموعات مخصصة للطالبات .. وابتداء من العام القادم لن يتعدى عدد الطلبة في هذه المجموعات ١٥ طالبا او طالبة فقط وبالسعر الذى تحدده الادارة التعليمية لمدارسها الرسمية ولا يزيد عن ٨ جنيهات في الشهر ويخضع هذا النظام للاشراف الفني والمالي للادارة وقد تم تشكيل جهاز متخصص وعلى مستوى عال بادارة جنوب القاهرة لمتابعة تنفيذ النظام الجديد للمجموعات الدراسية باشراف المدير العام ويعمل هذا الجهاز حتى ساعة متأخرة من الليل .. وقد تعهد اصحاب المدارس الخاصة التي اشتهرت مدارسهم بظاهرة اوكازيونات المجموعات الدراسية بالالتزام بهذا الاتفاق كلية .. وفي حالة مخالفة اى مدرسة للنظام الجديد فسوف تقوم الادارة التعليمية بوضع المدرسة المخالفة تحت الاشراف المالي والادارى ..

زين حموده

البطاقات التموينية الجديدة الشهر القادم

كتب اماني صادق :

تبدأ من الشهر القادم الاستعدادات بمديريات التموين والتجارة الداخلية بكافة محافظات الجمهورية والمراكز لتلقي طلبات البطاقات التموينية الجديدة تنتهي المهلة في اواخر ديسمبر القادم ليبدأ الصرف بها اوائل يناير ١٩٩٠ ..

انتهت وزارة التموين من اعداد الكشوف الجديدة لاصحاب البطاقات التموينية التي سيتم تجديدها من الشهر القادم ..

وقد تم بالفعل طبع ١٣ مليون بطاقة تموينية منها ٩ ملايين خضراء ذات دعم كلي لاصحاب الدخول المحدودة العاملين بالقطاع العام والحكومة و ٣ ملايين بطاقة حمراء بدعم جزئي لاصحاب الدخول المرتفعة وملكي العقارات ولاول مرة بطاقة تموين زرقاء للدبلوماسيين .. تم طبع مليون بطاقة ..

وصرح مصدر مسئول بوزارة التموين بأن الغرض من هذا التغيير ليس المقصود به رفع الدعم عن سلع البطاقات ولكنها عملية تغيير دورية تتم كل خمس سنوات سيستفيد من البطاقات التموينية الجديدة حوالى ٥٠ مليون مواطن ..

واضاف بأن حجم الدعم الذى يعطى لسلع البطاقات التموينية قارب المليار جنيه سنويا لتوفير السلع الاساسية وتثبيت سعرها وستصرف السلع بالبطاقات القديمة حتى شهر يناير حيث يبدأ الصرف بالبطاقات التموينية الجديدة وبنفس المقررات والاسعار ..

اعطى وزير التموين تعليماته للمسئولين بالوزارة بالتنبيه على مديريات التموين بكافة المحافظات بالتسهيل على المواطنين في استخراج بطاقاتهم الجديدة وخاصة فيما يطلب من شهادات ومستندات ..

معارض جديدة في الاقاليم لعرض التحف النادرة

كتبت امال عثمان :

قررت هيئة الاثار المصرية تخصيص قصر العدل ، احد القصور الاسلامية بمنطقة قلعة صلاح الدين لجمع مجموعات الاثار الهائلة التي يقوم تجار الاثار بتسليمها للهيئة حاليا ..

وكانت شرطة الاثار قد قامت بحملات مكثفة خلال الايام الماضية لمراجعة الاثار الموجودة بحوزة تجار الاثار المسجلين لدى هيئة الاثار ومطابقتها بالدفاتر الموجودة طرف ادارة الحيازة بالهيئة ..

وصرح د . سيد توفيق انه سيتم اختيار القطع الفريدة من هذه المجموعات والتي تمثل عنصرا فنيا وحضاريا لضمها للمتاحف الاثرية بالقاهرة والاقاليم كما سيتم انشاء مخزن متحفي لدراسة المجموعات الاثرية الاخرى وكتابة التقارير العلمية الخاصة بها..

ومن جهة اخرى يبحث مجلس ادارة هيئة الاثار المصرية في اجتماعه الثلاثاء القادم، انشاء مدينة سياحية كاملة باول طريق الفيوم الصحراوى ..

تقام المدينة على مساحة ١٠٠ فدان وتضم متحف الحضارة الذى كان من المقرر انشاؤه بارض المعارض بالجزيرة ويضم قطعا اثرية من مختلف العصور بداية من عصر الاسرات الى العصر الحديث.. كما تضم المدينة حدائق واندية وبازارات سياحية وكافتريات والبانوراما الخلفية للمدينة اهرامات الجيزة ..

د . سيد توفيق

د. فتحي سرور :
اعلان رئيس الجمهورية عن محو الأمية قدم عناصر جديدة في برامج تعليم الكبار

كتب : رفعت فياض

اعلن د. احمد فتحي سرور وزير التعليم أن الاعلان الذى أصدره الرئيس حسني مبارك باعتبار العشر سنوات القادمة ٩٠ ـ ١٩٩٩ عقدا لمحو الامية قد أوضح أن محو الامية مرتبطة بالحق في التعليم كحق من حقوق الانسان .. وأن محو الامية هدفه هو تحقيق التنمية الاقتصادية والثقافية والاجتماعية .. وأن محو الامية واجب قومي منبعه الدستور .

واكد : ان من بين معاني هذا الاعلان تجاوب مصر مع الالتزامات الدولية لان الامم المتحدة اعتبرت عام ١٩٩٠ عاما دوليا لمحو الامية فمصر تحتفل مع العالم بهذا الاعلان الذى يبدأ تنفيذه العام القادم .

واكد د. سرور : ان محو الامية يتم باحد طريقين هما سد منابع الامية عن طريق الاستيعاب الكامل في مدارس التعليم الاساسي وان معيار محو الامية كما جاء في اعلان الرئيس مبارك هو الحصول على شهادة الاعدادية باعتبارها نهاية مطاف التعليم الاساسي .

والطريق الثاني هو محو امية الذين فاتهم قطار التعليم والمعيار هنا هو التسلح بالمهارات الاساسية .

وقد نص القانون الحالي لمحو الامية على ان المعيار هو النجاح في الصف الرابع الابتدائي ولكن المجلس القومى لمحو الامية وتعليم الكبار كان قد اوصى بان تكون نهاية الحلقة الابتدائية هي معيار محو الامية .

وطبقا لهذا الاعلان فانه يتعين وضع المعايير القومية لمستوى كل مهنة او حرفة لانه قد لوحظ ان بعض الحرف يزاولها الناس بناء على ترخيص لا يراعي التأكد من مستوى الخبرة الموجودة عند الحرفي مما يضر بالصناعة او غيرها .

واكد د. سرور : ان محو الامية الوظيفي لا يقل خطورة عن محو الامية الا بجدية .

واضاف : ان اعلان رئيس الجمهورية قد قدم عناصر جديدة في برامج محو الامية وتعليم الكبار وهي غرس قيم العمل والانتاج والقيم الثقافية والاخلاقية الرفيعة .. كما ان الاعلان قد ناشد القطاعات الرسمية والشعبية والاحزاب واجهزة الاعلام بأن تؤدى دورها ومن هنا تكون قومية الحملة .

ومن جهة اخرى سيتم عمل وحدة تنفيذية بالمجلس الاعلى لتعليم الكبار تتابع تنفيذ خطوات الاعلان وتنسق بين الجهود في القطاعات كلها .

مواقيت الصلاة

المواقيت	القاهرة	الاسكندرية
فجر	٥ ٠٧	٥ ١٠
شروق	٦ ٣٥	٦ ٤٠
ظهر	١٢ ٥٣	١٢ ٥٨
عصر	٤ ٢٥	٤ ٣١
مغرب	٧ ٠٩	٧ ١٥
عشاء	٨ ٢٨	٨ ٣٥

زكي بدر :
الحملات على تجار المخدرات وسام على صدر الشرطة

كتب مجدى عبدالغني :

صرح اللواء زكي بدر وزير الداخلية « لاخبار اليوم » ان الشرطة نجحت في حملاتها على تجار المخدرات وان هذه الحملات وسام على صدر كل ضابط وجندى وستظل مستمرة بنفس القوة ..

وان تعليماته واضحة وهي تتبع أوكار تجار المخدرات واعوانهم للقضاء عليهم .

واكد وزير الداخلية انه اعطى توجيهاته الى مديرى الامن بالمحافظات باعداد قوة شرطة خاصة تحت اشراف نائب مدير الامن مهمتها النزول الى الاسواق وضبط المتلاعبين باقوات الشعب والتأكد من توافر السلع وتلقى شكاوى المواطنين داخل الاسواق والعمل على حلها فورا .

اللجنة المصرية السعودية تبدأ اجتماعاتها اليوم

تبدأ اليوم بالقاهرة اجتماعات اللجنة المصرية السعودية المشتركة برئاسة د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى .

ويتم خلال المباحثات بحث اتفاق التجارة والتعاون الاقتصادى بين البلدين والذى سيتم التوقيع عليه خلال الفترة القادمة .

وصرح مصدر مسئول بوزارة الاقتصاد ان حجم التجارة الخارجية بين البلدين وصل الى ٢٥٧ مليون جنيه في العام الماضي بزيادة ٧٨ مليونا عن عام ١٩٨٧ .

٦٠٧٦ شقة اعدها بنك التعمير

انتهى بنك التعمير والاسكان من اعداد ٦٠٧٦ وحدة سكنية جاهزة للتسليم تكلفت ٨٧ مليون جنيه .. صرح بهذا المحاسب محمود نبيه المنشاوى رئيس البنك واضاف انه تم حتى الان فتح ٢٢ الف دفتر اسكان بلغ رصيدها اكثر من عشرة ملايين جنيه واستقبل البنك ودائع لاجل قيمتها ٦٠ مليون جنيه ساهمت في تمويل جانب من مشروع الاسكان ..

انتاج عربات السكك الحديدية المكيفة لأول مرة في مصر

بدأ انتاج عربات السكك الحديدية المكيفة لاول مرة في مصانع انتاج عربات السكك الحديدية بحلوان .. انتهت المصانع من انتاج ٤٠ عربة مكيفة سيتم استخدامها على خطوط السكك الحديدية المصرية .. صرح بذلك المهندس توكل المغربي .. وقال اننا سنقوم بانتاج مجموعة من عربات السكك الحديدية لحساب الاردن الشقيق . بالاضافة الى تعاقداتنا مع السودان لهذا الغرض ، وقال ان نسبة التصنيع المحلي في تزايد وخاصة في عربات النقل وعربات الدرجة الثالثة حتى انها تصل الى حوالى ٨٥٪ من حجم العربة .. وأن مبيعات مصانع حلوان تجاوزت ٨٥ مليون جنيه هذا العام .

المحافظ :
لا مجاملة في توزيع المساكن بالدقهلية

المنصورة ـ محمود حسن وعبدالله ابو العلا :

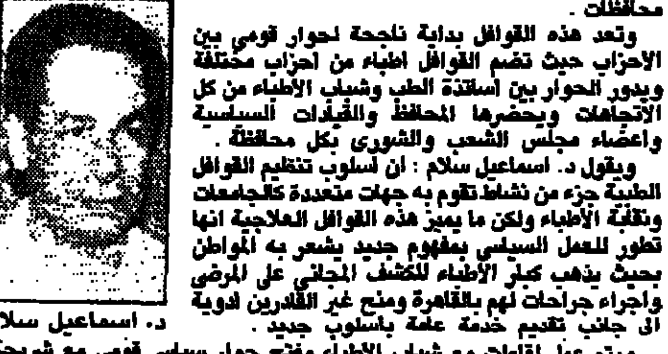
قرر اللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية توزيع كافة المساكن الشعبية التي تقيمها الوحدات المحلية في قرى ومدن المحافظة بواسطة الكمبيوتر والغاء اللجان القائمة بهذا العمل منعا لاى محسوبية او وساطة في عملية التوزيع ..

وصرح اللواء حامد الصعيدى سكرتير عام المحافظة بان اول دفعة سيطبق عليها قرار المحافظ يشمل ٨٨٠ وحدة سكنية يتم بناؤها بمدينة المنصورة بمنطقتي الفردوس وجديلة وقال ان المحافظ اصدر قراره ضمانا لتطبيق قواعد التوزيع بعدالة ودقة متناهية دون تدخل اى عنصر بشرى ووفق الاقدمية المطلقة لتقديم الطلبات والتى اعدتها لجان الفحص الخاصة ومراعاة النسب المقررة لكل الفئات وبذلك تختفى الشكاوى التى كانت تحدث دائما عقب عملية التوزيع وكان المحافظ قد طرح حصته من الشقق ليتم توزيعها على الحالات الملحة كما تم اخلاء ١١٧ وحدة سكنية بعمارة الايواء الجديدة وتسليم اصحابها شققا جديدة كما تم تخفيض القيمة الايجارية لشقق الايواء الى ١١ جنيها للشقة بدلا من عشرين جنيها اعتبارا من اول سبتمبر الحالي ..

نائب بمجلس الشورى :
ترجمة العمل النيابي لخدمات ولقاءات بالجماهير

كتبت : سعاد ابوالنصر

يقدم د. اسماعيل سلام عضو مجلس الشورى ورئيس اللجنة الصحية بالحزب الوطني بتنظيم قوافل طبية تضم كبار اساتذة الطب بالجامعات لتطوف محافظات الجمهورية . وبلغت هذه القوافل حتى الآن ١٤ قافلة زارت ١٠ محافظات .


د. اسماعيل سلام

وتعد هذه القوافل بداية ناجحة لحوار قومي بين الاحزاب حيث تضم القوافل اطباء من احزاب مختلفة ويدور الحوار بين اساتذة الطب وشباب الأطباء من كل الاتجاهات ويحضرها المحافظ والقيادات السياسية واعضاء مجلس الشعب والشورى بكل محافظة .

ويقول د. اسماعيل سلام : ان اسلوب تنظيم القوافل الطبية جزء من نشاط تقوم به جهات متعددة كالجامعات ونقابة الأطباء ولكن ما يميز هذه القوافل العلاجية انها تطور للعمل السياسي بمفهوم جديد يشعر به المواطن بحيث يذهب كبار الأطباء للكشف المجاني على المرضى واجراء جراحات لهم بالقاهرة ومنح غير القادرين ادوية الى جانب تقديم خدمة عامة باسلوب جديد .

ويتم عمل لقاءات مع شباب الأطباء وفتح حوار سياسي قومي مع شريحة كبيرة من الشباب والعاملين بالمستشفيات مع دراسة وتقييم شامل للخدمات الصحية بالمحافظات . وهي فرصة نادرة لدراسة خريطة واقعية للوضع الصحي في مصر .

ويؤكد د. سلام ان انتقال الأستاذ للطبيب الشاب في مكان عمله ومشاركته لطلابه مشاكلهم وينقل لهم الجديد في الطب هو نوع من المشاركة لانه يفتقد هذه القيادات عقب تخرجه من الجامعة .

ويشترك في هذه القوافل ١٠٠ استاذ جامعي وتساهم شركات الأدوية من القطاعين العام والخاص بكميات كبيرة لعلاج المرضى وتقدم مجانا وستزور هذه القوافل خلال الشهر القادم كل من محافظات الوادى الجديد واسوان وقنا والبحر الاحمر وسوهاج ومرسى مطروح .. وسيتم التركيز على المحافظات النائية ..

وعادت امس قافلة طبية من القليوبية ..

وجريمة النصب أيضا.. عقوبتها تحتاج الى تشديد

تقدمت د. فوزية عبدالستار نائبة مجلس الشعب ووكيلة كلية حقوق القاهرة بمشروع قانون لتشديد عقوبة جريمة النصب والتي يعاقب عليها القانون الحالي بعقوبة الحبس لمدة تتراوح بين ٢٤ ساعة كحد أدنى وثلاث سنوات كحد اقصى ..

وتقول د. فوزية عبدالستار انني ارى ضرورة تشديد عقوبة جريمة النصب لظروف جديدة ظهرت الآن حيث يتعدد المجني عليهم في جريمة النصب فاصبحت هذه الجريمة ذات ضحايا كثيرين كجرائم شركات توظيف الاموال والنصب في مجال الاسكان وقيام بعض المخالفين بايهام المواطنين بأن لهم صلة ببعض الدول العربية وسيوفرون عقود عمل للمواطنين مقابل مبالغ من المال وفي الحقيقة هم يبيعون لهم الوهم وهذا الثالث تزداد ضحاياه مما يتطلب تشديد العقوبة .. كما يجب تشديد العقوبة في حالة جريمة النصب التي يترتب عليها الاضرار بالاقتصاد القومي ..

وبهذا المشروع تكون د. فوزية عبدالستار قد تقدمت بثلاثة مشروعات قوانين لتشديد العقوبة على جرائم الخطف وقتل الاقارب وجريمة النصب .

٧ قضايا أمام لجنة الخدمات بمجلس الشورى

تعقد لجنة الخدمات بمجلس الشورى اولى اجتماعاتها في منتصف الشهر الحالي برئاسة د. محمود محفوظ رئيس اللجنة لمناقشة عدد من التقريرات الهامة .

وصرح د. محمود محفوظ بأن اللجنة ستناقش التقرير النهائي للادمان وتقرير الطفل في المجتمع المصرى الواقع والمتطلبات تمهيدا لتقديمهما للمجلس في جلساته القادمة .. كما تناقش اللجنة ثلاثة تقارير مبدئية حول سلامة الغذاء والدواء المصرى انتاجا وتطويرا وتوزيعا وتصديرا

القمح أمام لجنة الزراعة بالشورى الاثنين القادم

تجتمع لجنة الزراعة والرى بمجلس الشورى صباح الاثنين القادم برئاسة المهندس سعد هجرس بدلا من الاثنين الماضي لسفر وفد نقابة الزراعيين برئاسة سعد هجرس الى ليبيا لحضور احتفالات الفاتح من سبتمبر .

وسيحضر اللجنة كل من د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمهندس عصام راضي وزير الأشغال والموارد المائية ود. عادل عز وزير البحث العلمي وعدد من خبراء الزراعة والرى . وستناقش اللجنة موضوع القمح انتاجا واستهلاكا وكيفية توفير الموارد المائية لزراعة القمح بالاراضي الصحراوية الجديدة ..

انذار لمدرسة لغات لتحصيلها مصروفات زائدة

وجه زين حمودة مدير عام ادارة جنوب القاهرة التعليمية انذارا لمدرسة بمصر للغات بالمقطم بوضعها تحت الاشراف المالي والادارى .. وكان مدير الادارة قد تلقى عدة شكاوى من اولياء امور التلاميذ بأن المدرسة تحصل مبالغ تزيد عن الرسوم المقررة لصالح الجمعية التابعة لها المدرسة .. وقد تم تحويل هذه الشكاوى للشئون القانونية للتحقيق فيها والتأكد من صحتها واعادة المبالغ التي دفعها اولياء الامور ووضع المدرسة تحت الاشراف المالي والادارى ..

٢٥ ألف شقة جديدة للشباب العام القادم

كتبت ـ هبة عمر :

يبدأ العام القادم طرح ٢٥ ألف شقة منخفضة التكاليف للشباب في الهضبة الوسطى بالمقطم تتراوح مساحتها بين ٥٢ و ٦٨ و ٨٤ مترا مربعا .

وصرح المهندس وصفي مباشر رئيس هيئة تعاونيات البناء والاسكان أن هذه الوحدات السكنية تم اسنادها وسوف ينتهي العمل بها خلال عامين ، كما سيتم اسناد ٨ آلاف وحدة أخرى في القاهرة في الخطة الحالية .

واضاف : أن مشروع اسكان أعضاء النقابات المهنية في المنطقة قارب على الانتهاء وهو يضم ٣ الاف وحدة سكنية سوف يتم تسليم المرحلة الأولى منها في يوليو القادم ويستمر التسليم لمدة ٦ شهور ، كما تم اضافة ٥٠٠ شقة أخرى في مدينة نصر لباقي الحاجزين في مشروع المنطقة وينتهي العمل بها في نهاية العام القادم ، كما يتم تسليم ٥٠٠ وحدة أخرى في الهرم .

وقال : أنه مع نهاية الخطة الخمسية الحالية سيكون اجمالي ما أنجزته هيئة تعاونيات البناء في القاهرة وحدها ٥٠ ألف وحدة سكنية . بالاضافة الى ١٠٠ ألف وحدة سكنية في المحافظات .

لقطات برلمانية

●● المتحدث هذه المرة من المنوفية .. والموضوع هو نفس الموضوع : الالتزام الحزبي .

وكان المستشار يوسف نصار رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشورى قد اثار في الأسبوع الماضي قضية الالتزام الحزبي بالنسبة لبعض قيادات الحزب الوطني في محافظة الدقهلية .. وقال إن هذه القيادات تطعن الالتزام الحزبي في الصميم .. وبشكل علني .. ومع ذلك فهذه القيادات باقية في مواقعها الحزبية .. كان شيئا لم يكن .

وهذا الكلام من المستشار يوسف نصار وهو من القيادات الحزبية القديمة .. وكان وكيلا برلمانيا داخل مجلس الشعب .. وكان نائبا له ثقله في المجلس النيابي .. وكان ايضا امينا للحزب على مستوى محافظة الدقهلية .. هذا الكلام له خطورته .. وله ابعاده التي يجب مواجهتها .. وبحسم .

الصورة تختلف تماما في المنوفية .. وحمدى قنديل امين عام الحزب الوطني بمحافظة المنوفية .. يؤكد ان الالتزام الحزبي هو الأساس .. وانه ـ كامين للحزب ـ لا يتهاون في هذه القضية او يتراخى .. وانه ياخذ القرار بالنسبة للخارجين على الالتزام من واقع التجربة .. واثناء الانتخابات بالذات .. لان الانتخابات ـ اية انتخابات ـ يخوضها الحزب هي المحك الرئيسي لالتزام الاعضاء .. والقيادات .

ويقول حمدى قنديل إنه اثناء الانتخابات الاخيرة لمجلس الشورى .. خرج ٣ اعضاء من الحزب عن التزامهم .. ورشحوا انفسهم ضد مرشحي الحزب الوطني .. فأصدر بوصفه امينا عاما للحزب قرارا حاسما بفصل الثلاثة من الحزب .. واولهم عضو بالمجلس الشعبي المحلي باحد المراكز ولم يكتف بفصل هذا العضو من الحزب .. ولكنه ايضا فصل من عضويته في المجلس المحلي الشعبي بعد ان احيل للجنة القيم ورات انه فقد انتماءه الحزبي .

الثاني الذى فصله امين عام الحزب الوطني امين وحدة حزبية والثالث عضو عامل باحدى الوحدات ووافقت الامانة العامة للحزب على قرار الامين .

ويوافق حمدى قنديل تماما على ان الالتزام الحزبي هو اقوى اساس تقوم عليه الاحزاب .. وان توافر هذا الالتزام لدى قيادات الحزب .. يعطي للحزب صلابة وقوة .. وان غياب هذا الالتزام لدى اية قيادة حزبية .. هو وثيقة علنية ضد الحزب .. وتحريض يومي على عدم الانتماء .

ووصلتني خطابات كثيرة من مختلف المحافظات .. من أعضاء عاملين بالحزب الوطني .. ومن بعض القيادات .. يضربون امثلة صارخة لعدم التزام بعض القيادات :

● نائب من الحزب الوطني رشح حزب معارض عمه في الانتخابات .. ولم يجد هذا النائب مفرا من الاختيار بين التزامه الحزبي .. وواجباته العائلية .. فاختار الثانية .. واعلن ذلك بصراحة .. ثم سافر الى بلاد بعيدة .. هاربا من المواجهة .

● امين حزب باحدى المحافظات .. ظل بعيدا عن المعركة الانتخابية التي يخوضها حزبه .. وكان الامر لا يعنيه .. وفي النهاية اكتفى بكتابة تقرير عن المعركة .. وكانه هو الذى خطط لها !

● اعضاء في الحزب رشحوا انفسهم ضد مرشحي الحزب .. ولم يتخذ ضدهم أى اجراء .. مثل الاجراء الذى اتخذه امين الحزب الوطني بالمنوفية .

وامثلة كثيرة .. من مختلف المواقع .. تدل على ان قضية الالتزام الحزبي .. لا تاخذ حقها من الاهتمام والمراعاة .

مرة اخرى : الالتزام الحزبي هو روح الاحزاب .. وبدونه .. تصعب عليها الحياة .

عبد الفتاح الديب

مجموعة الاستثمارات والأوراق المالية

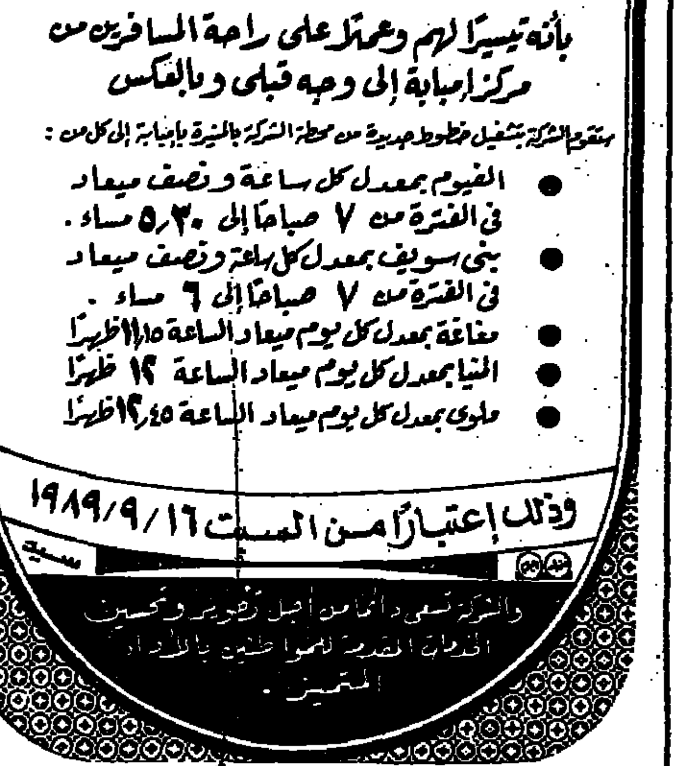


اجتمعت يوم الأربعاء ٣٠ / ٨ / ١٩٨٩ الجمعية العمومية الأولى لمجموعة الاستثمارات والأوراق المالية والمجموعة عبارة عن بيت مالي يهدف للقيام بدور نشط في أسواق المال المحلية لايجاد التمويل للمشروعات وكذلك للقيام بعمليات إعادة الهيكلة للشركات المتعثرة وكافة انواع الهندسة المالية بما في ذلك عمليات الاندماج ومقايضة الديون برؤوس أموال . وعلى الأخص تقوم المجموعة بالعمليات التالية :

- تدبير رأس المال والقروض للشركات القائمة وللمشاريع الجديدة
- القيام بعمليات شراء وبيع الشركات والأصول الرأس مالية
- جميع عمليات الأوراق المالية فى الأسواق المحلية والعالمية
- تكوين وإدارة حافظات أوراق مالية وأعمال أمناء استثمار

وقد صدقت الجمعية العمومية على مجلس الإدارة الأول للمجموعة برئاسة السيد / راشد المجرن والدكتور چورچ مدور نائبا والدكتور / أحمد صادق فودة عضوا منتدبا وعضوية السادة / أحمد صلاح فريد وراشد الخالدى وإبراهيم المنيف وعلى الشهابى وماجد العجيل وعبد العزيز النبهان .





الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى
٤٢ شارع سليم - القاهرة ص.ب ٥٥ - ١١٥١١ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تطرح في مناقصة عامة على المقيدين بالوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين ..

توريد عدد ٣٤ طلمبة أعماق للآبار الارتوازية لمحطات مسطرد والمرج ووادى [illegible] كاملة بملحقاتها وقطع الغيار اللازمة لها .

وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء الموافق ٢٥/١٠/٨٩ .

ويشترط أن تكون العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي لا يقل عن ٢٪ من قيمة العطاء يزاد إلى ١٠٪ [illegible] واستمارة الوكلاء التجاريين رقم ١٤ .

ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من مقر الهيئة مقابل مائة وخمسون جنيهًا مصريًا .

اعتزال حكم دولى رغم انفه !

النادى فى طريق النسيان .. ومن يأتى عليه الدور ؟!

أين حكم كرة القدم الدولى السكندرى ابراهيم النادى ؟!.. سؤال تردد مؤخرا فى اوساط اللعبة الشعبية الاولى فى مصر وخاصة بين الحكام الذين يخشون ان يأتى عليهم الدور ويختفون ودون حتى ان يسأل عنهم أحد .. قد يحاول البعض ان يجد مبررا لاختفاء النادى بالقول ان الموسم المحلى الرسمى بدأ منذ اسبوع واحد فقط ولذلك فانه من السابق لاوانه ان تخلق من نسج الخيال قصة تفتقد الاركان الاساسية التى يمكن ان تقوم عليها !! .. ولا شك ان هذا التبرير يبتعد بالحقيقة تماما الى مغالطات مكشوفة وليس لها أى اساس من الواقع .. الواقع الذى يقول ان النادى اختفى من الاشتراك فى ادارة أى مباراة فى دورة الصداقة العربية الاولى بالاسماعيلية ولو كحامل راية ولا فى ادارة أى مباراة بدورة المدن العربية الصيفية بالاسكندرية حيث يقيم . كما لم يظهر اسمه تماما بين حكام الاسبوعين الاول والثانى للدورى الموقوف .. والذين اعلنتهم لجنة الحكام الرئيسية ونشرت اسماؤهم بالصحف ..

ولكن أين الحقيقة فى اختفاء النادى ؟!.. وماهو المقصود من تجاهله التام والواضح .. ثم ماذا جنى لكى يعامل بمثل هذه المعاملة ؟! كلها تساؤلات سنحاول فى السطور التالية ان نتوصل معا الى اجابات وهذا سيحتاج منا الى الرجوع بالذاكرة الى الوراء قليلا ثم ربط الماضى بالحاضر وربط الاثنين معا بالافكار التى تسيطر على عقول بعض من فى يدهم مقاليد السلطة فى الاتحاد العائد بحكم القضاء ..

حل اتحاد عبدون !

لايختلف اثنان فى ساحة كرة القدم على ان ابراهيم النادى الحكم الدولى من اكثر الحكام العاملين امانة ونظافة ونزاهة .. كل اعضاء لجنة الحكام الرئيسية فى كل العهود والذين عاصروا النادى لا يستطيعون ان يقولوا عن النادى غير ذلك ومن بينهم عوض السعدى رئيس اللجنة العائدة الذى سئل فى المعسكر الاخير للحكام عن موقف النادى فقال : انه من انظف الناس ولكنه « حنبلى شوية ومزوده حبتين » فى حكاية الوقت الضائع .. أى ان كل الذى يمكن ان يؤخذ على النادى هو انه « حنبلى » ويتمسك باحتساب كل ثانية ضائعة وهذا يحسب له وليس عليه .. الا اذا كان المطلوب هو التلاعب فى النتائج لصالح اطراف معينة وذلك بتحجيم اللعب ووقت المباراة ..

هذا هو النادى ولكن ماهو سر العلاقة السيئة ـ دون اعلان ـ بينه وبين الاتحاد العائد برئاسة د. حسن عبدون .. للوهلة الاولى لا يمكن ان يتطرق الذهن الى ان علاقة الطرفين تشوبها اية شائبة .. والحقيقة ان



رجال الصحافة ومراسلو وكالات الانباء العالمية يحيطون بمارادونا قبل مغادرته بوينس ايرس فى طريق عودته الى ناديه نابولى .. « صورة بالراديو لأخبار اليوم »

● ابراهيم النادى

الاتحاد العائد لاينسى للنادى انه كان المتسبب الاول وراء حل الاتحاد !!..

واذا كان البعض قد نسى واقعة مباراة المحلة والاهلى وبطلها ابراهيم النادى فسنعود الى الوراء قليلا لتتضح الحقائق امامنا .. ففى يوم ١١ مايو ١٩٨٨ الغى ابراهيم النادى ضربة جزاء احتسبها للاهلى فى الوقت بدل الضائع بناء على استطلاع رأى من مساعده محمود غزال ولم تكتمل المباراة وكان المحلة متقدما بهدف ناصر التليس .. وتلك الحادثة لا تشير الا الى شىء واحد هو ان النادى سىء الحظ جدا وجانبه التوفيق تماما ونفس الشىء لاحقه فى مباراة الزمالك والاسماعيلى فى دورى الموسم المنقضى ..

المهم نعود الى مايو ١٩٨٨ .. فقد توالت الاحداث بعد مباراة المحلة وهدد الاهلى بعدم التعاون مع الاتحاد القائم وقتذاك (وهو اتحاد عبدون) بعد ان اعتمد الاتحاد فوز المحلة ، وطالب المجلس الاعلى تأجيل مباراة الاهلى التالية وكانت مع الترسانة لايجاد فرصة للخروج من الازمة ورفض الاتحاد التأجيل باصرار فما كان من د. عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الا اصدار قراره بحل الاتحاد وتعيين مجلس ادارة مؤقت برئاسة العميد ابراهيم الجوينى ..

ورسخ فى اذهان اعضاء اتحاد الكرة « المنحل » ان التحكيم وخاصة النادى كان وراء حل مجلس الادارة .. وظلت هذه الفكرة مسيطرة على عقول الرجال حتى بعد عودتهم بحكم القضاء ..

وماهو مصير النادى ؟

وبعد ان اتضحت العلاقة غير المباشرة ـ والاساسية ـ بين ابراهيم النادى وعدم التوفيق الذى صاحبه فى مباراة المحلة والاهلى وبين حل اتحاد الكرة ، وماتبع ذلك من رغبة غير معلنة فى عدم الاستعانة بالحكام غير المحظوظين أو الذى يتخلى عنهم التوفيق فى المباريات الحساسة حتى ولو كانوا من الشرفاء لان المهم هو اتمام المسابقات بلا مشاكل من أى نوع !!..

وخرجت تلك القناعة الشخصية الى حيز التنفيذ تدريجيا .. وابتعد النادى رغما عنه عن المباريات فى دورتى الاسماعيلية والاسكندرية وفى الاسبوعين الاول والثانى .. والهدف الواضح والقريب المطلوب تحقيقه هو اقصاء ابراهيم النادى (٤٨ سنة) عن القائمة الدولية الجديدة تمهيدا لابعاده عن الساحة نهائيا ليريح ويستريح !!

ويبقى سؤال : هل هذه هى الطريقة المثلى لابعاد حكم دولى عن الساحة ؟!.. اعتقد انه اذا كان الاتحاد قد وصل الى قناعة بضرورة عدم الاستعانة بالنادى فانه كان الاجدر بالمسئولين ان يواجهوه بصراحة وان يبحثوا عن طريقة لترضيته وتكريمه .. عموما الفرصة ماتزال قائمة ؟!

حاتم زكريا

اجاسى يتحدى كونورز والجماهير

اصيبت الجماهير الامريكية باحباط شديد اول امس وهى ترى بطلها المفضل جيمى كونورز وهو يخرج من دور الثمانية لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس لفردى الرجال .. تويل كونورز عقب انتهاء المباراة بهتافات من الجماهير وكأنه هو الفائز . وقد اثار هذا مواطنه اندريه اجاسى الذى وجد نفسه غريبا وهو يلعب امام جماهير بلاده ايضا !! . لقد تحدى اجاسى درجة الحرارة المرتفعة والرطوبة العالية والجمهور المعادى له فى فلاشنج ميدو بنيويورك وتغلب على كونورز ٦/١ و٦/٤ وصفر/٦ و٦/٣ و٦/٤ بعد ٣ ساعات و١٧ دقيقة .. وبهذا يتقابل اجاسى فى الدور قبل النهائى مع ايفان لندل التشيكى الذى فاز بسهولة على تيم مايوت الامريكى ٦/٤ و٦/صفر و٦/١ .

كانت مباراة كونورز البطل الشعبى عند الامريكيين (المرشح الثالث عشر) ومواطنه اندريه اجاسى المرشح السادس مثيرة وحماسية وزاد من اثارتها الجماهير التى تعالت هتافاتها مؤيدة لكونورز طوال الوقت والتى ابدت غضبها وعدم رضاها بصراحة بعد فوز اجاسى فى النهاية ..

● اندريه

الصلح .. خير لنابولى ومارادونا

عقد مارادونا نجم كرة القدم العالمى صلحا مع ناديه نابولى الايطالى بعد صيف متوتر وضع الشكوك حول مستقبل النجم الارجنتينى مع ناديه .. التقى مارادونا مع رئيس نادى نابولى واعلن انه يضع نفسه تحت امر النادى ..

وكان مارادونا قد عاد الى نابولى يوم الاثنين الماضى بعد تأخير لاكثر من شهر بعد أن هدد « بقذف » عقده لرئيس نادى نابولى كورادو فيرلاينو واعتزال الكرة نهائيا ..

حارسان فقط فى المنتخب قبل لقاء الجزائر !

كتب علاء صادق :

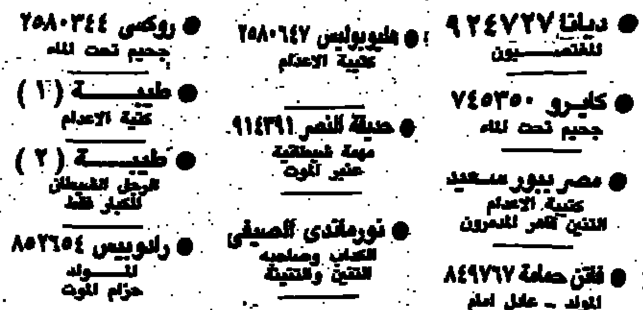
١٩ لاعبا فقط يشملهم معسكر الفريق القومى لكرة القدم استعدادا لمباراة الجزائر الاولى فى تصفيات كاس العالم والتى تقام يوم ٧ اكتوبر المقبل فى الجزائر ـ ورغم ان القائمة شملت بالفعل احسن اللاعبين الجاهزين فى الوقت الحالى ـ بعد استبعاد الموقوفين والمصابين ـ فان الامر الوحيد غير المقبول فى التشكيل هو وجود حارسين فقط للمرمى هما احمد شوبير وخالد مصطفى ..

ولو ان الامر متعلق برحلة قصيرة الى الجزائر يلعب خلالها منتخب مصر المباراة لكان الامر مقبولا .. ولكن المنتخب سيبدأ بعد غد معسكرا تدريبيا طويلا فى كوريا الجنوبية لمدة تسعة ايام يلعب خلاله مباراة قوية .. ويعقبه معسكر اخر فى الكويت يلعب خلاله مباراتين تجريبيتين ثم يعود الى القاهرة قبل سفره الى الجزائر .

وتشير طول الفترة التى سيقضيها المنتخب فى معسكر الاعداد ومايشملها من مباريات الى اهمية وجود حارس مرمى ثالث ـ ايمن طاهر حارس الزمالك ـ ليكون جاهزا فى حالة اصابة احد الحارسين الاساسيين او فى حالة مرضه ـ بل ان حارس المرمى هو اكثر اللاعبين تعرضا للازمات النفسية والاضطرابات السيكولوجية التى تخرجه عن حالته الطبيعية .. ومن ثم بات ضروريا وجود حارس ثالث يحل محل زميله المصاب او المريض فى اسرع وقت ..

واذا كان استدعاء حارس مرمى من القاهرة امرا يبدو سهلا لتعويض غياب احد الحارسين ـ فى حالة المرض او الاصابة ـ فان الامر الذى لا يمكن تعويضه بسهولة هو دروس خطط اللعب التى سيفتقدها الحارس الجديد لاسيما وان دور حارس المرمى فى طرق اللعب الحديثة لايقل اهمية عن اى لاعب اخر سواء فى توجيه زملائه المدافعين لتطبيق الاسلوب المتبع او الالتزام بالتغطية الواجبة .. بالاضافة لدوره الهام فى سرعة بناء الهجمات وتحديد اتجاهها .

لقد حرص محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى على تثبيت حراس المرمى الثلاثة (شوبير وخالد وايمن طاهر) منذ بدء فترة اعداده للمنتخب قبل عام كامل .. واصطحبهم معه فى بعض الرحلات الافريقية التى لم تشمل سوى مباراة واحدة مثل لقاء مالاوى فى ليلنجوى .. ولذا فليس كثيرا عليه ان يبقى الثلاثة فى حوزته حتى موعد مباراة الجزائر الاولى .



● شوبير ● خالد مصطفى

إتحاد كرة القدم يخطىء فى حق المنتخب !

كتب فتحى سعد :

رفض اتحاد كرة القدم عرضا مغريا لاقامة مباراتين بين الفريق القومى ومنتخب الكاميرون . الاولى بالقاهرة يوم ٢٣ سبتمبر الحالى ، والثانية فى ياوندى الشهر المقبل .. وامام هذا الرفض الخاطىء انتهز الجزائريون الفرصة واتموا الاتفاق مع الاتحاد الكاميرونى فى اسرع من البرق ، وسيلتقى الفريقان فى مباراتهما الاولى بالجزائر يوم ٢٧ سبتمبر ، استعدادا من الجزائر لمصر !!

اما الخطأ الثانى فهو سوء التصرف بعدم تأجيل مباراة الاهلى والترسانة ، واعداد اجراءات سفر لاعبى الاهلى التسعة من طوكيو الى سول مباشرة ، خاصة وان الفرق بين تاريخ عودة بعثة الاهلى الى القاهرة ـ أمس ـ وموعد سفر الفريق القومى الى سول ـ الاثنين ـ اربعة ايام فقط . ومن نتيجة هذا الخطأ ان الارهاق سيصيب لاعبى الاهلى ، ولن يكون بمقدورهم ان يجيدوا امام المنتخب الكورى ، لان كل الاصول العلمية تؤكد انهم لم ينالوا فترة الراحة الكافية . ولعل مباراة الترسانة فى الدورى ليست على درجة من الاهمية التى تجعل الامور تدار بهذه الطريقة العشوائية . لاسيما وان الدورى سيتأجل بثلاثة شهور كاملة . لتقام فى فترة التوقف مسابقة كاس الاتحاد التى وصفها اكثر من مسئول كروى بانها مجرد تحصيل حاصل .

وبما ان المصلحة هى التى ينبغى ان تغلب على كل القرارات فانه كان من الاجدى أن يوافق اتحاد كرة القدم والكابتن محمود الجوهرى على العرض الكاميرونى . لان اللعب مع فريق قوى يشبه فى ادائه طريقة لعب الفريق الجزائرى القوى . افضل بكثير من اللعب امام المنتخب الكورى الذى وان كان يمثل افضل فرق القارة الاسيوية ، الا انه يختلف تماما من حيث المضمون فى الاداء عن الجزائر ..

ومع التقدير الكامل للكرة الكورية فان بعد المسافة بين القاهرة وسول ، واختلاف اسلوب اللعب الواضح بين الكرة فى كل من افريقيا و آسيا . كان يفرض سرعة اتخاذ قرار الاستفادة من مباراتى الكاميرون .. ولعل اكبر دليل على هذا الخطأ ان الاتحاد الجزائرى وجدها فرصة لا تعوض .

واذا كان الرد على رفض العرض الكاميرونى ـ الذى جاء عن طريق الاتحاد الافريقى ـ هو ان هناك التزاما مع الاتحاد الكويتى منذ فترة طويلة . واتفاق جديد مع الاتحاد الكورى .. وانه من الصعب رفض هذه الاتفاقات .. فان الظروف قد تفرض على المرء ان يعدل عن قراراته اذا كانت هناك مصلحة افضل .. وهذا ماكان يفعله الجزائريون مع اتحاد الكرة . عندما طلبوا تأجيل مباراتهم الاولى بالجزائر .. ووقع الاتحاد والجهاز الفنى فى « حيص بيص » .. وبعدما تبين للجزائريين ان مصلحتهم فى اقامة المباراة فى موعدها . عدلوا عن طلبهم . وفضلوا عدم التأجيل لان لهم مصلحة .

ان ضياع فرصتى اللعب مع الكاميرون لن يقابله اجهاد للاعبى الفريق القومى فقط وانما يقابله ملاقاة فرق اسيوية واوربية ـ اذا كانت هناك اتفاقات ناجحة مع بعض منتخبات اوربا ـ هى بكل المعايير ليست فى مستوى الجزائر .. لذلك لابد من مضاعفة الجهود للاستفادة من كل تجربة قدر الامكان ، حتى يرتفع مستوى اداء اللاعبين كمجموعة تكون قادرة على تحقيق امنية الوصول الى نهائيات كاس العالم . لان الظروف التى تهيأت امام الفريق القومى الحالى لم تتهيأ امام اى فريق قومى سابق فى تاريخ المشاركات الدولية والقارية ولعل استغلال الامكانيات تحتاج الى كل العقلانية فى التفكير وعقلانية التفكير كان ينبغى ان تمتد الى الدورى لانه يرتبط ارتباطا كليا بالمنتخبات القومية . ولعله ينبغى الاعتراف بان توقف الدورى بعد اسبوعين لاقامة بطولة « وهمية » .. اسمها كاس الاتحاد . انما هو قرار خاطىء ـ ثالث ـ وكان من الاجدى تأجيل المسابقة كلها الى مابعد مباراتى الجزائر ، او استمرارها بلا توقف باللاعبين الدوليين مع بعض التنسيق الخفيف بين لجنة المسابقات بالاتحاد والجهاز الفنى للترتيب لمباراتى الجزائر .

● محمود الجوهرى

أى ان هناك « لخبطة » .. ماكان يمكن ان تقع لو ان اتحاد كرة القدم والجهاز الفنى للفريق القومى احسنا التنسيق مع الاندية .. ذلك التنسيق الذى من شأنه ان يجنب الجميع وقوع مشاكل يصعب حلها قبل ان تصاب بالتعقيد .

ان الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى كان ولايزال يخشى على لاعبى الفريق القومى مشاركتهم فى بطولة الدورى حتى لا يقعون تحت تأثير « الوان الفانلات » ، وحتى لا يصابون بالشد العصبى فى الجرى وراء النقطة والنقطتين .. وايضا لتوفير اكبر قسط من الراحة بعد المجهود الكبير الذى بذلوه طوال ١٥ شهرا فى المباريات والتدريبات والتصفيات الافريقية وكاس العالم .

وكل الرجاء ان يرتاح اللاعبون فعلا قبل مباراة الجزائر الاولى بالتحديد لان السفر الى كوريا ثم الكويت فى فترة زمنية ضئيلة من الممكن ان يرهقهم فعلا .

المسارح ودور السينما بالقاهرة والأسكندرية

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — للمتقمصون
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — كتيبة الاعدام
● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — جحيم تحت الله
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — جحيم تحت الله
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — مهمة شيطانية — عنبر الموت
● طيبة (١) — كتيبة الاعدام
● طيبة (٢) — الرجل الشيطان — للكبار فقط
● مصر بيور سعيد — كتيبة الاعدام — التنين آخر المدمرون
● نورماندى الصيفى — الكلب وصاحبه — التنين والتنينة
● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — المولد — حزام الموت
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — المولد ـ عادل امام
● مدينة نصر — ابن تحية عزوز — انتقام التنين الامريكى
● الأهرام — اولاد حظ — كتيبة الفهد
● اوبرا بسوهاج — كتيبة الاعدام
● مينوش الأمير ٩٤٤٢٥٦ — رحلة سندباد السبعة — انحراف
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — المولد — السفاح الشرس
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — حارة برجوان
● الشرق — مظلة للتصيدات
● الفونتانا — ايام الغضب — انتقام التنين
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — الوعد الغاضب — عنبر الموت

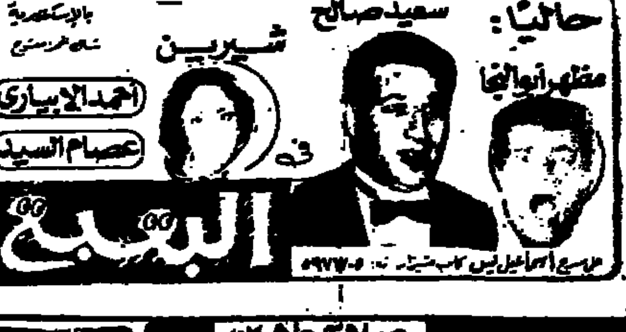
دور السينما بالاسكندريه

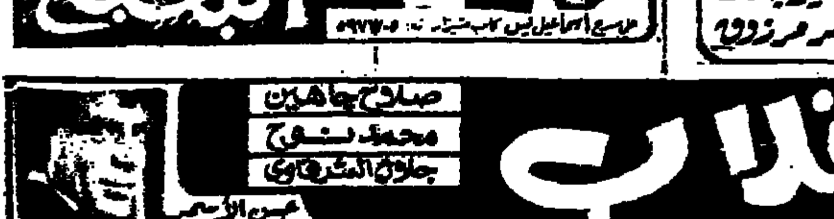
● راديو — ابن فوق الشجرة — نادية لطفى ـ عبدالحليم حافظ
● ريو الصيفى — معبد النمر ـ اجنبى — التحدى ـ عربى
● ريالتو ٣٤٦٩٤ — المتقمصون — ليلى علوى ـ احمد عبدالعزيز
● فريال ١٣٩٦٦٤ — جحيم تحت الله — ليلى علوى ـ سمير صبرى
● ستراند — التنانين فى خطر — سفاح تاور ـ طريق الشاولين — المقاتل الجبار ـ اجنبى
● ريو — المولد — يسرا ـ عادل إمام













مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك
ت ٣٤٢٠٣٢٢/٣٤٠٧١٧٨
للفيديو والملون وإضافة بال وسيكام (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان ـ ٣٢ شارع يحيى إبراهيم (تحذير ليس لنا فروع) .

الأمريكية الايطالية ـ ☎ ٣٤٧٦٩١٤
جنرال اليكتريك ـ وستنجهاوس ـ كلفنيتور ـ اريستون ـ اندست ـ اندسيت ـ امبرال ـ A.E.G.
● توكيل معتمد للثلاجات والتكييفات والغسالات والبوتاجازات والسخانات (بالضمان)
● تحذير (ليس للشركة توكيل اخر)

م . الشرق الأوسط للأجهزة الالمانية الأمريكية الايطالية
سيارات مجهزة لجميع المحافظات
ت ٧٧٠٢٣٩/٧٤٣٤٠٢
ت ٧٤٢٢٧٩/٧٤٦٥٩٠
بوش ـ جنرال ـ اريستون ـ اندسيت ـ A.E.G وستنجهاوس ـ كاندى ـ كلفنيتور ـ فيليبس ـ هوفر ـ سيمونس ـ اندمبرال
● وكلاء معتمدون للاصلاح وبالضمان التكييفات والثلاجات والغسالات بانواعها والسخانات والبوتاجازات والمكانس .

فايف ستار ـ ت ٢٩٠٢٤٣٤
ق.غ اصلية وبالضمان
مهندسون متخصصون فى صيانة اجهزة الفيديو والملون الالمانية واليابانية .
التكييفات ـ الثلاجات (النوفروست)ـ الغسالات ـ جميع الماركات العالمية وعقود صيانة دورية ـ م. الجديدة ـ م. نصر ـ الهرم ـ المهندسين ـ المعادى .

مركز الخدمة المعتمد
إيتاكو
الهرم : ٨٥٠٨٠٦/٨٦٥٢٧٠
المهندسين : ٧٠٥٩٣٩
صيانة الكاميرات والفيديو والملون والهاى فاى سونى ـ JVC ـ ناشيونال وصيانة منزلية فورية بالضمان ومهندسين متخصصين ـ قسم خاص لصيانة التليفونات

خدمة شركة بنها للصناعات الإلكترونية
● مركز بيع التحرير ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٣ / ٧٧٠٤٣٦
● مركز خدمة وبيع رمسيس عمارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦
● مركز خدمة وبيع ٤ ش الشواربى ت ٣٩٣٢٠٤٣
● مركز خدمة بنها : مقر الشركة الرئيسى ببنها
● مركز خدمة وبيع ١ شارع الاشرف بنها ت ٣٢٢٨٣٦
● مركز خدمة وبيع الإسكندرية : ٧٠٣ لوران طريق الحرية ـ ت ٥٧٢٤٩٠٠
● المكتب التجارى باب اللوق ٣٥ "١" شارع منصور ت ٣٥٤١٨٥٩

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة
ت ٩٠٩٥٧٣/٢٤٧٤٢٣٦
الفيديو والملون والاتارى واصلاح شاشات ٥ ش الدكتور على إبراهيم (السوق) محطة هليوبوليس خدمة منزلية (سياراتنا فى خدمتكم) .

سيلفر تاور سيرفيس
ت ٣٤٤٦١٨٧
● جنرال الكتريك A. E. G
● توكيل معتمد للتكييفات ـ الثلاجات الغسالات الاوتوماتيكية ـ البوتاجازات السخانات (بالضمان) .

شركة السويس للتبريد
ت ٢٨٢٥٧٠٤ / ٢٨٤٩٧٩٩ القاهرة
فنيون متخصصون فى اصلاح الاجهزة المستوردة تكييف ـ ثلاجات ـ غسالات ـ بوتاجازات ـ تليفزيون ـ فيديو ـ كافة الأعمال بالضمان .

المصرية الدولية ـ ت ٢٤٤٨١٧٥
● ابو عبيدة بن الجراح النزهة مصر الجديدة
مهندسون متخصصون نصل إليك اينما كنت
للفيديو والملون الماركات اليابانية والالمانية والثلاجات والتكييفات والسخانات والبوتاجازات والمكانس والغسالات جنرال وستنجهاوس وكاندى وكلفنيتور وبوش واندست وفيليبس A.E.G هوفر وبالضمان .

مركز بيع وصيانة منتجات تليمصر ـ NEC تليمصر ناشيونال
اصلاح التليفزيون والفيديو فى ٢٤ ساعة ـ ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى ـ امام محطة مترو حدائق المعادى ـ ت ٣٥٠٠٥٦٤٥

نيو كايرو
جنرال إلكتريك
تليفون ٣٥٠٦٥٥٣
وستنجهاوس ـ كلفنيتور ـ ادميرال ـ يورك ـ بوش ـ AEG ـ اريستون ـ فيليبس ـ اندست ـ ناشيونال ـ لاصلاح الثلاجات ـ اجهزة التكييف ـ الغسالات الاتوماتيك ـ البوتاجازات ـ السخانات ـ التليفزيون ـ وكيل لصيانة السوق الحرة ـ قطع الغيار اصلية ـ سيارات مجهزة للاصلاح المنزلى والمحافظات ـ ليس لدينا فرع اخر .

الدوليـــة
لاصلاح الاجهزة المستعصية
(سيارات مجهزة لجميع المحافظات)
ت : ٢٤٦٦٣٢٨ ـ ٢٤٨٥٧٢٥
الأمريكية ـ الايطالية ـ الألمانية ـ الفرنسية ـ جنرال ـ وستنجهاوس ـ فريجيدير ـ اسبيدكوين ـ بوش ـ سيمنز ـ AEG ـ فيليبس ـ كاندى ـ هوفر ـ اريستون ـ اندست ـ وكلاء معتمدون للاصلاح بالضمان التكييفات ـ الثلاجات ـ الغسالات ـ البوتاجازات بانواعها .

هكذا من الأهل

الزمالك يفوز على المقاولون ٣/صفر ويستعيد ثقة جماهيره

أحمد رمزى المتألق فتح الطريق للفوز الكبير بقذائفه الصاروخية

كتب عثمان سالم :

فاز الزمالك على المقاولون ٣/صفر في الاسبوع الثاني لدوري اندية القسم الاول لكرة القدم. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر. احرز الهدفين احمد رمزي ومحمد بشت مدافع المقاولون في مرماه في الدقيقتين ٢٤ و٤٢. وفي الشوط الثاني احرز جمال عبدالحميد الهدف الثالث في الدقيقة ٦. استحق الزمالك الفوز في اول مبارياته في الموسم المحلي. وقد جاء بمثابة رد اعتبار للفريق ومصالحة، منه ايضا لجماهيره التي هتفت امس للاعبيها

كانت المباراة متوسطة المستوى. ساد الزمالك اغلب فتراتها خاصة بعد الدقائق العشر الأولى. ولو احسن لاعبوه استغلال الفرص التي لاحت لهم لسجلوا رقما قياسيا من الأهداف.

مثل المقاولون : أحمد صابر — حمدى أبو راضى ومحمد حشيش ومحمد بشت وخالد عصمت — أحمد رمضان وأحمد سعيد وعصام مرعى — عاطف القيانى وعصام عبدالرحيم وناصر محمد على.

في الشوط الثاني لعب علاء نبيل ثم زيزو بدلا من احمد رمضان ومحمد بشت في الدقيقتين ١٠ و٢٢..

ومثل الزمالك : أيمن طاهر — أحمد رمزى وهشام يكن وأشرف قاسم وحسين عبدالرسول — رضا عبدالعال ومحمد حلمى وعاطف عبدالهادى — عماد صلاح وجمال عبدالحميد وطارق يحيى.

وفي الدقيقة ١٢ من الشوط الاول لعب احمد رزق بدلا من عماد وصلاح المصلب .. وفي الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني لعب خالد الغندور بدل عاطف عبدالهادى ..

وحكم المباراة محمد حسام الدين الحكم الدولى، ومعه على الصباحى ومحسن سليمان.

فانذر الحكم عصام عبدالرحيم لاعب المقاولون للاعتراض.

أهداف المباراة :

●● في الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول .. من ضربة حرة خارج منطقة جزاء المقاولون مرر جمال عبدالحميد الكرة قصيرة الى احمد رمزى، اخذها بيسراه مباشرة قوية داخل الزاوية اليسرى العليا لمرمى احمد صابر.

●● في الدقيقة ٤٢ .. بعد عدة تمريرات وصلت الكرة الى طارق يحيى ناحية اليمين، ارسلها عرضية داخل المنطقة حاول محمد بشت إبعادها فذهبت منه الى داخل المرمى.

●● في الدقيقة ٦ من الشوط الثاني .. وصلت كرة طويلة الى جمال عبدالحميد على حدود منطقة جزاء المقاولون هيأها بصدره مراوغا اثنين من المدافعين ثم لعبها ساقطة داخل المرمى خلف الحارس الذى تقدم لملاقاته.

رمزى المتألق يغير سير المباراة

بدات المباراة هادئة من الفريقين .. كل منهما يستطلع نقط القوة والضعف في صفوف الآخر، وانحصر اللعب في وسط الملعب.

لعب الفريقان بطريقة واحدة (٢/٤/٤) .. تشابه التنفيذ في البداية، وبمرور الوقت ظهرت الفوارق في التنفيذ والأدوار.

اعتمد الفريقان في الهجوم على تقدم ظهراء الجنب حتى مستوى المهاجمين لخلق الزيادة العددية وإكساب الهجمات الفاعلية المطلوبة .. بذل حمدى ابوراضى — في أول مباراة له مع المقاولون — جهدا كبيرا وحاول التسديد من الخارج ولكن التسرع افقد كراته دقتها .. كما بذل حسين عبدالرسول جهدا كبيرا وظهر ؟؟؟؟ في أول مرة يلعب فيها في مباراة رسمية في مركز الظهير الأيمن.

ظهر المقاولون أكثر ترابطا ونشاطا في الدقائق العشر الأولى .. وتدريجيا استعاد الزمالك السيطرة في وسط الملعب بعد عودة الانسجام والتفاهم للاعبى الوسط وبينهم لأول مرة عاطف عبدالهادى، والذى تحسن أداؤه بمرور الوقت .. كما تحسنت حالة باقى اللاعبين مع زيادة النشاط الهجومى.

غلب الزمالك قلة عدد مهاجميه مما اتاح الفرصة للدفاع لتشتيت الكرات اولا بأول .. وقد صادف جمال عبدالحميد سوء حظ واضح الى جانب انه بدا مرهقا فلم يتمكن من استغلال اكثر من فرصة لاحت له خاصة في الدقائق الأخيرة.

تألق الزملك خط ظهر الزمالك دفاعا وهجوما .. ضبط اشرف قاسم قاعدة الدفاع وشارك احمد رمزى — الذى غير سير المباراة — بجدية وخطورة في الهجمات واحرز هدفا وانقذ الحارس احمد صابر فرصة أخرى أبعدها ضربة ركنية .. وظهر ايمن طاهر بمستوى طيب.

اشرك المقاولون مجموعة من صغار السن .. وظهروا بمستوى طيب. وكان بإمكان ناصر محمد على ان يحرز هدفا على الأقل لولا براعة ايمن طاهر واستبساله. كما ظهر عصام عبدالرحيم بمستوى طيب ..

انتهى الشوط الثانى بعد الهدف الثالث

انعكست نتيجة الشوط الأول على شكل اداء الفريقين في بداية الشوط الثانى .. هاجم الزمالك منذ اللحظات الأولى خاصة من ناحية اليسار. وبعد ثلاث دقائق لم يتمكن جمال عبدالحميد من السيطرة على الكرة التى وصلته على حدود منطقة الجزاء فاضاع فرصة سهلة. ولم تمر ثلاث دقائق اخرى وتكررت نفس اللعبة الى جمال في نفس المكان ولكنه نجح بخبرته في خداع المدافعين ولعب الكرة داخل المرمى خلف الحارس المتقدم فاضاف حاجزا نفسيا ثالثا أمام لاعبى المقاولون .. ونصب لاعبو الزمالك السيرك لدقائق.

بعد نزول علاء نبيل ثم زيزو شارك المقاولون في الهجمات ولكن دون خطورة حقيقية على مرمى ايمن طاهر.

بمرور الوقت هبط أداء الفريقين خاصة الزمالك الذى مال لاعبوه للاستعراض، وكأنهم حققوا بالأهداف الثلاثة كل المطلوب.

● محمد حشيش مدافع المقاولون يبعد الكرة قبل ان يلحق بها لاعب الزمالك • تصوير : عادل حسنى •

اليوم فى ابيدجان : افتتاح بطولة افريقيا للكرة الطائرة

ابيدجان — خاص لأخبار اليوم :

تفتتح اليوم في ابيدجان بطولة افريقيا للكرة الطائرة للرجال .. وحتى مثول «أخبار اليوم» للطبع لم تكن اللجنة المنظمة للبطولة قد اجريت قرعة البطولة. وتشكو الوفود المشتركة في البطولة من سوء التنظيم والاقامة السيئة والاهمال الاعلامى الكبير.

وكان الفريق القومى قد ادى مرانا «اضطراريا» فجر امس في الصالة الرئيسية التى ستقام عليها البطولة وقد اضطر المنتخب الى اجراء المران في ذلك الوقت لانشغال الصالة في معظم اوقات اليوم.

وجدير بالذكر ان المنافسة اصبحت محصورة بين مصر والجزائر والكاميرون ونيجيريا بعد اعتذار منتخب تونس حامل اللقب والمنتخب المغربى القوى، وفرصة مصر اكبر.

وصرح فؤاد عبدالسلام المدير الفنى للمنتخب بان الحالة الفنية والمعنوية والبدنية للاعبى مصر في القمة .. وإذا اسفرت القرعة عن وجود مباراة للفريق اليوم فإنه سيلعب المباراة بتشكيل مكون من : محمد شعراوى وهشام عبدالرازق وعبدالمعطى منصور وعادل رافت وايمن العايدى وهانى عبدالحميد. وكان عماد فاروق قد اصيب بالتواء في اصبع قدمه في مران الامس وهى اصابة بسيطة.

ومن ناحية اخرى «تتجه النية في انتخابات مجلس ادارة الاتحاد الافريقى الى تنحية الشاذلى زويتن رئيس الاتحاد الحالى، ويتنافس على هذا المنصب مرشحان من الجزائر وتونس. وقد طالب الكثيرون ناصف سليم رئيس الاتحاد المصرى بالتقدم للترشيح ولكنه اشترط ان يفوز بالرئاسة بالتزكية.

هذا وقد تقدمت مصر لتنظيم البطولة الافريقية الاولى «للشواطىء» في الكرة الطائرة.

● المشاقى ● صابر عيد

احرزا هدفين للمحلة

والمحلة يهزم الجمهورية شبين ٣/صفر

المحلة — مراسل الاخبار :

فاز غزل المحلة على جمهورية شبين في الاسبوع الثاني لدوري القسم الاول لكرة القدم بثلاثة اهداف نظيفة. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر. احرز الهدفين محمود المشاقى في الدقيقة ٣ وخالد عيد في الدقيقة ٣٥. وفي الشوط الثاني اضاف صابر عيد هدف المحلة الثالث في الدقيقة ٤٢.

ومن المحلة يقول كمال أبو شامية ان المباراة جاءت متوسطة المستوى ساد غزل المحلة معظم فترات شوطها الاول. وتقاسم الفريقان الشوط الثانى. هاجم المحلة منذ بداية المباراة وشن مهاجموه عدة هجمات متتالية أسفرت عن الهدفين. وضاع من مهاجمى المحلة عدة أهداف أخرى وخاصة من أحمد رجب والمشاقى.

وفي الشوط الثانى الذى جاء عكس الشوط الاول تماما حيث بدأه شبين مهاجما وأضاع لاعبوه عدة أهداف محققه بسبب التسرع في التسديد واستبسال زكى عبدالفتاح. أدى لاعبو المحلة الشوط بثقة زائدة فطاشت كراتهم كما تمكن مدافعو شبين من الحد من خطورتهم.

حكم المباراة حسن عبدالمجيد وعاونه محمد هندى ومصطفى الشحات.

السويس يفوز على الأوليمبى ١ / صفر

السويس — يوسف الجنايني :

حقق السويس أول فوز له في دورى أندية القسم الاول لكرة القدم هذا الموسم مع بداية الأسبوع الثانى .. تغلب على الاوليمبى ١ / صفر باستاد السويس. أحرز الهدف شكوكو في الدقيقة ١٣ من الشوط الاول أثر تمريرة جانبية من هشام عبدالبارى.

كانت المباراة متوسطة المستوى. تبادل الفريقان السيطرة على مجريات اللعب في الشوط الاول الذى أحرز فيه السويس هدفه. وفي الشوط الثانى حافظ السويس على فارق الهدف النظيف وكان أفضل وانشط هجوميا مما كان عليه في الشوط الاول. وفي الدقيقة قبل الاخيرة كاد أحمد الكاس يسجل هدف التعادل للأوليمبى ولكن براعة مجدى عبدالرازق حارس السويس لم تمكنه من تسجيل هدف التعادل.

الاسماعيلى يهزم المريخ ١/صفر

بورسعيد — مكتب الاخبار

فاز الاسماعيلى على المريخ ١/صفر في الاسبوع الثانى لدورى القسم الاول لكرة القدم .. أحرز الهدف طارق الصاوى في الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول إثر تمريرة من عماد سليمان من عمق الملعب. تقاسم الفريقان شوطى المباراة حيث ساد الاسماعيلى الشوط الاول والمريخ الشوط الثانى.

ومن بورسعيد يقول الكابتن عادل الجزار : إن المريخ بدأ المباراة بنشاط وحماس مع تسرع في الأداء وبعض الهجمات الفردية ثم مال الأداء الى الناحية الدفاعية بدون عمق في الدفاع فانفتح خط الظهر ولم يتمكن لاعبو المريخ من تطبيق الشق الهجومى فلعب خط ظهر الاسماعيلى مرتاحا وساهم في بناء الهجمات التى تركزت في عماد سليمان وطارق الصاوى صانعى اللعب من وسط الملعب. وساعدهم في ذلك حسن انتشار اللاعبين واحتلالهم للأماكن الشاغرة

وكان فارق الخبرة لصالح لاعبى الاسماعيلى حيث ان لاعبى المريخ من الصاعدين، ولاحت أكثر من فرصة للاسماعيلى في هذا الشوط من الكرات الجانبية العالية التى لم يحسن استغلالها، في حين لاحت فرصة «انفراد» لوليد الكاس لاعب المريخ

ويدأ الشوط الثانى بتمريرات مقطوعة من الفريقين بأداء متعاونى، مع محاولات متسرعة من المريخ يظاهره الهواء ولكن بدون فاعلية في الهجوم. ووضح هبوط مستوى الاسماعيلى في هذا الشوط فلجأ إلى كثرة التمريرات العرضية والاحتفاظ بالكرة لامتصاص الحماس. ولم يستثمر لاعبو المريخ مظاهرة الهواء لهم فلم يسددوا من خارج المنطقة. ثم لاحت فرصة انفراد لأشرف أحمد لعبها بين يدى الحارس.

حكم المباراة عادل علام وكان مهزوزا

فى خمس دقائق.. الاتحاد يفوز على المصرى ٢/صفر

الاسكندرية — مكتب الاخبار :

فاز الاتحاد على المصرى ٢/صفر في الاسبوع الثانى لدورى القسم الاول لكرة القدم. جاء الهدفان في الشوط الثانى، احرزهما حسن مرسى ومحمد سلامة في الدقيقتين ١٠ و١٥.

ومن الاسكندرية يقول احمد كاطو : نجح الاتحاد في تحقيق فوز اسعد به جماهيره، فكانت البداية الطيبة لافتتاح الموسم الكروى بالاسكندرية.

اختلف العرض الذى قدمه الفريقان خلال شوط المباراة .. كان الثانى افضل وسيطر عليه الاتحاد لعبا ونتيجة، واحرج المصرى، وكان من الممكن ان يفوز بعدد اكبر من الاهداف لو استغل المهاجمون الفرص التى اتيحت لهم.

لعب الاتحاد بطريقة ٣/٣/٤، وكان يحولها الى ٢/٤/٤ بسقوط سمير فوزى او احد الجناحين مع خط الظهر عند الدفاع وفي الشوط الثانى لعب الفريق بنشاط اكبر. فانسجمت خطوطه بفضل الحالة الطيبة التى كان عليها حسن مرسى لاعب خط الوسط الذى قام بدور صانع الألعاب.

هاجم المصرى ولكن دون خطورة حقيقية للحالة الطيبة التى كان عليها خط ظهر الاتحاد وبخاصة الظهيرين اللذين تفرغا للعب الدفاعى. ونجح سعيد عبدالغفار في تطهير المنطقة أمام المرمى فلم يتهدد مرمى الاتحاد.

هبط أداء المصرى في الشوط الثانى لاعتماده على الفردية اكثر من اللعب الجماعى، واحتفاظ معظم اللاعبين بالكرة والسير بها بدون داع، فضاعت تمريراتهم.

حكم المباراة : صلاح رمضان وعاونه ابراهيم عبدالرحيم ورفعت عسقلانى. وأنذر الحكم مؤنس الصاوى ومصطفى نجم وسمير فوزى وسعيد عبدالغفار ومن المصرى على السعيد.

مثل الاتحاد : خالد مصطفى، حسن عباس وسعيد عبدالغفار، وطارق العشرى، ومبروك السيسى، حسن مرسى، ومحمود عطا، ومؤنس الصاوى، مصطفى نجم، وسمير فوزى ومحمد سلامة (ماهر قاسم).

ومثل المصرى : ناصر عبداللطيف، مصطفى ابوالدهب، وأشرف عبدالله وهانى عبداللطيف، والسيد عيد، طارق سليمان (ابراهيم المصرى) وعلى السيد، وابراهيم الوشاحى (هانى عبدالرازق)، لينو وطلعت منصور ووليد فتحى.

● حسن مرسى
أحرز هدف للاتحاد

٤ دول فى البطولة العربية للجودو اليوم

تقام اليوم البطولة العربية الثانية للجودو للناشئين تحت ١٤ سنة بمشاركة اربع دول هى مصر والكويت والعراق واليمن الشمالى.

تبدأ المباريات الساعة الرابعة بعد الظهر بصالة اكاديمية الشرطة والمرشح للفوز بها المنتخب المصرى

وقرر مجلس ادارة اتحاد الجودو تقليص عدد لاعبى الفريق القومى الذين يشاركون في معسكر اليابان من سبعة الى ثلاثة فقط .. والغاء سفر اللاعبات الثلاثة.

يغادر اللاعبون القاهرة يوم ١٥ سبتمبر. ويستمرون في المعسكر لمدة شهر استعدادا لبطولة العالم التى تقام في يوغسلافيا الشهر المقبل.

مصر للطيران والمحولات أبطال الشركات للاسكواش ورفع الاثقال

الاسماعيلية — مراسل أخبار اليوم

فازت شركة مصر للطيران ببطولة الاسكواش احدى مسابقات بطولة الجمهورية الثانية والعشرين للشركات .. جاء المقاولون العرب في المركز الثانى، يليها النصر للتصدير والاستيراد كما فازت المحولات الكهربائية ببطولة رفع الاثقال يليها المقاولون، ثم مصر للطيران.

هذا وتقام اليوم مباريات الدور الثانى لكرة السلة واليد ..

والمنصورة يفوز على المنيا ٢/ صفر

المنصورة — مكتب الأخبار :

فاز المنصورة على المنيا ٢/ صفر في الأسبوع الثانى لدورى القسم الأول لكرة القدم. كانت نتيجة الشوط الاول ١/ صفر. أحرز الهدف أشرف الصاحى في الدقيقة ٢٠، واضاف هشام شوقى الهدف الثانى في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثانى.

أهدر عزعبدالحميد ضربة جزاء للمنيا في الدقيقة الأخيرة عندما نجح على النفراوى حارس المنصورة الجديد في صدها.

كانت المباراة متوسطة المستوى. تقاسم الفريقان اللعب خلال الشوطين، ولاحت مجموعة فرص لكلاهما شاهد المباراة جمهور كبير تقدمه اللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية واللواء محمد عفيفى مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الدقهلية.

وعن المباراة يقول محمود حسن من المنصورة : تبادل الفريقان الهجمات في الشوط الأول، ووضح ان المنصورة كان متأثرا من هزيمته أمام الاسماعيلى، فانعكس هذا على اداء اللاعبين الذى اتسم بالحذر. وتدريجيا تحسن مستواهم في الوقت الذى لعب المنيا بأعصاب اكثر هدوءا ولكن ظلت الخطورة قليلة على المرمين.

وفي الشوط الثانى ارتفع الاداء. هاجم المنيا لمدة ربع ساعة دون استثمار للفرص القليلة. وانكمش المنصورة الى ان ذادت الفاعلية نسبيا.

حكم المباراة : قدرى عبدالعظيم وعاونه محمد كيكى ومحمد أبو حمة. انذر الحكم أحمد عامر ومحمد أبو العلا والهم عبدالعزيز وحسين الخطيب من المنيا للخشونة وأشرف الصاحى من المنصورة.

الشركة العامة لصناعة الورق

راكتا

لجنة المشتريات الخارجية

تطرح في مناقصة عامة استيراد الاتى بالعطاءات المرفقة :

رقم المناقصة	البيــــان	وسيلة الدفع	تاريخ فتح المظاريف	ثمن النسخة
٨٨/٨٨١٢	... ٢ طن كاولين	[illegible]	٨٨/١٠/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا	٥٠ جم

● تطلب الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالطابية — خط رشيد بعد سداد قيمة النسخة
● تقدم العطاءات إلى مقر الشركة داخل مظاريف مغلقة قبل موعد فتح المظاريف مصحوبة بالعينات وخطاب ضمان ابتدائى ٢ ٪ واستمارة ١٤
● تقدم العطاءات عن طريق احدى شركات القطاع العام التجارية أو وكيل تجارى مصرى مقيد بسجل الوكلاء التجاريين.

بسم الله الرحمن الرحيم

قطاع الأمن الغذائى

١٠ ش أحمد الرشيد - أرض الجولف
مصر الجديدة

إعلان

يعلن قطاع الأمن الغذائى
بين القطاعين العام والخاص
عن بيع
مليون بيضة مائدة طازجة
شهريا
وحتى نهاية ديسمبر ١٩٨٩
تأمين ابتدائى عشرة آلاف جنيه
شرط دخول المزاد العلنى
تستكمل إلى ٢٣٪ من القيمة للمزاد.

وستنعقد لجنة البيع فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ٨٩/٩/١٢ بجهة القطاع بالعنوان عاليه وباقى البيانات موضحة بكراسة الشروط والمواصفات بالقطاع ولا يسمح بالدخول إلا لحامل البطاقة الضريبية.

الذهب جنيهات جنيهات فى
مسابقة كندا دراى الذهبية
سبورت كولا وكندا دراى برتقال



٦٩٠ جنية ذهب فى ثلاث سحوبات
الأول ٨٩/١٠/٥ الثانى ٨٩/١١/٥ الثالث ٨٩/١٢/٥

جوائز كل سحب من الذهب عيار ٢١
الأولى ٥٠ جنيه ذهب
الثانية ٢٠ جنيه ذهب
الثالثه ١٠ جنيه ذهب
و ١٥٠ جائزة كل منها جنيه ذهب

عندما تجد فى غطاء مشروبك المفضل سبورت كولا أو كندا دراى برتقال .. تاج كندا دراى والمسابقة الذهبية.. إنزع الغطاء المطاطى وارسله مع إسمك وعنوانك إلى :
المسابقة الذهبية ص.ب ١٦٥٦ القاهرة

يتم السحب تحت إشراف وزارة الشئون الاجتماعية
ترخيص رقم ٣١ لسنة ٨٩
مع تحيات شركتى القاهره والاسكندريه للمرطبات والصناعه

Baraka Advertising

قريبا بالقاهرة إفتتاح فرع
اسبورتنج للتبريد
SPORTING FOR REFRIGERATION
٣ ش الدلتا - اسبورتنج ت/٥٤٦١١٠٦ اسكندرية س.ت/٨٨٣٥٦
احمد صابر ابراهيم وشركاه
عمالقة التبريد وتكييف الهواء
ثلاجات عرض مفتوحة ومغلقة • ثلاجات مياه
ثلاجات عرض جاتوهات • تكييف هواء يورك
غرف تبريد سابقة التجهيز • ثلاجات جزارة
للاتصال والتعاقد / فرعنا بالقاهرة ١٧٦ ش الجيش ت/ ٩٢٧١١٠ / خصم ١٠٪ بمناسبة الإفتتاح

هكذا منه الأصل



قالوا

● يعتمد عقل الرجل على الاستدلال والابتكار .. اما عقل المرأة فيعتمد على الذاكرة والتقليد ..

« سوثيرون »

حولنا اسند الأصل

مجوهرات الفراعنة اخر صيحة في اوربا

غموض وسحر اكسسوار الفراعنة وبلد النيل تعود اليوم وتصبح اخر صيحة في اكسسوار اوربا فقد عاد الكوليه الفرعوني الذى كان يحوط حول رقبة المرأة الفرعونية المصرية من آلاف السنين ليحوط حول رقبة المرأة الاوروبية في اواخر القرن العشرين ..

الكوليه من ذهب عيار ٢٤ يرمز لبريق شمس مصر .. ومطعم باللون الازرق والتركواز ليشير الى لون مياه النيل وتتوسطه جعرانة الفراعنة الزرقاء وتتدلى منها زهرة اللوتس

وايضا الحلق عبارة عن جعرانة زرقاء ملتصقة بزهرة اللوتس .

هذه هي صيحة اكسسوار وادي النيل في اوربا والتي كانت ترتديها المرأة المصرية من الاف السنين ..

تقدمها : سلوى عفيفي

أخبار .. وحواديت

هل عاش آدم واولاده في صعيد مصر ؟!

● اكد فريق من العلماء في امريكا انه في وقت ما كان هناك اناس يعيشون في جنوب مصر في منطقة اصبحت الآن صحراء لا تصلح للعيش فيها .. كان ذلك منذ اكثر من ٤٥ الف عام على الاقل .

وقال بارني سزابو وهو عالم كيمياء جيولوجي امريكي يعمل مع هيئة المسح الجيولوجي الامريكية ان المناخ في جنوب مصر في ذلك الوقت كان رطبا .. ونباتات ومياه جوفية .. وقال ان هذه المنطقة قد ... ما كان عليه منذ ٤٥ الف عام ..

كان بعض العلماء قد عثروا على ... تدل على وجود الانسان الاول ... مثل الفئوس الحجرية ...

انتظروا .. أبى فى الصندوق !

● اسرع الموظف مهرولا الى مشرحة احد المستشفيات الخاصة بالقاهرة عندما علم بوفاة والده في المستشفى .. وهناك كانت مفاجأة مذهلة في انتظاره : الجثة الموجودة بثلاجة المشرحة ليست جثة والده ! وابلغه موظف المشرحة ان هناك جثة اخرى استلمها شخص اخر منذ بضع ساعات !!

قرر الموظف استلام الجثة الموجودة بالمشرحة لاستبدال جثة والده بها بعد ان استلمتها اسرة اخرى .. وذهب الى اقارب المتوفى الاخر بعد ان حصل على عنوانهم من ادارة المستشفى وهناك كانت المفاجأة الثانية : تم دفن والده داخل صندوق خاص منذ ساعات قليلة !!

وبعد مداولات مع اهل المتوفى تم استخراج جثة والده من داخل التابوت واخذت كل اسرة ميتها .. وعادت كل جثة الى مكانها الطبيعي !!

جامع « بلاك » يحتفل باليوبيل الفضي

● ... في مدينة « لفتون » ... الاحتفال ... جامع « بلاك » ...

جمعية لاحياء تراث « احمد عرابي »

● لمبة وفاء من ابناء قرية « هرية رزنة » بمحافظة الشرقية مسقط رأس الزعيم احمد عرابي .. فقد كون الشباب بها جمعية ثقافية لاحياء تراث الزعيم عرابي اطلقوا عليها اسمه .

وقام وفد من شباب الجمعية التي يشرف عليها امين النجدي بزيارة لقبر الزعيم بالامام الشافعي ووضعوا عليه باقات الزهور .. كما اعدت الجمعية البوما من الصور واللوحات التي تناولت حياة احمد عرابي وتصدر نشرة غير دورية للتعريف بحياته ودوره الوطني .

اساتذة فى الثمانين .. مع تلاميذهم فى الخمسين!

● عشرة من خريجي جامعة مينوسوتا الامريكية يمثلون ١٠ دول من بينها مصر دعتهم الجامعة لتكريمهم وحضور ندوة عن التعليم في الدول النامية .. هؤلاء العشرة من حاملي الدكتوراه من نفس الجامعة التي تعتبر من اكبر جامعات امريكا وتخرجوا من هذه الجامعة في الخمسينات .

مثل مصر في هذا الاحتفال والندوة الدكتور ابراهيم مطاوع .. والتقى العشرة الضيوف في هذه الاحتفالات باساتذتهم من الشيوخ الذين تعدوا سن الثمانين وكان لقاء مثيرا بين شباب الشيوخ وشيوخ الشيوخ !

جذب العرائس : زغرودة مجانا !

● نظرا لضعف الاقبال على اقامة الافراح في الفنادق الكبرى بعد ان اصبحت الاندية ومداخل العمارات والاسطح الاماكن المفضلة لاقامة الافراح باقل التكاليف .. قامت بعض الفنادق الكبرى بتقديم عروض مغرية لجذب العرائس .

يحدد الفندق تكاليف معقولة لاقامة الفرح وتشمل هذه التكاليف تصوير الحفل بالفيديو وصور ملونة تذكارية للعروسين وزفة العروس وفرقة موسيقى غربية بالاضافة الى اقامة ليلة في احدى اجنحة الفندق ثم هدية قيمة للعروسين ومنحة جديدة لاعادة الافراح مرة اخرى الى الفنادق الكبرى !

الثوم .. آخر صيحة لمقاومة الجلطة !

● احدث تقرير نشر في لندن هذا الاسبوع يؤكد ان الكميات التي يتناولها البريطانيون من الثوم قد زادت زيادة كبيرة خلال هذا العام بنسبة الثلث عن العام الماضي .. والبريطانيون يتناولون الثوم على شكل اقراص او كبسولات تحتوى على كل مزايا الثوم وتعمل على الوقاية من امراض القلب وتصلب الشرايين .

المعروف ان تناول جرعات منتظمة من الثوم تخفض من نسبة الدهون العالية في الدم وتحد من الجلطات الدموية .

● عقدت الجامعة الامريكية بالقاهرة هذا الاسبوع لقاءها الشهري للخريجين .. اللقاء تم في فندق شيراتون القاهرة والتقى فيه اجيال الخريجين من جميع الاعمار .

الفنون الشعبية الفلسطينية في فرنسا

● ... الاسبوع ... في فرنسا ...

● « الاسكان في مصر خلال ١٠ سنوات » كتاب جديد تعده حاليا وزارة التعمير والاسكان .. الكتاب يضم ما تم انجازه في مجال الاسكان والتعمير في السنوات العشر الاخيرة .. وكيف وصلت بعض المحافظات الى الاكتفاء الذاتي في هذا المجال حتى عادت لافتة « شقة للايجار » للظهور مرة اخرى

● انفق الفرنسيون خلال عام ١٩٨٧ وفق تحقيق نشرته اللجنة الوطنية لزراعة الحدائق والمشاتل مبلغ ١٧ مليار فرنك فرنسي لشراء الزهور ونباتات الزينة لمنازلهم وحدائقهم ..

يمثل هذا الرقم اعلى رقم للانفاق على الزهور في العالم وحسب الاحصاءات الفرنسية جاء هذا الرقم اعلى من رقم النفقات الفرنسية على الشاي والقهوة

الشباب .. والسمك في بورسعيد !

● يتم حاليا انشاء جمعية تعاونية للاستزراع السمكي على مساحة الفي فدان بمنطقة جنوب بورسعيد .. سيقوم اللواء سامي خضير محافظ بورسعيد بتوزيع اكثر من الف فدان من المساحة المقررة على شباب الخريجين وسيتسلم كل شباب خمسة افدنة .. وستقوم المحافظة بتعيين مجموعة من الفنيين والخبراء لتدريب الشباب على تربية الاسماك وطرق استزراعها .

معقول

● عادة قبيحة اعتادها المصريون وهى اصطحاب الاطفال في الافراح والحفلات العامة التي تستمر حتى بعد منتصف الليل بعدة ساعات .. بالرغم من ان اصحاب الافراح والدعوات يطبعون على بطاقات الدعوة عبارة « ممنوع اصطحاب الاطفال » .. وما زال العديد من الاسر تصر على اصطحاب الاطفال الذين يحولون الحفلات والافراح الى دور حضانة حتى بعد منتصف الليل .. معقول !

● بقرية التشكيليين بالعجمي افتتح هذا الاسبوع معرض للتصوير الفوتوغرافي للفنان المصور « حسام ذياب » .. المعرض عبارة عن مجموعة صور في سويسرا التقطت بها .. يستمر المعرض حتى اخر الشهر

ايزيس « تدخل المتحف » !

● احدث القطع الاثرية التي اقتنيات المتحف اليوناني الروماني بالاسكندرية عبارة عن تمثال اثري « ايزيس » في ثوب روماني .. وضع التمثال في القاعة المخصصة لعرض اثار الفن المصرى القديم على الفن اليوناني الروماني .

قيمة ... المتحف ان هذا التمثال عثر عليه منذ ايام خلفه ... وهو يصور « ايزيس » بجسد ... في يدها اليمنى علامة عنخ وفي اليد اليسرى اوز الحركات التي ... هذه العبادة القديمة .

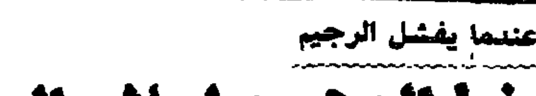
ندوة .. عن تاريخ الاسلام

● ندوة عن تاريخ الامة الاسلامية تعقد خلال الشهر القادم في جامعة الزقازيق .. يتناول المشتركون في الندوة بحث عدد من الموضوعات التاريخية التي تتصل بالتاريخ الاسلامي .. يحضر الندوة مجموعة من اساتذة التاريخ الاسلامي في الجامعات من مختلف الدول الاسلامية .

الرقص الافريقى .. يغزو البرازيل وأوروبا !

● « لا لامبادا » اسم الرقصة الجديدة التي تجتاح البرازيل الآن وتغطي على موسيقى الروك والجاز والديسكو .. بل اصبحت ظاهرة تجتاح المجتمع الفني هناك .. الرقصة الجديدة استوحت من الرقص الافريقي الاستوائي ويؤديها على المسرح مليين ١٥ و ٢٠ راقصا وراقصة في مجموعات ثنائية .. وقد انتشرت بصورة كبيرة جعلت الملاهي الليلية في البرازيل تفتح خصيصا لعرض هذه الرقصة وتنظيم المسابقات في ادائها .

يتوقع مصممو رقصة « لا لامبادا » ان تبلغ مبيعات الاسطوانات الخاصة بها مليون نسخة مع نهاية هذا الصيف .. وقد غزت الرقصة الجديدة معظم دول اوروبية خلال موسم هذا الصيف واقبل عليها الشباب في مختلف مراحل العمر !



عندما يفشل الرجيم

شفط الدهون لعلاج السمنة

في حالات معينة تتبع المرأة النظام الغذائي القسي .. ومع ذلك تظل اجزاء معينة من جسمها سمينة .!

وهكذا يكون الجسم رشيقا ولكن تتجمع الدهون في الساقين وحول الردفين .. الذراعين .. البطن .. او مؤخرة الجسم .

بل قد يتجمع هذا الدهن حول الرقبة او الركبتين او تحت الذقن ..

ومع الرجيم القاسي تظل هذه الدهون المتجمعة في بعض هذه الاجزاء كما هي .. مما يجعل وجودها واضحا .

ويقول الدكتور نبيل الصلحي استاذ جراحة التجميل بكلية طب جامعة جورجيا بامريكا والذى يزور مصر الآن ..

ان هذه الظاهرة تحدث في اغلب الاحوال بفعل الوراثة ولا علاج لها الا اذا شفط الدهن من اماكن تجمعه ..

وعملية الشفط تعمل على تخليص الجسم من الخلايا الدهنية الزائدة .. وهذا عكس مايحدث خلال النظام الغذائي « الرجيم » حيث تظل الخلايا على عددها وان كانت تنقص مؤقتا في الحجم ..

نبيل الصلحى

ويتم اجراء الشفط عن طريق فتحة صغيرة جدا فوق المنطقة السمينة .. ومن خلال الفتحة يتم ادخال انبوبة رفيعة يتم توصيلها بجهاز شفط قوى .. وعندما يعمل الجهاز يتم شفط الدهون المتجمعة في مكان محدد .. وبهذه الطريقة يمكن سحب ثلاثة كيلو جرامات من الدهون دفعة واحدة .. وبالطبع يمكن تكرار هذه العملية عدة مرات في اماكن مختلفة من الجسم ..

وبعد عملية الشفط يجب استعمال الملابس المطاطة الضاغطة لمدة تتراوح بين اسبوعين وستة اسابيع وبذلك يلتصق الجلد المنكمش بالانسجة التالية له .. ويصاحب ذلك تدليك للمكان الذى تم شفط الدهن منه .. وبعد الشفط تعود المرأة الى عملها خلال خمسة ايام

وبالطبع فان طريقة الشفط لايمكن اعتبارها وسيلة علاجية للسمنة الشاملة لكل اجزاء الجسم .. هذه السمنة الناتجة عن التهام كميات كبيرة من الطعام مع عدم بذل اى مجهود او رياضة .. ولكن يعتبر الشفط هو العلاج المثالي للسمنة التي تتركز في اجزاء معينة من الجسم .. والتي لايمكن التخلص منها مهما كان الرجيم قاسيا ..!!

ثوب الاحلام

لاتزال الدرابية تتصدر احلام وافكار ملوك الازياء وهم يقدمون لك الدرابيه هذا العام في صدر الفستان على شكل كروازيه .

والكول الصغير المرتفع الذى يغطى منتصف الرقبة هو الذى يبرز درابيه الخريف والشتاء ..

الوان هذا العام الموف والفوشيا بكل درجاته .

أهلا بالمدرسة

وانت تصحبين طفلك في أولى خطواته تجاه المدرسة فكرى في البداية في حذائه .. فان الطفل يلعب بدون اى رقيب لاول مرة في حياته واهم هذا يجب ان تختارى الحذاء الذى يحفظ قدميه بحيث لا تصاب عظام شقاوته قدماه باى تشويه لذلك اختارى له حذاء نصف بوت حتى تحفظى الرسغين بعيدا عن الالتواء او الانكسار ..

اربح ٥٠٠٠ جنيه مع مسابقة كيتو ونام

جائزة اولى ٥٠٠٠ جنيه
جائزة ثانية ٢٠٠٠ جنيه
مدة جائزة كل منها ٥٠٠ جنيه
بالاضافة الى ١٠٠٠ جائزة اخرى

مع تجدد : فرص الفوز طبقا للسحب الشهرى خلال الفترة المحددة

امامك الفرص فرصة الفوز

طبقا لتواريخ السحب ٨٩/٩/٣٠ ٨٩/١٠/٣٠

شروط المسابقة قص ٢ (قرص) من على غطاء علبتين كيتو وأرسلهما الى ص.ب ٥٢ مدينة ٦ اكتوبر الصناعية - الى العنوان ... استفسار : فنتورى ت ٨٥٦٨٤٦

كيتو ... مع كيتو

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

عطاءات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية الهيئة العامة للسد العالى وخزان اسوان بريد السد العالى غرب

ـ تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ٣/٨٩ لتوريد وحدة لتوليد كهرباء ديزل كاملة بمشتملاتها والمقرر فتح مظاريفها جلسة يوم ١٩٨٩/٩/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا .

ـ ويمكن الحصول على كراسة الشروط من مقر الهيئة بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب / مدير عام الشئون المالية والادارية مقابل ٥٠ خمسين جنيها ويضاف ١٠٠ قرش في حالة طلبها بالبريد بالبريد .

ـ تقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين المعتمدين مصحوبة بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء .

ـ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية مع ترفاق صورة البطاقة الضريبية بالنسبة لموردى القطاع الخاص .

ـ تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة الى قسم العقود بالهيئة .

ـ يستبعد كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير المصحوب بتامين ابتدائى .

ـ تسرى احكام لائحة المناقصات والمزايدات الصادرة بالقانون (رقم ٩) لسنة ٨٩ واحكام العقود والمشتريات بالهيئة .

عطاءات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية رى اسيوط

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى اسيوط في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل عملية :

الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/١٥ لمناقصات عمليات التطهيرات اليدوية ونزع الحشائش بدائرة الادارة عام ٨٩/٩٠

تفاتيش قبلى وبحرى وشرق اسيوط)

الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/١٦ لمناقصة عملية تسوية وتمهيد الجسور بدائرة الادارة ٨٩/٩٠

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بمكتب الادارة لكل مناقصة عملية نظير خمسين جنيها وواحد وخمسين جنيها لمن يطلبها بالبريد . وتقدم الطلبات على عرض حال تمغة فئة خمسة وثلاثين قرشا لاغيرة . ويجب ان يكون كل عطاء عملية مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من جملته يكمل الى ٥٪ لمن ترسو عليه العملية . كما يجب ان يكون العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال . ولن يرفق بكل عطاء صورة من البطاقة الضريبية مراجعة عن اخر عام ضريبي وبطاقة سجل القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص على الا تتجاوز مدتهما خمس سنوات من تاريخ صدورهما حتى تاريخ الجلسة .

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاد وعدم الالتفات اليه دون ابداء الاسباب .

٨٩/٥٦٣

عطاءات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية السد العالى وخزان اسوان بريد السد العالى غرب « ادارة العقود »

مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ١٩٨٩

ـ تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء رصف طرق منطقة مركز بحوث الزلازل والميل الشرقى .

تقدم العطاءات بالبريد المسجل او باليد داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ / المحاسب رئيس الشئون المالية والادارية بالعنوان بعالية .

وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم السبت ٨٩/٩/٣٠ بمقر الهيئة تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة نظير مبلغ خمسين جنيها ويشترط للمتقدم في المناقصة مايلى :

١ ـ تقديم ١٪ من قيمة العطاء تأمين ابتدائى نقدا او بخطاب ضمان غير مشروط لمدة ثلاثة شهور او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند الرسو .

٢ ـ تقدم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص .

٣ ـ تقدم سابقة اعمال معتمدة تثبت مدى الكفاءة الفنية والمالية .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير المصحوبة بالتامين الابتدائى او التى لم تستوف الاشتراطات المذكورة .

٤ ـ القانون رقم ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان .

عطاءات

رئاسة مدينة ومركز المنيا الشئون المالية ادارة العقود والمشتريات

يعلن في المناقصة العامة جلسة الخميس ١٩٨٩/٩/٢١ بين شركات القطاعين العام والخاص المتخصصة ولها خبرات في العمليات التالية :

١ ـ عملية استكمال امتداد نظام الصرف الصحى بالمنطقة رقم (٤) بمدينة المنيا قيمة النسخة ٧٠٠ سبعمائة جنيه بالطلب اللازم .

٢ ـ امتداد نظام الصرف الصحى بالمنطقة رقم (١٠) بمدينة المنيا وقيمة النسخة ٦٠٠ جنيه ستمائة جنيه بالطلب اللازم .

وذلك بالشروط الآتية :

اولا : العطاء يقدم عن طريق مظروفين مغلقين كالآتى :

١ ـ المظروف الفنى الذى يشتمل على سابقة الاعمال والخبرة في مثل هذه الاعمال المطروحة معتمدة من الجهات المختصة وبه اقرار بوجود خطاب ضمان ابتدائى بالمظروف المالى .

٢ ـ المظروف المالى وبه مقايسة الاعمال والاسعار ويرفق به التأمين الابتدائى ١٪ من القيمة الاجمالية الصحيحة للعطاء بخطاب ضمان مصرفى سارى المفعول لمدة ٦٠ ستين يوما يكمل الى ٥٪ عند الرسو .

٣ ـ الشركة او المقاول ملتزم بتدبير جميع المواد الداخلة في العمل بمعرفته وعلى حسابه .

٤ ـ ترفق صور البطاقات الضريبية والقطاع الخاص وبيانات الشركة او المقاول .

٥ ـ على مقدم العطاء وضع الاسعار شاملة جميع العناصر الداخلة في البنود دون وضع اى شروط مخالفة خارج الفئات .

٦ ـ هذه العملية تخضع للقانون ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية وتعتبر متممة للشروط والاعلان .

عطاءات

جهاز الخدمات العامة للقوات المسلحة برج مصر للسياحة ميدان العباسية

يعلن الجهاز عن مناقصة عامة لتدبير كمية (٢٥ مليون) بيضة مائدة للعام المالى ٨٩/٩٠ .

● وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ (خمسة جنيهات) للنسخة الواحدة .

● وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٨٩/١٠/٨ كآخر موعد لقبول العطاءات وفض المظاريف .

● هذا ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية كتامين نهائى .

محافظة الجيزة الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة اوسيم

تطرح في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية الترميمات والصيانة السنوية اعتيادى ـ صحى ـ كهرباء داخل دائرة مركز امبابة ومدينة اوسيم عن العام المالى ٨٩/١٩٩٠ وفي حدود مبلغ ١٠٠٠٠٠ فقط مائة الف جنيه وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه تأمين ابتدائى ١٪ كامل ويستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وان يرفق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين ابتدائى ١٪ او بعد الميعاد المحدد ..

٨٩/٥٧٦

عطاءات

حى غرب شبرا الخيمة

يعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص المتخصصة في مجال التجميل والاعلان عن عملية : تجميل الميادين والطرق الواقعة في نطاق الحى القسم الغربى ويشمل طريق مصر الاسكندرية السريع مدخل القناطر الخيرية وميدان المؤسسة وانشاء نافورات وكبارى المشاة .

يرجاء موافاتنا بتصوراتكم الفنية على المكتات التجميلية والمقابل المادى للحى وقد تحددت جلسة الخميس الموافق ١٩٨٩/٩/٢١ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة العقود .

محافظة الاسكندرية مديرية الإسكان والتعمير

تطرح في مناقصات عامة بين القطاعين العام والخاص وتحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٩/١٠/٥

عمليات سنويات صيانة الاعمال الاعتيادية والصحية والكهربائية لمديرية الشئون الصحية لعام ٨٩/١٩٩٠ ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من ادارة العقود والمشتريات باسكان بشارع المتحف بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات لكل عملية على حده بخلاف خمسين قرشا لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بطلباتهم بيانا بسابقة اعمالهم بالمصالح الحكومية والقطاع العام وكذا صورة من بطاقتى الضرائب والمقاولات ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى كاملا قدرة ١٪ من قيمته السنوية او مصحوب بشيك غير مقبول الدفع .

٨٩/٣٩٩

عطاءات

مجلس مدينة دمنهور العقود والمشتريات

يعلن عن مناقصة عامة عن :

عملية توريد قطع غيار وحدة توليد فولفوبنتا - ٢٠ك.ف.أ طراز TIP - 2 - ١٣٢ توريد قطع غيار وحدة توليد كاتربلر طراز TA ٢٤٠٨ قدرة ٤٠٠ ك.ف.أ توريد معدات ورشة صيانة محطات المجارى ـ مخرطة مصانع جديدة للاغراض العامة ـ مثقاب كهربائى ترددى ـ مجموعة لحام وقطعية اكسجين كاملة ـ مقلاب رف بموتور لا يقل عن ٥ حصان ـ توريد عدد ٢ طلمبة غاطسة للمجارى طراز ABS وقطع الغيار اللازمة لها ـ توريد عدد ٦ ونش كهرباء معلقة مونوريل حمولة واحد طن لرفع وتنزيل المعدات الى البيارات وعنابر محطات المجارى جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٨٩/١٠/٢ وتطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرين جنيها يضاف واحد جنيه عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ من قيمته او خطاب ضمان مشروط لا يلتفت اليه ويرفق بالعطاء البطاقة الضريبية والسجل التجارى على أن تكون البضاعة حاضرة التسليم ..

الجهاز المركزى للمحاسبات

ثلاثى شارع يوسف عباس وطريق صلاح سالم بمدينة نصر

يعلن الجهاز عن طرح المناقصة العامة رقم ١ لسنة ٨٩/١٩٩٠ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد ادوات الطباعة جلسة يوم ١٩٨٩/١٠/٢١ .

● يمكن الحصول على كراسة الشروط والقوائم للمناقصة المشار اليها بعد التقدم بطلب مدموغ باسم السيد/مراقب عام المشتريات والمخازن وسداد قيمة الكراسة وقدره ـ ١٠ (عشرة جنيهات) .

● تقدم العطاءات للمراقبة العامة للمشتريات والمخازن .

● وسوف يتم فتح مظاريف المناقصة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في التاريخ المحدد وهو آخر موعد لتقديم العطاءات .

● ويشترط ان يرافق العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط من احد البنوك المحلية المعتمدة ويزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو .

● ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا .

محافظة بور سعيد مديرية الاسكان والتعمير

تعلن المديرية في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية/انشاء المعهد الفنى الصحى ببورسعيد .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بمبنى مجمع المصالح الجديد بالدور الثالث . مقابل سداد قيمتها وقدره ٢٠٠ جنيه ويضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد .

ويشترط ان يرافق العطاء من جانب القطاع الخاص تامينا مؤقتا بواقع ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور كما يجب ارفاق صورة لكل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وسابقة اعمال معتمدة لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية .

عطاءات

مصلحة دمغ المصوغات والموازين

تعلن المصلحة عن اجراء مناقصة عامة رقم ١ لسنة ١٩٨٩ بين القطاعين العام والخاص لتوريد سيارة معايرة لاستخدامها في معايرة الموازين البسكول

وتقبل عطاءاتها حتى الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/٩ وتطلب كراسة الشروط من مخازن المصلحة بالجمالية بيت القاضى ـ القاهرة مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة يضاف اليها جنيه في حالة طلبها بالبريد .

وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم / رئيس المصلحة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ..

٨٩/٥٧٥

رئاسة مركز ومدينة المنيا الشئون المالية والعقود

تعلن في المناقصة العامة عن طرح عملية وانشاء ورشة ومظلة بمدرسة المنيا الثانوية الصناعية شرق النيل بمدينة المنيا الجديدة جلسة فتح المظاريف الاحد ٨٩/٩/٢٤ .

بالشروط الآتية :

١ ـ قيمة النسخة من اليوم الرسومات ودفتر الشروط والكميات والمواصفات ٢٥٠ مائتان وخمسون جنيها بعد تقديم الطلب اللازم .

٢ ـ التامين الابتدائى ١٪ واحد في المائة من الاجمالى الصحيح للعطاء نقدا او بخطاب ضمان مصرفى سارى لمدة شهرين وهى مدة سريان العطاء ويكمل الى ٥٪ خمسة في المائة عند الرسو .

٣ ـ بيان معتمد بسابقة الاعمال المماثلة المطروح ترفق بالعطاء والبطاقات الضريبية والمقاولين المجددة .

٤ ـ على المقاول تدبير مواد البناء بمعرفته وعلى حسابه .

٥ ـ القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان .

عمر الشريف ،ميرفت أمين فى « الاراجوز » الفيلم المصرى المرشح لافتتاح المهرجان

داستين هوفمان بطل فيلم « رجل المطر » الحاصل على جائزة برلين والاوسكار والمرشح ايضا لافتتاح المهرجان

مهرجان الاسكندرية السينمائى .. فى حيرة !

كتبت ـ سمية لبيب :

يبدأ بعد غد مهرجان الاسكندرية السينمائى الدولى والذى تستمر أيامه ولياليه لمدة أسبوع .. وحتى هذه اللحظات لا تزال الاستعدادات تجرى على قدم وساق داخل ادارة المهرجان وفى غرف الرقابة ولجان مشاهدة الافلام وأيضا فى معامل السينما التى تعمل بكامل طاقتها للانتهاء من النسخ التى تعرض فى المهرجان .

ورغم أن المهرجان يبدأ بعد ساعات قليلة الا أن المسئولين عن المهرجان فى حيرة شديدة .. وسبب هذه الحيرة هو فيلم الافتتاح .. فحتى الآن لم يستقر الرأى على الفيلم الذى يفتتح به المهرجان لياليه .

وكان قد تم اختيار فيلم « رجل المطر » الذى حصل على جائزة مهرجان برلين وجائزة الأوسكار هذا العام والذى يحقق أعلى ايرادات فى أوربا وأمريكا .. ولكن لم تنته الترجمة العربية على الفيلم .. ثم فكر أحمد الحضرى مدير مهرجان الاسكندرية فى تقديم فيلم مصرى فى ليلة الافتتاح نظرا لوجود أفلام على مستوى جيد .. واختار المهرجان فيلم « الأراجوز » والذى يقوم ببطولته عمر الشريف ليكون هو فيلم الافتتاح .. ولكن فوجئت ادارة المهرجان باعتراض شديد من باقى المنتجين على اختيار الفيلم لحفل الافتتاح .. لأن مجرد اختياره هو الحكم عليه مقدما بأن الفيلم هو أفضل الافلام المصرية وأنه يستحق الجائزة الأولى للمهرجان مسبقا وهذا يعنى تفضيله على باقى الافلام التى لا تقل عنه فى المستوى .

وحتى يخرج أحمد الحضرى من هذا المأزق .. يحاول منذ اسبوع اجراء اتصالات مع احدى الشركات الايطالية لاحضار فيلم ليكون هو فيلم الافتتاح .. وحتى الآن لم يستقر الرأى على اختيار أحد الافلام .

فينسيا .. هى المشكلة

ويقول أحمد الحضرى مدير مهرجان الاسكندرية .. أن مشكلة البحث عن أفلام واجهتنا هذا العام .. والسبب مهرجان فينسيا السينمائى والذى يقام فى ميعاد مقارب لمهرجان الاسكندرية .. وجميع الافلام التى اخترتها وطلبت من منتجيها أن تعرض فى الاسكندرية .. اعتذر مخرجوها عن عدم الاشتراك لان نسخ أفلامهم سافرت للاشتراك فى مهرجان فينسيا .. ومن الصعب أن تصل هذه النسخ فى ميعاد مناسب الى مهرجان الاسكندرية .. وكنت قد طلبت من المخرج التونسى الطيب الوحيشى أن يعرض فيلمه « ليلى وليل » .. ورحب بالاشتراك ولكنه طلب الحضور مع فيلمه بعد انتهاء مهرجان فينسيا .. وهذا الاجراء غير مضمون .. والكل اعتذر عن مهرجان الاسكندرية وأنا لا ألومهم لانهم يفضلون ارسالها الى فينسيا أولا ..

ويقول أحمد الحضرى .. أمام هذه المشكلة لابد أن نعيد التفكير فى تغيير ميعاد اقامة مهرجان الاسكندرية حتى لا نواجه بعدم وجود أفلام كما حدث هذا العام .. ولكننا فى حيرة .. لو أخرنا المهرجان عن موعده .. سيخرج مهرجان الاسكندرية عن الموسم الصيفى وتكون المدارس والجامعات قد بدأت والمصطافون قد عادوا الى أعمالهم .. ونحن نريد أن نكسب الاسكندرية وزوارها .. وخاصة أن ايرادات الافلام هى التى تغطى تكاليف اقامة المهرجان .. والحل الآخر الذى أمامنا أن نقدم ميعاد المهرجان فيكون فى عز الموسم الصيفى ستواجه مشكلة ايجاد أماكن لاقامة المهرجان أو ضيوفه نظرا لانشغال معظم الفنادق فى هذا الوقت ولن نحصل على أى تيسيرات من الفنادق لانها تكون مزدحمة .. والذى يزيد من مشكلة مهرجان الاسكندرية كل عام هو اقامة مهرجان المسرح التجريبى فى نفس الوقت والذى تتحمل اقامته بالكامل وزارة الثقافة ووصلت المبالغ المنصرفة عليه ٢٠٠ ألف جنيه مما زاد العبء على وزارة الثقافة ولم تمنح مهرجان الاسكندرية أى دعم ليقام .. أيضا محافظة الاسكندرية وهيئة تنشيط السياحة والتى تقدم دعما ماليا للفرق الرياضية والفرق السياحية .. لم تقدم لنا حتى الآن أى دعم مادى .. وكل ميزانية المهرجان من الجهود الذاتية لجمعية نقاد السينما .

ويضيف رئيس مهرجان الاسكندرية قائلا .. يعرض خلال مهرجان هذا العام ٤٢ فيلما أجنبيا .. منها ثلاثة أفلام أمريكية وأخرى فرنسية ومن روسيا والذى له نصيب الأسد هى السينما الأرجنتينية والتى يعرض لها ١٠ أفلام وهذا العدد وان كان كبيرا فقد جاء بالصدفة .. لان هناك انتاجا غزيرا للسينما الأرجنتينية هذا العام .. وكلها أفلام متنوعة من أفلام بوليسية وسياسية وكوميدية .

ويقول أحمد الحضرى .. هذا العام تمت دعوة ٢٤ مخرجا وممثلا وممثلة وثلاثة صحفيين و ٥ منتجين .. وأساس اهتمامنا فى مهرجان الاسكندرية يكون بالمخرجين .. وخاصة المخرجين الجدد .. أما النجوم فحتى على صعيد المهرجانات العالمية لم يعد هناك نجوم محترفون يدعون للمهرجانات . فالسينما العالمية بها الكثير من الوجوه الجديدة غير المعروفة .

ويضيف مدير مهرجان الاسكندرية .. هذا العام نحاول أن نتلافى جميع الأخطاء التى ظهرت فى العام الماضى .. ومنها أن بعض مخرجى الأفلام يطلبون الحضور الى المهرجان بصحبة أفلامهم لوجود ارتباطات فنية لهم .. وهذا الاسلوب رفضته تماما لاننا نكون على أعصابنا .. لان الافلام لابد أن تسير فى اجراءات ثابتة بعد وصولها .. من عرض على ادارة المهرجان ثم الرقابة .. ويحدد لها برامج ومواعيد عرض وأحيانا ترفض الرقابة عرض الفيلم ويكون موقفا محرجا للمهرجان والمخرج الذى يحضر المهرجان ويرفض عرض فيلمه .

تحت رحمة المنتج

ومشكلة الافلام الاجنبية فى المهرجان مشكلة بسيطة .. ولكن المشكلة دائما تكون مع الافلام المصرية ـ كما يقول أحمد الحضرى .. فالفيلم الاجنبى نسخته موجودة لدى المهرجان .. نعرضها فى أى وقت .. أما مع الفيلم المصرى فالوضع مختلف .. نحن نكون تحت يد المنتج وتحت رحمته .. فبعد أن يوافق على الاشتراك فى المهرجان يبدأ فى وضع شروط أمامنا .. مرة يرفض احضار فيلمه الا فى آخر لحظة وقبل العرض خوفا من سرقته قبل أن يطبع فيديو .. ومرة أخرى بعد أن نحدد ميعاد عرضه فى برنامج المهرجان يرفض المنتج لانه لا يحب أن يعرض فيلمه فى هذه الدار السينمائية أو يفضل حفلة الساعة ٩ على الساعة ٦ ..

لذلك نكون دائما على أعصابنا اذا لم يحضر المنتج مع فيلمه فى اليوم المحدد ويكون التخوف دائما أمامنا مع الفيلم المصرى الذى يتسبب فى احداث ارتباك ولخبطة مع برنامج المهرجان .



كمال الشناوى مع شريهان التى يعرض لها ٤ أفلام دفعة واحدة

نصيب الأسد .. لأفلام «شريهان» ..!

الفنانة شريهان لها نصيب الأسد فى الافلام المشتركة فى المهرجان هذا العام .. حيث يعرض لها ٤ افلام قامت ببطولتها وتتنافس على جوائز مهرجان الاسكندرية . الافلام هى «المرشد» بطولة وانتاج محمود الجندى واخراج ابراهيم الموجى . وفيلم «الحب والايدز» امام محمود الجندى ايضا واخراج كريم ضياء الدين وهناك فيلم «فضيحة العمر» امام كمال الشناوى واخراج عادل الاعصر . وفيلم «العقرب» مع كمال الشناوى أيضا واخراج عادل عوض ..

شريهان تظهر فى الافلام الاربعة بعيدا عن ملابسها الفاخرة والتى اشتهرت بها . وكل الشخصيات التى قامت بها فى الافلام لدور فتاة فقيرة تبيع مناديل ورق أو بائعة متجولة .. أو مصابة بالايدز .



سهير رمزى وفاروق الفيشاوى فى فيلم « الخادم »

صلاح قابيل ومديحة كامل ابطال فيلم « البلطجى والعجوز »

سماح أنور واحمد زكى وفيلم « واحدة لاتكفى »

الأفلام المصرية الجديدة .. مشكلة أمام لجان التحكيم !

لاول مرة تواجه لجان التحكيم داخل مهرجان سينمائى يقام فى مصر هذه المشكلة .. وهى وجود اكثر من ٢٠ فيلما مصريا جديدا تقدمت للاشتراك فى المهرجان ومعظمها افلام ذات مستوى فنى عال .. وعدد الجوائز الممنوحة واتحاد الاذاعة والتليفزيون لاتتعدى ٣٠ الف جنيه كإعلانات للافلام الفائزة ..

وكانت مشكلة لجان التحكيم دائما ان الافلام تعرض عليها فى المهرجانات معظمها افلام مقاولات ولايحق لها الاشتراك فى أى مهرجان لانها ذات مستوى فنى هابط ولكن لعدم وجود افلام مصرية جيدة كانت ادارة المهرجان تضطر لعرض هذه الافلام .

من الأفلام التى تقدمت للمشاركة فى مهرجان الاسكندرية هذا العام «أنساتى سادتى» للمخرج رأفت الميهى ـ «الذل» للمخرج محمد النجار ـ «ايام الغضب» للمخرج منير راضى ـ «السقوط» للمخرج عادل الاعصر ـ «الاراجوز» للمخرج هانى لاشين ـ «البيضة والحجر» للمخرج على عبدالخالق ـ «العجوز والبلطجى» للمخرج ابراهيم عفيفى ـ «الشيطانة التى احبتنى» للمخرج سمير سيف ـ «اشتباه» للمخرج علاء كريم ـ «امرأة واحدة لاتكفى» للمخرجة ايناس الدغيدى ـ «الخادم» للمخرج أحمد يحيى ـ «نساء صعاليك» للمخرجة نادية حمزة .



معالى زايد بطلة فيلم « البيضة والحجر »

أهلا بكم معنا على متن رحلاتنا الى الشرق الأقصى
مصر للطيران
رحلتان أسبوعيا
إلى
بانجكوك ـ مانيلا ـ طوكيو
الثلاثاء والجمعة
بأحدث طرازات الطائرات
للحجز والاستعلام ـ الاتصال بمكاتب مصر للطيران المنتشرة بأنحاء الجمهورية أو وكيلك السياحى
مصر للطيران أهلا بكم معنا

٥ جوائز للعروض الفائزة فى ختام مهرجان المسرح

كتبت ـ أمال عثمان

يقام فى الثامنة مساء غد على مسرح الصوت والضوء بالهرم حفل ختام مهرجان القاهرة الدولى الثانى للمسرح التجريبى .. والذى استمر عشرة ايام قدمت خلالها ٣٦ دولة ٧٥ عرضا مسرحيا .

يتضمن الحفل أعلان نتيجة المسابقة الرسمية للمهرجان لافضل عرض مسرحى ، وافضل اخراج مسرحى ، وافضل ممثل وممثلة ، وافضل تقنية مسرحية .. ويقوم وزير الثقافة فاروق حسنى بتوزيع الجوائز على الفائزين ، وهى عبارة عن تمثال « تحوت » اله الحكمة عند الفراعنة ، كما يتم توزيع شهادات تقدير على بعض الاعمال المتميزة فى المهرجان ، وتوزيع شهادات تكريم على عدد من اعلام التجريب المسرحى فى الشرق والغرب .

واكد د . فوزى فهمى رئيس المهرجان .. ان الحفل الختامى سيكون اكثر تنظيما من حفل الافتتاح الذى اقيم بالقلعة ، وان الدعوة وجهت الى ١٦٠٠ شخص فقط ، وهى الطاقة الفعلية للمسرح ، كما تم تخصيص اماكن للوفود المشاركة وكبار الضيوف ، ويخرج الحفل الدكتور حسين جمعة .

وسيلتقى ظهر اليوم فاروق حسنى وزير الثقافة بضيوف وجمهور المهرجان بالقاعة الكبرى بجامعة الدول العربية لطرح حصيلة المهرجان هذا العام والاجابة على التساؤلات المتعلقة بالمهرجان .

امريكا وهولندا خارج المسابقة

قررت لجنة تحكيم المهرجان خروج عرضين من المسابقة الرسمية للمهرجان ، وهما « رحلة الى الغد » من هولندا ، وهى قصة مقتبسة من رواية الكاتب الكبير توفيق الحكيم ، وبطل المسرحية وصاحب الفرقة فنان مغربى ، اما العرض الثانى من امريكا « مذكرات رجل مجنون » وهو مونودراما يقوم ببطولتها واخراجها فنان مصرى مقيم بامريكا .

رات اللجنة ان العرضين لايمثلان الدول التى شاركا باسمهما .. وان اشتراك العروض لاياتى بالطريق الدبلوماسى ، ولذلك فإدارة المهرجان لها حق فى رفض اى عرض ، ولذلك قررت ان يكون اشراكهما خارج المسابقة الرسمية .

مشهد من مسرحية الرجل الذى فكر لنفسه والتى قدمت فى ليالى مهرجان المسرح

تونس تحل ازمة الحجارة

تنازلت الفرقة التونسية التى تقدم العرض المسرحى « سكان من حى السيدة » عن عرضها الذى كان من المقرر ان يقدم اليوم بوكالة الغورى ، ليقدم بدلا منه عرض « الناس والحجارة » للفرقة القومية للتمثيل من العراق ، بعد رفض مخرج العرض تقديم المسرحية على مسرح ميامى بسبب عدم تناسب المسرح لطبيعة العرض الذى تحتاج مشاهده لمسرح متسع وبذلك حلت الازمة

مظاهرة فنية !

حرصت ادارة مهرجان الاسكندرية هذا العام على توجيه دعوات رسمية لاكبر عدد من الفنانات والفنانين المصريين لحضور حفل الافتتاح والمشاركة فى ليالى المهرجان .. وتم ارسال الدعوات قبل افتتاح المهرجان بأسبوع كامل حتى يتمكن الفنانون من التفرغ من اعمالهم الفنية وخاصة ان معظم نجوم السينما مشغولون حاليا بعروض مسرحية .

عدد الفنانين والفنانات والمخرجين الذين تمت دعوتهم لحضور المهرجان وصلت الى مائة فنان .

ويتم الاتصال يوميا بالنجم عمرالشريف للتاكد من ميعاد وصوله الى المهرجان وأيضا النجم عادل امام وعد بأنه يحاول الحضور الى المهرجان يوم اجازة المسرح .

ومن ضمن قائمة المدعوين الفنانة سعاد حسنى ونادية لطفى ونجلاء فتحى ويسرا وميرفت امين ومحمود ياسين ونور الشريف ويوسى ومحمود عبدالعزيز

الحفل الختامى للمهرجان على الهواء

استبدت ادارة المهرجان مسئولية تنظيم واقامة الحفل الختامى للسيناريست فيصل ندا ونبيل عصمت اعضاء جمعية نقاد السينما .. وذلك بعد ان قرر المهرجان ان يقيم الحفل الختامى لحسابه الخاص بدلا من اسناده لأحد المتعهدين المحترفين كما حدث فى العام الماضى .. حيث استغل ايراد الحفل وحق توزيع شرائط الفيديو الخاصة به مقابل ٢٠٠٠ جنيه فقط دفعها لادارة المهرجان الى جانب ان الحفلة ظهرت بشكل سيىء الى المهرجان .

تم الاتفاق بين ادارة المهرجان والتليفزيون على ان يذاع الحفل الختامى على الهواء ورحب المطربون والمطربات باحياء هذا الحفل بدون مقابل .. تحيى الحفل المطربة سميرة سعيد ويغنى فيه هانى شاكر اغنية «من غير ليه» بعد ان حصل على موافقة من الموسيقار محمد عبدالوهاب .. وهناك المطربة اللبنانيتان «مادونا» والراقصة فيفى عبده ودينا .

تم تحديد اسعار تذاكر الحفل الذى يقام بفندق شيراتون بمبلغ مائة جنيه وتسع القاعة اكثر من ٥٠٠ شخص .



فيصل ندا

ديالوج :

على الكورنيش !

ـ عجيب امر الجمهور .. فى الاعوام الماضية ، اقبل على مشاهدة المسرحيات التى يعرضها القطاع الخاص على طول كورنيش الاسكندرية ! وهذا العام خرج عن القاعدة ، وهجر المسرح واختفى فى احضان الرمال بالنهار واستسلم للتليفزيون بالليل !!

★ المدهش انك تتعجب من الجمهور ، ولا تضع فى اعتبارك السلعة التى يدفع فيها فلوسه ! والسلعة طبعا هى المسرحيات ، ومن المؤكد انها كانت دون المستوى .

ـ إنها نفس نوعية المسرحيات المعروضة فى الاعوام الماضية !

★ هذا صحيح !! ويدل ذلك على وعى الجمهور ، فالفهلوية الذين تسللوا الى المسرح ، واحالوا عليه حفنة من التراب ، واقبل عليهم الجمهور مرة ، تصوروا ان الدنيا اصبحت ملكا لهم ، والواقع يؤكد عكس ذلك !

ـ انت حاتكلمنى بالفلسفة ؟!

★ عندما يفتتح أحدهم دكانا لبيع الماكولات ، فالناس تقبل عليه فى الأيام الأولى لانها تبغى الجديد ، ولما تكتشف ان طعامه مغشوش ، تنصرف عنه ، فتبور بضاعته .

ـ وما علاقة المسرح بالأكل ؟!

★ تماما مثله .. فجمهور المسرح خدعوه مرة فى العام الماضى فاكتشف الخدعة هذا العام ، ففضل التليفزيون وبرامجه التقليدية ، والفيديو بافلامه السطحية ، عن المعاناة التى يلاقيها من ثمن التذكرة المرتفع للمسرح ولا يتلقى فنا جيدا !!

ـ ولكن .. الذين يمثلون على هذه المسارح ، هم نجوم السينما الكبار !

★ حتى هؤلاء النجوم ، خدعوا .. ولانهم رجال سينما ، فقد وقعوا فى فخ المنتجين ! فمثلا منتج كسب الالوف من مسرحية فى القاهرة ، واعتقد انه اذا قدم عملا مسرحيا مماثلا فى الاسكندرية فسوف يكسب الملايين ، ولكنه فوجىء بالواقع المرير وخسر الجلد والسقط !!

ـ وكيف يضع نجوم السينما انفسهم فى موقف حرج ؟

★ السينما فى الفترة الأخيرة ، اصبح انتاجها شحيحا ، والطلب على نجوم السينما يكاد يكون اكثر شحا ، لان تكاليفهم باهظة والمكاسب التى تعود من التعامل معهم غير مضمونة ، فلجأ بعض النجوم للمسرح الذى يعطى أجورا مرتفعة !!

ـ وبعد ذلك ؟!

★ خسر الكثير منهم نفسه !

ـ ولكن المسرح فى القاهرة يقبل عليه الجمهور .

★ الاقبال الجماهيرى على فرقتى عادل امام وسمير غانم !

ـ هذا من القطاع الخاص .. وما الموقف فى القطاع العام .

★ نجحت مسرحيات ، الملك هو الملك ، وقبل ذلك ، البهلوان ، ثم ، اهلا يابكوات ، .. وهذا يدل على وعى الجمهور الذى يتممونه احيانا بالضحالة الفكرية !! وهو برىء من هذا الاتهام لان اقباله على المسرحيات الأخيرة يدل على انه يفهم أكثر من بعض الذين يقدمون المسرحيات على الكورنيش !

ـ وسيدى المرسى ابو العباس .. انا شامم ريحة مفترى !!

عصام بصيلة

٣ أفلام تحاول اللحاق بالمهرجان !

داخل معامل السينما وغرف المونتاج والصوت يجرى العمل ٢٤ ساعة يوميا للانتهاء من نسخ ثلاثة افلام لتلحق بميعاد المهرجان وتشاهدها الرقابة ولجان المشاهدة . المخرج علاء كريم يحاول الانتهاء فى اسرع وقت من تشطيب فيلمه الأول «اشتباه» والذى تأخر عن باقى الافلام لوجود مشاكل انتاجية حالت دون تكملة الفيلم وبعد ان انتهت هذه المشاكل بدأ فى وضع الموسيقى التصويرية وطبع نسخة فيلمه والفيلم بطولة نجلاء فتحى ومحمد منير ومجموعة من الوجوه السينمائية الجديدة .

والفيلم الثانى الذى يتم وضع اللمسات الاخيرة فيه فيلم «الشيطانة التى احبتنى» وكان مخرجه سمير سيف فى انتظار ان ينتهى الفنان عمار الشريعى من وضع الموسيقى التصويرية للفيلم .. وبمجرد ان سلمه شريط الموسيقى بدأ فى تركيبها على الفيلم لتلحق بالمهرجان فى ميعاد مناسب . الفيلم بطولة لبلبة ومحمد صبحى ويوسف داود والمنتصر بالله .

والفيلم الثالث الذى يحاول اللحاق بالمهرجان هو فيلم «الذل» والذى يقضى مخرجه محمد النجار اكثر من ١٥ ساعة يوميا داخل معامل الصوت للانتهاء من نسخته الأولى لتسليمها لادارة المهرجان .. الفيلم بطولة يحيى الفخرانى وإيل علوى واحمد بدير .



محمد صبحى ولبلبة وفيلم « الشيطانة التى احبت » آخر الافلام التى تعرض على الرقابة




يقدمها : محمود صلاح

البوسطجى .. يسرق الخطابات المعطرة !

كتب ـ جمال الزناتى :

عندما داهم رجال مباحث البريد منزل البوسطجى الذى ثارت حوله شكوكهم . فوجئوا به يجلس على الارض وسط مئات الخطابات وبعضها مفتوح وهو يستعد للرد على مراسليها !.

وامام صفاء اباظة مدير نيابة الموسكى اعترف البوسطجى بان الفضول فى البداية هو الذى جعله يفتح بعض الخطابات الواردة من الخارج . خاصة ذات الخط الجميل والرائحة العطرة !.

وبعد ذلك بدا يقوم بالرد على الخطابات القادمة من انسات او سيدات يفهم من مضمون رسائلهن انهن جميلات !.

لكن نهاية البوسطجى جاءت عندما عثر على خطاب ارسلته فتاة من الكويت الى شقيقها فى الزمالك فقام بالرد عليها على اساس انه شقيقها وطلب منها ارسال مائة دولار فى خطاب . لكن الفتاة شكت واتصلت تليفونيا بشقيقها الذى ابلغ رجال المباحث .

وقررت النيابة حبس البوسطجى وتقديمه الى محاكمة عاجلة .

كلمة سر .. وتشاهد الأفلام الفاضحة !

تم ضبط ناديين للفيديو بالدقى يقومان بترويج الافلام الفاضحة على الشباب بواسطة مجموعة من الاطفال .

وكان العميد ممدوح الجوهرى قد طلب من العقيد احمد عبدالباسط رئيس مكافحة الآداب وضع حد لظاهرة اقبال الشباب على مشاهدة افلام الفيديو المخلة . وكشفت تحريات المقدم عبدالفتاح عيسوى ان مصدر هذه الشرائط نادى فيديو بالجيزة . واكتشف الرائدان شريف عبدالمنعم ومجدى ابوالعز ان صاحب النادى يستخدم عددا من الاطفال لتوصيل الاشرطة للشباب مع عدم تسليمها لهم الا بكلمة سر متفق عليها !.

وبمداهمة النادى تم العثور على شىء واكتشف النقيبان سامى عزت وعصام امبابى ان الاشرطة يتم اخفاؤها فى صندوق للقمامة قريب . كما تم ضبط نادى فيديو آخر بكفر الجبل يقوم بنسخ الافلام وترويجها . واحيل المتهمان للنيابة .

لغز ½ مليون جنيه فى البنوك باسم شخص وهمى !

إنها ليست حكاية « نحاسة » مفقودة من البنك .. وليست قصة جريمة فاشلة للاستيلاء على مبلغ ١٧٥ ألف جنيه .. وليست ايضا قصة ½ مليون جنيه مبعثرة فى البنوك باسم شخص وهمى لا وجود له .

إنها مجرد اشارة .. لمافيا تجميع مدخرات المصريين العاملين بالخارج .. وما يمكن أن تلجأ اليه من خدع مبتكرة لمحاولة خداع أجهزة الامن !.

بدأت القصة عندما تلقى مدير أمن القاهرة بلاغا من أحمد حسنين مدير الامن ببنك القاهرة .. قال فيه أن شخصا افتتح حسابا باسم أحمد السلكاوى عبدالجابر شعيب . وبعد فترة قدم شيكا بمبلغ ١٧٥ الف جنيه لتحصيله من قناة السويس من حساب شخص آخر يدعى ناجى مختار . وأن البنك قام فعلا بتحصيل المبلغ .. وبعد أيام تقدم صاحب الحساب يطلب صرف المبلغ وقدم بطاقته الشخصية وتسلم « النحاسة » ، وجلس ينتظر صرف المبلغ . لكنه عندما شعر بأن الموظفين يتداولون لشكهم فى توقيعه اسرع بالهرب ومعه « النحاسة » !.

وفى الحال يطلب العميد فادى الحبشى مدير مباحث القاهرة من العميد سمير شحاته كشف غموض هذا الحادث .. وبسرعة تكشف تحريات العقيد جمال الجوهرى أن البطاقة مزورة وأن الشيك صادر من شخص يدعى ناجى مختار وتم تظهيره لشخص آخر يدعى اسماعيل الاجمعى صاحب مكتب تصدير واستيراد . وبسؤاله زعم أنه حصل على الشيك مقابل صفقة حديد لكنه فقد منه !.

وكان يمكن أن ينتهى الامر عند هذا الحد خاصة أن المبلغ لم يصرف . لكن العميد سمير شحاته شعر بحس رجل المباحث المحنك بالريبة . وطلب من رجاله استمرار متابعة الامر . خاصة بعد أن تأكد من وجود اتفاق بين مصدر الشيك « ناجى » ومستحقه « اسماعيل » على أن يبددا قصة صفقة الحديد الوهمية التى تمت بينهما .

وكان من الغريب أن المستحق « اسماعيل » لم يتقدم لصرفه وتحويله لحسابه . اذ كيف لتاجر أن يجمد مبلغا كبيرا كهذا . كما انه حين عرضت عليه صورة صاحب البطاقة الشخصية زعم أنه لا يعرفه !.

لكن تحريات المقدمين محمود يسرى ومحسن اليمانى والنقيب معتز الشورى . تؤكد أن صاحب البطاقة المزورة يتردد على مكتب قريب للعائلة يمتلك شركة ببرج الزهراء بمصر القديمة . وانه طالب بليسانس القانون والشريعة ويقيم فى حى الشرابية لكنه هارب منذ اكتشاف قصة الشيك !.

وفى مزرعة يمتلكها صاحب الشركة الاخير بطريق الاسكندرية يتمكن رجال مباحث الاموال العامة بالقاهرة من القبض على الطالب الهارب . الذى ينهار ويعترف بانه وقع ضحية لاقاربه الاغنياء . الذين طلبوا منها أن يفتح الحساب ببطاقة مزورة وباسم شخص زعموا انه صديق لهم مريض ولا يستطيع التحرك . وكانت المفاجأة انه فتح حوالى عشرة حسابات فى بنوك مختلفة وفى عدة محافظات . وقام بالفعل بصرف شيكات بحوالى نصف مليون جنيه .

وبمخاطبة البنك المركزى تم التأكد فعلا من وجود هذه الحسابات بالاسم الوهمى . وتبين وجود حركة ايداع وصرف فى حسابات هذا الاسم الذى لا وجود له باكثر من نصف مليون جنيه !.

لكن تحريات رجال مباحث الاموال أكدت أن صاحب الشركة بمصر القديمة وشقيقه الذى يعمل بالكويت يقومان بتجميع مدخرات المصريين العاملين هناك بالعملة الصعبة . ثم بيعها لاصحاب مكاتب التصدير والاستيراد . ثم يأخذان قيمتها بشيكات بالجنيه المصرى . وانهما ابتكرا هذا الاسلوب للهروب من رقابة الشرطة والبنك المركزى .

ويبقى السؤال الغريب : ما هو مصير الـ ½ مليون جنيه الموجودة الآن فى البنوك بحساب شخص وهمى لا وجود له ؟!.

الاسم / أشرف شعبان محمد
الصفة / أمين اللجنة الثقافية
الفرقة / الرابعة
بطاقة ش ع / ٤٣٩١٢ الشرابية
رائد الأسرة
مقرر الأسرة

كارنيه الطالب الذى فتح الحساب فى البنك باسم وهمى.

المطار فى أسبوع

٤٠٠ كيلو سمك فاسد فى مطعم بالاسكندرية

تم ضبط ٤٠٠ كيلو من اسماك « العياش » المستوردة الفاسدة فى احد المطاعم بالاسكندرية كان يقدمها لزبائنه .

هذه هى المرة الثانية خلال اسبوع واحد يتم فيها ضبط مطعم يقدم اسماكا فاسدة للزبائن . كان قد ضبط داخل ثلاجة المطعم الاول ٤٢٠ كيلو من اسماك « العومى » فى حالة تعفن ...

حسن فكرى

إبحث مع الأسرة




لا حديث للصحافة الفرنسية طوال الاسبوع الماضى الا عن ظاهرة جديدة تفشت بين اوساط المثقفين الفرنسيين .. فى البداية كانت مجرد « مرض شخصى » ثم تحولت الى « موضة » .. واخيرا اصبحت رياضة : الا وهى السرقة !

وافردت الصحف عددا كبيرا من صفحاتها لاغرب حوادث السرقة التى تمت فى باريس وكان ابطالها من اصحاب المراكز الاجتماعية والوظائف المرموقة .

احدث « رياضة » فى فرنسا :

مساعد المحافظ سرق شجرة .. والعجوز فى بنطلونه أرنب !

ومن اغرب هذه الحوادث قصة محام فرنسى اشتهر بالدفاع عن اللصوص فى قضايا السرقة والسطو المسلح . واخيرا القى القبض عليه فى احد متاجر باريس وهو يسرق زجاجة خمر .. بعد ان اشترى بضائع يزيد ثمنها عن ٥٠٠ جنيه مصرى !

ـ وقال المحامى اللص : اردت ان اجرب لذة السرقة التى ادافع دائما عن اصحابها !

وبكى صاحب مشتل وهو يمسك السلاسل الحديدية التى ثبت بها شجيراته خوفا عليها من السرقة . لكن لصا مجهولا تمكن من سرقتها .. وبعد دقائق فوجىء بالشجيرة المسروقة داخل سيارة انيقة تقف امام المشتل فصرخ حتى تجمع المارة وقبضوا على صاحب السيارة .. وكانت المفاجأة .. وانها مساعد المحافظ انها ليست السابقة الاولى له بل انه ادمن السرقة .

وبكى مساعد المحافظ معترفا : انها .. هوايتى المفضلة !

وتلك قصة مراسل صحفى فى جنوب فرنسا .. مثقف فوق الشبهات .. قبض عليه يحاول سرقة قاموس من احدى المكتبات .. وهذا مستشار ثقافى فى مدينة « كان » حكم عليه بالسجن لاتهامه بسرقة بعض مستحضرات التجميل .. اما رئيس ديوان محكمة مارسيليا فقد اتفق مع اثنين من الموظفين على سرقة مستحقات المتوفين قبل التصريح بدفنهم !

اما هذا العالم الفرنسى الذى اصيب بغيبوبة فقد سرق لص مجهول حافظته التى لاتحوى سوى مجهود ودراسات سنوات طويلة من البحث العلمى الشاق .. واغتاظ اللص عندما لم يجد بها نقودا .. فقام بتمزيق الابحاث وارسل اشلائها له فى البريد !

والغريب ان عددا لا يستهان به من اصحاب الرسائل العلمية وقفوا كمتهمين فى المحاكم بسرقة الافكار العلمية .

وقالوا : نحن نجد متعة فى ذلك !

فى بنطلونه .. ارنب !

ونماذج ...

● ام ليس... تربية طفل... احد متاجر باريس الكبيرة وهى تسرق علبة « كريم » تقول : السرقة بالنسبة لى رياضة ذهنية بدلا من ممارستى لرياضة الجرى بدون دافع . فاننى اسرق واجرى بعد السرقة حوالى ٢٠٠ متر حتى ولو لم يطاردنى احد !

انا اقوم بهذه الرياضة منذ ان كان عمرى ٢٠ عاما واسرق كل ماتقع عليه يدى ملابس احذية ماكياج .. فى البداية كنت اقوم بذلك لانهم سرقونى وبعد ذلك اصبحت متعة حياتى اكسر بها روتين وملل ورتابة الحياة !

● فى منطقة الراين الفرنسية تم القبض على زوج وزوجته معهما حقيبة بها مجموعة احذية جديدة وقاما بصبغها قبل خروجهما !

● كاد ضابط الشرطة ان يقع على الارض ضحكا على الرجل الذى قام بسرقة ارنب ووضعه داخل بنطلونه وقد تم القبض عليه متلبسا !

● استاذ تاريخ وجغرافيا تم ايقافه وفى جيبه علبة كبيرة تضم مستلزمات الصيد وبسؤاله لماذا سرقت تلك العلبة بالذات هل تهوى الصيد ؟ قال لا ولكننى اهوى جمع الاشياء الغريبة !

سرقوا اطواق النجاة !

فى احدى الضواحى كانت احدى المكتبات تعلن افلاسها ففى اليوم الواحد كان يختفى ٤٨ عملا هاما من اعمال المكتبة امام هذا الخطر الزاحف على صاحب المكتبة اشترى شاشة للمراقبة وجلس امامها ولم يتحرك حتى ظهر على الشاشة هذا الرجل الانيق المتوسط العمر يحمل حقيبة واسعة ويلقى فيها بكميات كبيرة من الكتب مرة واحدة وبسرعة فائقة !

تم القبض عليه وفى حقيبته ٢٠ كتابا وعندما ذهبوا الى مقره وجدوا مغارة على بابا تحوى ٧٠٠٠ كتاب و١٠٠٠ شريط تسجيل .

وعندما واجهوا الرجل .. انهار قائلا : لقد اضعتم ثمرة كفاح عامين اجمع فيهم قطوف الادب وروائعه !

تخطت السرقات مجرد حمل البضائع خارج المتاجر الى انتزاع ممتلكات الحكومة من اماكنها فقد فوجئت هيئة المواصلات بفقدان ٦٠٠ شبك من عربات مترو الانفاق التى تجرى فى عاصمة النور و٨٧٥ مقياسا للسرعات بالقطارات و٢٠٠٠ صابونة و٥٢٠٠ مسند للرأس و٢٠٤٠٠ شاكوش انقاذ وعشرات الآلاف من الاغطية !

ولم تسلم شركات الطيران من سرقات الهواة المنظمة فاصبحت شركة الطيران الفرنسية تخسر سنويا حوالى ٣٠ مليون فرنك من اثر تلك السرقات المنظمة .

ومن تلك المسروقات ٢٠٠ الف غطاء من اغطية الطائرات و٣٦٠ الف سماعة ستريو من السماعات الموضوعة فى الطائرات التى تقوم برحلات طويلة المدى . حتى اطواق النجاة لم تسلم من ايدى هواة السرقة .

اعلان استفزازى للصوص !

وفى فنادق الخمسة نجوم تكثر السرقات الطريفة وتزيد مكافأة اللصوص !

فقد اعلن احد هذه الفنادق هذا العام فى اعلان طريف امام رواده الذين يبلغون الـ ٢٥٠ الف نزيل سنويا قائلا :

« فى العام الماضى تمت سرقة ٤٠٠٠ طفاية سجائر و١٥٠٠ منشفة حمام و٦٠٠ منشفة مائدة والاف الكيلو مترات من ورق الحمام ومئات الستائر وتليفزيونات وسرائر خاصة بالاطفال لاتعد ولاتحصى !

حتى الاجهزة المخصصة لمسح الاحذية الموضوعة فى الطرقات لم تسلم من ايدى العابثين من زبائننا المحترمين رحمة بنا هذا العام ونامل ان نسهر على راحتكم !

وكانت نتيجة هذا الاعلان غير متوقعة . فقد تمت سرقة كل اجهزة التليفزيون الرقابية الموضوعة فى الفندق فى نفس ليلة ظهور الاعلان ! فما كان من المسئولين عن الفندق الا ان ازالوا الاعلان فورا .

للسرقة مواسم

وقد قسمت المحال التجارية مواسم السرقة .. واصبحت تنتظرها .. فمثلا هناك موسم سرقات دخول المدارس حيث تقع حوالى ١٠٠ الف سرقة يومية لاقلام الحبر والكراسات والادوات المدرسية .

ويمتد هذا الموسم الى الجامعات والمدارس والمساكن الطلابية التى اصبحت تضج بالشكوى فى هذا الموسم من كثرة استخدام الطلبة لذكائهم ومواهبهم لسرقة المعامل العلمية داخل الحرم الجامعى !

وسرقات الفنون بها ايضا مواسم .. ومن اطرف تلك السرقات هذا الفنان الذى يبلغ من العمر ٤٣ عاما وهوايته جمع التحف . ... قدرت فهو لن يستطيع توفير مبالغ المال الخاصة بها .

واضاف : انا بسرقتى لها اقوم بانقاذها من ايدى العابثين الذين يهوون جمع التحف بالمال !

١٠٠ الف سرقة .. يوميا !

وقد قامت مجلة لوبوان بعمل بحث استطلاعى جاءت نتائجه لتثبت ان السرقة فى فرنسا لم تعد مقصورة على فئة انما هى مرض اصاب الجميع وقدمت مراكز الابحاث هناك الدليل على ان هذا المرض اصبح معديا فاذا كانت الام تمارسه والاب لايهتم فلا تنتظر من الطفل الا ان يقلد الام فى حدود مستواه الفكرى والذهنى .

وخارج اطار الاحتراف والسرقة من اجل المال ظهرت تلك الحالات الشاذة التى تعدت مرحلة الندرة الى العمومية !

حالات المواطن العادى صاحب المركز المرموق الذى لا يستطيع ان يسيطر على يديه بمجرد ان وجد نفسه بمفرده امام بضاعة بدون رقيب !

وقد اعلنت المجلة عن صرخات الحكومة الفرنسية من اثر تلك السرقات الصغيرة المكلفة جدا لدرجة انهم اصبحوا ينزعون البلاط والمصابيح من اعمدة الشارع! وان ١٣ ٪ من الشعب الفرنسى يقوم بالسرقة من اموال الحكومة ..

وتقول احدى المراقبات على سوبر ماركت ضخم وسط باريس : ان السرقة اصبحت اشبه برياضة قومية هذه الايام ..!

وقد وصلت خسائر السرقات فى عام واحد ٢٠ مليار فرنك وهناك حوالى ١٠٠ الف سرقة ترتكب يوميا.

ويقول احد اطباء علم النفس فى باريس وهو د . جان ميشال ريبان : ان ما يسمونه بسرقات الانتقام نوعية من السرقات مقصورة على المراهقين سنيا او فكريا الذى دائما ما يقول الواحد منهم « انتى انتقم الى حين ظهور قانون حقيقى يعاقب الجانى وينصر المظلوم » !

ويقول نفس الطبيب ان هناك تفسيرا نفسيا آخر يقول انها سرقة من اجل التنفس مرتبطة بنوع من انواع محاولة اثبات الوجود فى مجتمع يتجاهل النكرات .

اما تفسير ان هؤلاء لا يرفضون او ينكرون القانون ولكنهم يودون التصرف بمفردهم بدون قيودهم ولن المجتمع ليس اخا اكبر !

ايا كانت الاسباب سواء من اجل الضحك ، حب المغامرة ، البكاء ، الانتقام ، التنفس ، فان هواة السرقة لا يمدون ايديهم الا على الاشياء الطريفة او الصغيرة .

وهذا ما يصبر الحكومة الفرنسية حتى الآن .. ويجعلها لا تعترف بالمثل العربى الذى يقول : من يسرق بيضة يسرق جاموسة

اعداد دينا ريان

رجل أمن باحد المحلات يطلب من الزبونة تفتيشها .. ربما !

وفى مصر ايضا ايدى ناعمة .. طويلة !

ظاهرة السرقة من المحلات التجارية انتشرت مؤخرا فى المحلات الكبيرة بالقاهرة .. والغريب ان بطلة السرقة فى معظم الاحيان تكون سيدة مثقفة ليست فى حاجة للسرقة !

واخر لصة تم القبض عليها تعمل « صيدلانية » ضبطت وهى تحاول سرقة ملابس داخلية قيمتها ٦٠٠ جنيه من محل قطاع عام . حاولت الانكار لكن طفلتها (٧ سنوات) التى كانت برفقتها اكدت ان امها تعودت على السرقة من المحلات التجارية المزدحمة . وامام محيى الدين عتريس وكيل اول نيابة قصر النيل فتحت حقيبتها وبها ١٣٠٠ جنيه وعرضت ان تدفع ثمن المسروقات . لكن النيابة قررت حبسها وتقديمها للمحاكمة .

إرتديت ملابس الحداد .. ولم أتأكد من موت زوجى !

المونتيرة السينمائية مارسيل ترتدى منذ ثلاثة شهور ملابس الحداد السوداء على زوجها .. رغم انه لا يوجد حتى هذه اللحظة ما يؤكد أنه توفى !.

وكان الزوج عزت فهمى الذى يعمل مونتيرا بالتليفزيون قد غادر منزله رقم ١٧ شارع قبة الهوا شبرا صباح يوم ١٢ يونيو الماضى متوجها كعادته الى عمله بالتليفزيون لكنه لم يصل ابدا وعثر شرطى على حقيبته ملقاة على كوبرى أبوالعلا القريب من التليفزيون .

وعاشت الزوجة دوامة البحث عن زوجها فى اقسام الشرطة والمستشفيات دون جدوى . وحتى اليوم لا يعرف احد ماذا حدث له وما هو سر اختفائه .




المونتير المفقود ومصير مجهول !

عادت له « دبلة الخطوبة » .. فحاول الانتحار !

الاسكندرية ـ منير المسيرى

حاول صائغ الانتحار اثناء سفره للمصيف بالاسكندرية بعد أن طلبت خطيبته فسخ الخطوبة !.

كان الصائغ (٢٤ سنة) قد حضر للاسكندرية مع اسرته واسرة خطيبته . لكن خلافا نشب بينهما حول متطلبات الزواج . فاعادت له خطيبته « الدبلة » اثناء وجوده فى شقة اسرتها بمنطقة ميامى . فاسرع الى الشرفة والقى بنفسه امامها من الطابق الرابع .

تلقى العميد حمدى هدية بلاغا بالحادث . واشرف المقدم السيد مجاهد على نقل الصائغ الى المستشفى بين الحياة والموت . وباشرت النيابة تحقيق الواقعة .

جهاز مشروعات الأراضى

المنشأ بالقرار الجمهورى رقم ٥٢١ لسنة ١٩٨١

٨ شارع جمال سالم (امتداد شارع الطيران) الحى السابع / مدينة نصر

تليفون ٢٦٢٤٠٤٥ / ٢٦٢٤٠٤٦ / ٢٦٢٤٠٩٩

يعلن عن بيع

حق إنتفاع بالمزاد العلنى بمدينة القاهرة لعدد

١٩ محل تجارى

بمساحات فى حدود ٢٠ متر مربع تقع بسور دار الدفاع الجوى بشارع النزهة بمصر الجديدة / بجوار هيئة الرقابة الادارية فى موقع متميز فى مواجهة مشروع اسكان رابعة العدوية الاستثمارى تصلح لجميع الاغراض التجارية .

* جلسة المزاد يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/١٣ فى الساعة الثانية عشر ظهرا بدار الدفاع الجوى بشارع النزهة .

* تأمين دخول المزاد (٣٠٠٠ جنيه) ثلاثة الاف جنيه لكل محل تتزايد عليه ـ تسدد نقدا أو بشيك مقبول الدفع برسم مدير جهاز مشروعات الأراضى .

* تمنح تسهيلات فى سداد (٥٠ ٪) من اجمالى الثمن على أقساط لمدة سنة .

* تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الجهاز بالعنوان عاليه نظير مبلغ (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة الواحدة ، وذلك إعتبارا من يوم السبت ١٩٨٩/٩/٢ وحتى يوم جلسة المزاد .



رجال مكافحة المخدرات لحظة القبض على المتهم السعودى الهارب

ارتكب جريمة خطف واغتصاب وقتل فى السعودية وقبض عليه بعد سنة فى صحراء الاسماعيلية !

كتب ـ حسين عبدالقادر

هرب تاجر المخدرات الشاب من المملكة العربية السعودية قبل محاكمته بعد أن قام بخطف فتاة واغتصبها ثم قتلها . وتمكن من الحضور الى مصر ولجأ الى بعض أفراد قبيلته التى تمتد فروعها بصحراء الاسماعيلية الذين ساعدوه فى انتحال شخصية جديدة . ليشترك معهم فى تجارة المخدرات .

وكانت برقية من انتربول الرياض قد وصلت الى القاهرة منذ عام تفيد ان الشرطة السعودية تبحث عن تاجر مخدرات سعودى قام باختطاف فتاة واغتصبها . وخشى من ثار قبيلتها فقتلها وقبل تقديمه الى المحاكمة تمكن من الهروب من المملكة .

وقالت البرقية انه يحتمل تسلله الى مصر عبر نويبع حيث تمتد جذور قبيلته الى بعض العشائر التى تعيش فى صحراء سيناء والشرقية .

طلب اللواء د . فتحى عيد مدير الادارة العامة للمخدرات ووكيله اللواء سيد غيث من اللواء مصطفى الكاشف مدير العمليات وضع خطة للقبض على المتهم الهارب . وكشفت تحريات العقيد محمد الامام ان افراد القبيلة حولوا المنطقة الصحراوية التى يعيشون فيها الى منطقة عبور « ترانزيت » للمخدرات القادمة عبر سيناء لباقى المحافظات .

تمكن من التنكر فى شخصية مواطن يبحث عن قطعة ارض لاستصلاحها بالقرب منهم . حتى جمع المعلومات الكافية عنهم وعرف ان المتهم السعودى تزوج منذ ايام ويساعد افراد القبيلة فى تجارة المخدرات .

واعد العميد مجدى حسنين رئيس مكافحة النشاط الداخلى خطة لمداهمة المنطقة . اشترك فيها الرائدان محسن عكاشة وطارق كامل والنقيب محمد القصاص . وتم القبض على المتهم السعودى الذى اصر على نفى شخصيته . وتم ترحيله الى القاهرة وتاكدت مصلحة الادلة الجنائية من بصماته التى ارسلتها السلطات السعودية . فانهار واعترف . وطلب اللواء فتحى عيد من المستشار جمال شومان النائب العام الاذن بحبس المتهم لمدة شهر لحين اتمام اجراءات تسليمه للسلطات السعودية .

مأساة طالبة الحقوق الحسناء .. التى أدمنت فأصبحت زعيمة عصابة !

بعد مطاردة استغرقت أكثر من سنة كاملة تمكن رجال مباحث الجيزة من القبض على الحسناء ابنة الموظف الكبير السابق التى هجرت دراستها الجامعية وأدمنت الهيروين وأصبحت زعيمة عصابة !.

وكان رجال مباحث الجيزة قد تمكنوا منذ عام برئاسة العميد ممدوح الجوهرى مدير المباحث من القبض على عصابة تخصصت فى سرقة الشقق .. وتبين أن زعيمة العصابة قد تمكنت من الهرب قبل القبض على اعوانها .

وكشفت التحريات حول شخصية زعيمة العصابة الحسناء عن مأساة عائلية .. فقد تبين انها ابنة موظف كبير سابق . سافر للعمل فى الخارج وترك ابنته الطالبة بكلية الحقوق مع والدتها المشلولة .. ولانعدام الرقابة عليها بدأت تعرف طريق الانحراف مع السهر مع اصدقاء السوء حتى سقطت فى مصيدة ادمان مخدر الهيروين . ولم يعد يكفيها مبلغ الالف جنيه الذى كان والده يرسله اليها كل شهر . فتزوجت من صاحب محل لقطع غيار السيارات . لكنه طلقها بعد ان اكتشف انها مدمنة .

وللمرة الثانية تزوجت من محام لكنه طلقها . وتكرر زواجها وطلاقها ثلاث مرات . واخيرا تعرفت على احد اللصوص الذى بدأ يستخدمها فى عملياته . وكان يدفعها للتعرف على الاثرياء لتسرق له مفاتيح شققهم . ثم يتولى مع افراد عصابته سرقتها فيما بعد .

وعندما تم القبض على زوجها وبعض افراد العصابة . تولت هى زعامة الباقين وبدأت تخطط لعمليات السرقة وتصريف المسروقات واخيرا كشفت تحريات المقدم مصطفى العشماوى تحت اشراف العقيد ابراهيم بكير انها تختفى فى منزل اسرتها القديم . وبعد استئذان النيابة تمكن العقيد محمد رحيم والرائدان محمد زكاء وماهر عمر من القبض عليها .. واعترفت بجرائمها فاحيلت الى النيابة للتحقيق معها .

زعيمة العصابة مأساة عائلية !

فقيد آل شعراوى بالحرجه بالقرعان البلينا

انتقل الى رحاب الله المرحوم

الشيخ عبد الرؤوف محمود عيسى الشعراوى

من كبار الاعيان والد صبرى المزارع وحمدان بوزارة الدفاع الكويتية والاستاذ عبدالرحمن عبدالرؤوف المحامى بأرض اللواء بالهرم وشقيق عبدالعال محمود المزارع وعم محمود مصطفى المزارع واحمد عبد العال وانور وعبدالرحيم وفؤاد واخوته وحشمت واخوته وجد الشيخ جاد الكريم مخلوف وابن عم السادة عبداللطيف الطاهر عمدة الناحية والشيخ عبدالرؤوف محمد مفتش بالاوقاف ومحمد الطيب عضو مجلس الشعب السابق والدكتور احمد الطيب استاذ الجراحة بطب اسيوط والدكتور عبد ربه عبداللطيف بجامعة البحرين ومصطفى امين مأذون الناحية والمقدم احمد عبداللطيف بشرطة السياحة والمهندس محمد عبداللطيف بالكويت والمهندس علاء عيسى بالاسكندرية وجمال محمد مدرس باليمن ومصطفى محمد ليسانس لغات وترجمة واحمد ابو رحاب بمؤسسة ضارى بالعراق وابراهيم مصطفى واخوته وشوقى عبدالحميد وعبدالحفيظ السيد المزارعين والمهندس عبداللطيف الطيب وزكريا امين بشرطة المسطحات المائية وعبدالمجيد ابو رحاب المزارع وعبدالعال ابو رحاب المزارع وحلمى عبدالاله المزارع واخوته ويوسف نور الدين واخيه بالكويت ومحمد عبداللطيف المزارع والطيب السيد وخال حشمت ورفعت العلاس بأولاد على واحمد عبدالعظيم عضو مجلس الشعب واخوته بنجع مازن غرب وقريب ونسيب وحسيب المفتش حسين محمد وعائلات الحليقات وهلال بالحرجة ومحمود بيعقوب وال رضوان ومتولى وعلى وال مخلوف وبيت ابو عيسى وحمد وال شيخون وال عبد الرحمن بالحرجة بالقرعان وال علاس بأولاد على والمهندس محمد هاشم رشوان سكرتير عام محافظة سوهاج وعائلته بالقصاص المراغة والشيخ فكرى منصور واخيه من اعيان بيت علام والدكتور عصمت همام وعبدالقادر مصطفى همام وامين محمود عبدالحليم وال ابو حصاب والراوى ببيت داود وال همام وال خلاف وال عبدالحليم والرحايمية ببيت علام وال سباق ببيت خلاف وال ربيع بيعقوب وعائلات بيت الغريبى وال ناصر بالجابرة وال يونس بالشاونة وال الشيخ بنجع مازن غرب وال حجى بالخلافية وال ابو دومة بطما

والعزاء تلغرافيا : اهل الحرجة بالقرعان .

●○●

صادق ابو الشباب ونجله عادل يقدمان لآل شعراوى بالحرجة عزاءهما ومواساتهما .

انا لله وانا اليه راجعون - فقيد آل العمارى بالاقصر توفى لرحمة الله تعالى

الحاج هاشم يوسف العمارى

زوج كريمة المرحوم طاهر بك العمارى عضو مجلس الامة والد بـرعى المفتش بالامن الصناعى وربيع بالارشاد السياحى وزوج كريمة عبد الباسط وعباس ومحمد المزارعين وأبو النجا وصلاح بالتموين وشقيق المرحومين العمارى وسالم وشمات بالمحكمة الدستورية العليا وحرم المرحوم جاد الكريم سنيل وقريب ونسيب جميع عائلات بندر ومركز الاقصر والعمارى بدوينه بسوهاج والعزاء تلغرافيا : منشاة العمارى بالاقصر

●○●

سيد مسعود يقدم العزاء لآل العمارى

●○●

العميد طاهر العمارى ينعى والده الحاج هاشم العمارى

●○●

الحاج عبدالظاهر حسين ينعى ابن عمه الحاج هاشم العمارى

●○●

الحاج محمد الطاهر وابنه علاء ينعيان أخاهم المرحوم هاشم العمارى

●○●

طه وحسنى ونجيب وعاطف ومحسن العمارى ينعون والدهم هاشم العمارى

●○●

عثمان وابراهيم وعلى ينعون والدهم الحاج هاشم العمارى

زين العابدين جاد الكريم واخوته ينعون والدهم الحاج هاشم العمارى

●○●

الدكتور عاصم عز الدين واخوته يشاطرون برعى وربيع لوفاة والدهم .

●○●

العقيد عبد المنعم العمارى واخوته ينعون عمهم المرحوم هاشم العمارى

●○●

عبدالله وخالد ينعون والدهم الحاج هاشم العمارى

انا لله وانا اليه راجعون

رئيس واعضاء الجمعية المشتركة لمركز حوش عيسى والعاملون بها يشاطرون الانسة حكمت محمد مرعى الاحزان لوفاة والدها أسكنه الله فسيح جناته .

رئيس الجمعية المشتركة سعد الجارحى

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والد الزميلين المهندسين سليمان سليمان خليل وسعد سليمان خليل بادارة المنصورة للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس عبدالرحيم البسطامى بادارة شربين للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والد المهندس على عوض الشرقاوى بادارة المنصورة للفقيد الرحمة

شيعت أمس جنازة المغفور له

الحاج محمد حمزاوى على

زوج الحاجة سعاد والد الدكتور خيرى بانجلترا والمهندس فخرى بهولندا والاستاذين معين وعادل بشركة اللؤلؤة والدكتور سمير بالسعودية واشرف بمعهد السينما والمحاسبة نادية وشقيق الحاج على وزينب بطوى وقريب ونسيب عائلات وال وزيان وشوشة بالقاهرة وعبدالرحيم تاى بماليزيا والعزاء بدار المناسبات بمسجد الشيخ كشك مساء السبت ١٩٨٩/٩/٩ وتلغرافيا ٢ ش المحروسة حدائق القبة .

مدرسة المنزلة الثانوية للبنات

تشاطر الزميلة عنايات صديق الأحزان .

نادى سوهاج الرياضى

مجلس الادارة والاعضاء والرياضيون والاداريون والعاملون بالنادى ينعون بمزيد من الأسى والحزن

والدة الأستاذ رمضان الحلوانى مدير عام بنك سوهاج

الوطنى وعضو مجلس ادارة النادى كما ينعون بمزيد من الحزن

والدة الأستاذ يسرى عراقى مشرف النشاط الرياضى بالنادى

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله الحاجة

انصاف عبد الصمد ريحان

والدة الزميل جمال عبدالقادر بالقسم الهندسى بأخبار اليوم وكل من رشاد عبدالقادر ورفعت عبدالقادر وعبدالعزيز عبدالقادر وحسن سعيد عبدالقادر بالمقاولين العرب ووالدة السيدة نوال عبدالقادر حرم الملازم أول سعيد عبدالجليل وشقيقة سيد عبدالصمد ريحان ومحمد عبدالصمد ريحان وعبدالخالق عبدالصمد ريحان وشيعت الجنازة أول أمس الخميس الموافق ١٩٨٩/٩/٧ بشبرا زنجى تلغرافيا : الباجور منوفية .

●○●

عزاء أسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة وأعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل جمال عبدالقادر (بالقسم الهندسى) الأحزان لوفاة والدته المرحومة

انصاف عبدالصمد ريحان

للفقيدة الرحمة وللزميل والأسرة العزاء

●○●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

تشاطر الزميل جمال عبدالقادر بالقسم الهندسى أحزانه لوفاة المرحومة والدته تغمدها الله برحمته والهم الزميل وأسرتها الصبر والسلوان

توفى الى رحمة الله تعالى

حسن صالح مصطفى

المدرس بوزارة التربية والتعليم والعزاء ٢٢ ش النصر - المنشية اسكندرية

نادى المعلمين بالجيزة

ينعى بالحزن الزميل حسين الصاوى لاشين مدير ادارة بالمعاش بالجيزة للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء .

الحاج محمد ابراهيم سلامة

ينعي ببالغ الحزن وعميق الاسى الزميل العزيز رجل الاعمال والصناعة المغفور له

المرحوم يحيى المازنى

فللفقيد الكريم الرحمة ولاشقائه وأولاده وعائلته خالص الصبر والعزاء

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الشيخ الشريف القاضى

مأذون جزيرة مطيرة - قوص

تتقدم الاسرة بالشكر للسادة المواسين فى فقيدهم الغالى وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والاعضاء ومحافظ قنا وكل المواسين بالحضور والبرق والنشر وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء الاحد ١٠ الجارى بديوان العائلة بجزيرة مطيرة

شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة

مرفت محمد خليفة

يتقدم والدها محمد خليفة

(الشهير بقليبس)

بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساته فى وفاة ابنته بالحضور أو البرق او النشر .

وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين اليوم ٨٩/٩/٩ بتلاوة ايات الذكر الحكيم وذلك بمساكن السبتية بلوك ١ مدخل ١ شقة ٢٨ .

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

الاستاذ عطية قطب حسين

عميد عائلة حسين

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساهم فى فقيدهم الغالى

أخبار الإعلانات

تليفون ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

معهد اللاسلكى بالزيتون للثانوية والاعدادية وراسبيهما

● قسم ضباط اللاسلكى شهادة دولية
● دراسة الراديو والتليفزيون الملون والفيديو
● دراسة التبريد والتكييف والكمبيوتر والتلكس
● شهادة معتمدة من وزارة التعليم
● اقسام للموظفين والدبلومات والمؤهلات العليا

المعهد بوصل التجنيد

٥١ شارع سليم الأول بالزيتون ت ٢٥٩٢٤٤٣ - ٢٥٧٥٤٨٤

معهد اللاسلكى طنطا

للدراسة الحاصلين على الثانوية وما يعادلها والاعدادية وما يعادلها

باقسام ضباط ومعاونى اللاسلكى والتليفزيون - الكمبيوتر - التلكس

الدولى - بنين وبنات - للالتحاق بمكتب التنسيق ١ شارع انور بجوار المساحة بطنطا ت ٣٣٤٧٧٩

المعهد بوصل التجنيد

أكاديمية ABC

للغات والإدارة والحاسب الآلى والفنادق

● للحاصلين على الثانوية العامة وما يعادلها دون التقيد بسنة التخرج او المجموع ولخريجى الجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة من جميع التخصصات .

● يمكنك الآن الحصول على اى او كل من الاتى :

١ - دبلوم علوم تجارية حديثة وفنادق يعادل درجة البكالوريوس فى التجارة والبكالوريوس فى السياحة والفنادق فى مجال العمل الفعلى

٢ - دبلوم نظم معلومات يعادل البكالوريوس فى الحاسب الآلى فى مجالات العمل .

٣ - دبلوم لغات انجليزى - فرنسى - المانى يعادل ليسانس الالسن فى مجالات العمل المختلفة .

● يؤهلك للعمل بالبنوك والشركات الاجنبية والفنادق ومدارس اللغات وشركات الطيران والمطارات فى مصر والدول العربية والاجنبية .

● الدراسات اكاديمية لمدة سنتين عملى ونظرى تمتد للراغبين الى اربع وخمس سنوات بالتعادل مع

كبرى معاهد وكليات السياحة والفنادق والحاسب الآلى واللغات والإدارة فى مصر وانجلترا وسويسرا وامريكا

على رأسهم جامعة

PACIFIC SOUTHERN UNIVERSITY

بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية .

● المواد الدراسية لدبلوم العلوم التجارية الحديثة والفنادق

انجليزى - فرنسى - كمبيوتر - محاسبة - اصدار وحجز تذاكر طيران - تسويق وفن البيع - فنادق تشغيل اغذية ومشروبات ومكاتب امامية .

★ وظائف خالية

مجلتنا جريدة الحياة توفر الموظف المناسب للشركات والمؤسسات والمكاتب ت ٧٦١١٦٦٥

مطلوب لمصنع ملابس جاهزة

محاسب بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة وأمين مخزن مؤهل تجارى فوق المتوسط ذو خبرة ٢ شارع عثمان بن عفان ارض الجمعية امبابة

مستشفى الزراعيين الدقى

تعلن المستشفى عن حاجتها إلى الوظائف الآتية :

١ صيدلى : خبرة ١٥ عاماً فى الإمداد الطبى

٢ صيدلى : خبرة ٥ أعوام .

٣ أعضاء هيئة تمريض : من الحاصلات على بكالوريوس والعلوم تمريض من مختلف التخصصات .

تقدم الطلبات إلى إدارة المستشفى .. ١ ش الروضة بالدقى حتى ١٩٨٩/٩/٣٠

تابع اعلان اكاديمية ABC

● المواد الدراسية لدبلوم نظم المعلومات مقدمة حاسبات وبرمجة - لغة البيزيك - دوس - الكوبول - تحليل وتصميم نظم - لوتس ١ - ٢ .

٣ - قواعد بيانات رياضية انجليزى - بحوث عمليات - مشروع تخرج .

● المواد الدراسية لدبلوم اللغات .

انجليزى وفرنسى والمانى حتى المستويات المتقدمة والمستوى الرفيع والاعداد للامتحانات الدولية ادب انجليزى - ادب فرنسى - ادب المانى .

تبدأ الدراسة العملية والنظرية بمعاهد ABC

الخاضعة لاشراف وزارة التعليم يوم الاثنين ١٩٨٩/١٠/٩ للعام الدراسى ٩٠/٨٩ لمن اجتاز امتحانات القبول والقدرات فقط .

التسجيل الآن للدفعة الثالثة من ٩ صباحاً الى ١٠ مساء ولمدة خمسة أيام فقط الأماكن محدودة

● عابدين : ٢٦ ش الشيخ ريحان ناصية شارع نوبار امام وزارة الداخلية .
● الاوبرا : ٤٣ أ ش قصر النيل اعلى مصر للسياحة بجانب جامع كخيا .
● وسط البلد : ٢٦ شارع شريف عمارة الايموبيليا
● العباسية : ٣٩٩ شارع رمسيس بعد مستشفى دار الشفا .
● مصر والسودان : ٧٩ شارع مصر والسودان امام جامع كشك .
● ميدان الجيش : ٢٢٥ شارع الجيش .
● روكسى : ١٥ ش الخليفة المأمون امام فليف ستارز .

ملاحظات هامة

١ - تسدد المصروفات اعتبارا من يوم اعلان نتائج القبول وخلال ثلاثة ايام .

٢ - قسم خاص لراسبى الثانوية العامة .

٣ - يقدم الطالب ملفا مع المصروفات يحتوى على اصل المؤهل - الموقف من التجنيد - شهادة صحية - مستخرج رسمى من شهادة الميلاد - صورة البطاقة - ٦ صور ٤×٦ .

٤ - التدريب العملى بفنادق الفسطاط نجوم وبمعاهد الادارة والحاسب الآلى على اجهزة IBM وبشركات الطيران وبمعاهد السياحة والفنادق والله ولى التوفيق .

★ وظائف خالية

مطلوب محاسب قانونى شريك بالعمل لشركة محاسبات ناشئة ٩٣١٦٣٤ - ٩٠٣٩٧٦

شركة ريلانتكس للتجارة والاستثمارات

٨ شارع رشدان ميدان المساحة الدقى تطلب سكرتيرة خريجة مدارس لغات قسم فرنسى تجيد الكتابة على الآلة الكاتبة بنوعيها تقدم الطلبات شخصيا لمدة اسبوع

معهد القاهرة للاسلكى

٩ ش مجلس الشعب ت : ٣٥٥٠٨١٢

للثانوية والاعدادية ومايعادلهما

● ضباط اللاسلكى شهادة دولية
● التلكس الدولى انجليزى / عربى
● حجز تذاكر الطيران بالكمبيوتر
● الكمبيوتر للبنوك والشركات
● الراديو والتليفزيون الملون والفيديو
● التبريد والتكييف المركزى

اقسام للمؤهلات العليا - الراسبين

المعهد بوصل التجنيد

معهد اللاسلكى الدولى التليكميونيكيشانز

٥ شارع الشريفين ت ٣٩٢١١٦٤١

● بمجموع ٥٠٪ ●

المعهد بوصل التجنيد

للثانوية والدبلومات وراسبيها والاعدادية

● ضباط اللاسلكى (شهادة دولية معتمدة)
● التلكس الدولى (للفنادق وشركات الاستثمار)
● هندسة الراديو والتليفزيون والملون والفيديو
● اقسام للموظفين والمهندسين والمؤهلات العليا
● اعتماد الشهادات من وزارتى التعليم والمواصلات

شركة القاهرة للزيوت والصابون

٦ ميدان الفلكى / القاهرة

احدى شركات هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

وزارة الصناعة

اعلان رقم (٥) لسنة ١٩٨٩

تعلن شركة القاهرة للزيوت والصابون احدى شركات هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية عن حاجتها لشغل وظيفة :

مندوب رابع مبيعات من خريجى المدارس الثانوية التجارية تخصص بيع وتسويق من دفعات ٨٣ : ٨٦ بمجموع ٦٥٪ على الاقل من الذكور فقط .

تقدم الطلبات باسم السيد / الاستاذ رئيس قطاع التنمية الادارية مستوفاة رسم التمغة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر - يشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وسيتم التعيين وفقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ٧٨ وسيجرى اختبار للسادة المتقدمين يوم ٨٩/٩/٢٥ بمقر ادارة الشركة الساعة العاشرة صباحا .

جامعة القاهرة

كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

تعلن كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن حاجتها لشغل عدد من الدرجات

السادسة الحرفية مجموعة وظائف الحركة والنقل للعمل بوظيفة عامل تليفون (مساعد)

ممن تتوافر لديهم الخبرة المناسبة من الجنسين مع الالمام بالقراءة والكتابة .

● ويشترط بالنسبة للذكور اداء الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائى منها وتقدم الطلبات باسم السيد

الاستاذ الدكتور عميد الكلية باليد بأرشيف الكلية على الاستمارة (١٦٧) ع . ح مصحوبة بالمستندات الاتية :

١ - صورة من شهادة الميلاد .
٢ - صورة البطاقة الشخصية .
٣ - صورة الموقف من التجنيد .
٤ - موافقة جهة العمل لمن يعمل بالحكومة أو القطاع العام .

● وذلك فى ظرف عشرة أيام من تاريخ النشر .

● وسيعقد امتحان على المتقدمين المستوفين لشروط الاعلان يوم ١٩٨٩/١٠/١ الساعة العاشرة صباحا بمبنى الكلية .

★ مزادات

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز

تعلن عن مزايدة رقم ٩٠/٨٩/١ عن بيع براميل خردة بمصانع الشركة بمسطرد وطره حيث يتم المعاينة بها فى اوقات العمل الرسمية

تقدم الاسعار فى مظاريف مغلقة بالقطاع التجارى ٤١ شارع عبدالخالق ثروت بالقاهرة حيث يتم فتح المظاريف يوم الخميس ١٩٨٩/٩/١٤ الساعة ١٢ ظهرا

المزاد الكبير

بصالة انترناشيونال ٤ ميدان مصطفى كامل

الجمعة والسبت والاحد ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢/ اكتوبر ٨٩

اثاثات وتحف فرنسية وانجليزية

الخبير فاروق عبدالعزيز

ت ٣٩٣٨٤٧٨

★ عطاءات

تعلن اللجنة الفرعية لمعونة الشتاء بقنا بين مقاولى القطاع العام والخاص عن طرح مشروع انشاء المبنى الادارى والتجارى ملك اللجنة ويمكن الحصول على الرسومات والمقايسات من المركز الهندسى للعمارة والانشاء بشارع ٢٣ يوليو بقنا - عمارة الاندلس يوميا من الساعة السابعة وحتى الساعة العاشرة مساء وذلك مقابل مبلغ ٢٠٠ جنيه وتحدد موعد فتح المظاريف الاثنين ١٩٨٩/٩/١٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر اللجنة خلف مجمع المحاكم بقنا .

على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الدلنجات

تعلن عن انشاء عدد ٨٠ وحدة سكنية بمدينة الدلنجات منخفضة التكاليف نموذج (هـ) معدل مكونة من غرفتين وصالة كل عشرة وحدات سكنية بمدخل واحد خمسة ادوار وتحدد لها جلسة المناقصة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٩/٢٤ .

وتسحب كراسة الشروط والعطاءات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة مقابل مبلغ ١٠٠ فقط مائة جنيه للكراسة الواحدة على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء المقدم ويزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وكذا البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص .

٨٩/٥٤٩

اللجنة العامة للمساعدات الخيرية الاجنبية

ومقرها ١٤ شارع الجنينة بالازبكية

تدعو اللجنة بالتعاون مع هيئة الاغاثة الكاثوليكية بالقاهرة مقاولى القطاعين العام والخاص المتخصصين فى توريد وتركيب ١٥ وحدة كحد أدنى - من المخابز البلدية النصف اليه بنوعيها المبنى بالطوب الحرارى أو المصنع من الصاج الحرارى لانتاج الخبز البلدى المأوى بطاقة ٢٥٠٠ رغيف / ساعة لتقديم عطاءاتهم فى المناقصة المزمع طرحها فى هذا الخصوص فى مشروع تطوير المخابز البلدية بالقاهرة والاسكندرية .

اولا : - يتم سحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مقر اللجنة بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه (فقط مائتين جنيه) للنسخة اعتبارا من اليوم .

ثانيا : - يقوم المقاول بتقديم العطاء فى مظروفين الاول فنى والثانى مالى فى العنوان المذكور وذلك طبقا للشروط المبينة بكراسة الشروط والمواصفات وبشرط ان يصلا للجنة قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف الفنية وهو الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/١

ثالثا : - يكون كل عطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية

واللجنة الحق فى الغاء المناقصة كلها أو بعضها وكذا قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

وزارة الزراعة

الشركة المصرية لانتاج اللحوم والالبان

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية .

٧ شارع نادى الصيد - الدقى - الجيزة

تعلن الشركة عن حاجتها الى توريد ادوية بيطرية ومبيدات حشرية واضافات اعلاف بطريق المناقصة العامة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٢٧ ميعادا لفتح المظاريف بالعنوان الموضح عاليه فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة شراء نسخة من الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسين جنيها للنسخة الواحدة مع ضرورة سداد تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان كذلك ارفاق صورة البطاقة الضريبية وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

البنك المركزى المصرى دار طباعة النقد

٢١٤ شارع الاهرام - جيزة كيس بريد « الاهرام »

تدعو المقاولين المتخصصين بالقطاعين العام والخاص لتقديم عطاءاتهم لتعلية السور الغربى بمبنى دار الطباعة العادية وانشاء ثلاثة ابراج للحراسة .

وترسل العطاءات بالبريد المسجل او تسلم باليد داخل مظاريف مغلقة بعنوان العملية باسم مدير عام دار طباعة النقد بالعنوان عاليه فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٩/١٠/٨ التاريخ المحدد لفتح المظاريف . وتكون مدة الارتباط بالعطاء شهرين من تاريخ فتح المظاريف ومرفق به صورة للسجل التجارى ولسجل مقاولى القطاع الخاص وللبطاقة الضريبية ولسابقة الاعمال ويشترط مع العطاء تأمين نقدى او شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط من بنك معتمد سارى لمدة الارتباط يعادل ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو المناقصة والمعاينة اثناء مواعيد العمل والحصول على كراسة الشروط والمواصفات والرسم الهندسى من مقر الدار نظير خمسين جنيها وتستبعد العطاءات غير المستوفاة او التى تصل بعد الميعاد . وللدار الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

الهيئة العربية للتصنيع مصنع المحركات

الهيئة العربية للتصنيع مصنع المحركات - بحلوان

ص . ب ١٢ تليفون ٧٨٧٤٩٩

يعلن المصنع عن حاجته لتوريد الاصناف الموضحة بعد عن طريق المناقصة العامة وهى كالاتى :

مناقصة رقم ٨٩/١ **ماكينات نجارة**
فض المظاريف ١٩٨٩/٩/٢٥
قيمة الكراسة خمسون جنيها

مناقصة رقم ٨٩/٢ **الواح ارتيلون سمك ١٠ مم**
فض المظاريف ١٩٨٩/٩/٢٦
قيمة الكراسة عشرة جنيهات

مناقصة رقم ٨٩/٣ **ادوات ومهمات تصنيع الاثاثات**
فض المظاريف ١٩٨٩/٩/٢٧
قيمة الكراسة عشرة جنيهات

مناقصة رقم ٨٩/٤ **الواح كونتر بانوه الواح ابلاكاش**
فض المظاريف ١٩٨٩/١٠/٢
قيمة الكراسة عشرة جنيهات

مناقصة رقم ٨٩/٥ **ادوات ومهمات طباعة**
فض المظاريف ١٩٨٩/١٠/٣
قيمة الكراسة عشرة جنيهات

مناقصة رقم ٨٩/٦ **ادوات نظافة**
فض المظاريف ١٩٨٩/١٠/٤
قيمة الكراسة عشرة جنيهات

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للاحتياجات بالعنوان عاليه مقابل سداد قيمتها فى ميعاد غايته خمسة عشر يوما من تاريخه .

★ إبادة حشرات

★ ب ٢٠ جنيها طهر بيتك من الحشرات والقوارض والصراصير والفئران (المنار ت : ٣٦٣٥٧٥٣)

★ ماكينات تقطيع البسطرمة



★ معاهد تعليمية

الجمعية العربية لنظم المعلومات

معهد تكنولوجيا المعلومات يؤهلك لمدة سنتين للحصول على

دبلومة نظم المعلومات

يتقدم من يحمل الثانوية العامة وما يعادلها لدراسة لغات الحاسب / تكنولوجيا الميكروفيلم / نظم المكتبات / تليكس محلى ودولى / معالجة نصوص / مراكز وبنوك معلومات / اتصالات / التكشيف العلمى / سياسات ادارية وغيرها

● فصل خاص لراسبى الثانوية للحصول على دبلومة السكرتارية المتطورة

● تبدأ الدراسة أول أكتوبر
● التفاصيل وسحب استمارات الالتحاق

- الجيزة ١ (أ) ش أحمد شوقى من ش الجيزة ت ٧٢٩٩٣٤
- الاسكندرية - ٢ ش سنان باشا المنشية عمارة الجراية ت ٨٠٢٧٦٧
- الشهادة معتمدة

★ قيد موردين

طلب قيد فى سجل الموردين

بنك التعمير والاسكان

يعلن عن فتح باب القيد بسجل الموردين للسادة الموردين فى البنود التالية للعام المالى ١٩٩٠/٨٩

١ - الادوات الكتابية والمكتبية بجميع انواعها
٢ - مستلزمات الكمبيوتر والحاسب الآلى والتلكس
٣ - الالات الحاسبة والكاتبة والات عد النقدية وكشف التزوير ومستلزمات الاعمال المصرفية
٤ - المطبوعات بجميع انواعها
٥ - المصنوعات الجلدية
٦ - الاثاثات الخشبية والمعدنية
٧ - الخزائن الحديدية
٨ - الهدايا الدعائية والاعلانية
٩ - ادوات وأجهزة هندسية
١٠ - مقاولى شراء مخلفات ومواد كهنة تقدم الطلبات الى ادارة المشتريات ٢٦ شارع الكرم المهندسين فى موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ النشر مصحوبة بالمستندات التالية

١ - البطاقة الضريبية
٢ - العنوان ورقم التليفون
٣ - نوع النشاط وقائمة سابقة الاعمال
٤ - الاسم التجارى للشركة والمدير المسئول
٥ - سابقة الاعمال

★ تشطيب عمارات وشقق

★ تشطيبات متكاملة (تسليم مفتاح) بسعر التكلفة (مهندسون وفنيون متخصصون) ت ٢٤٨٨٢٨٩

★ علاج طبيعى ورياضة

● للسيدات تخسيس ١٠ كجم فى ١٠ ايام وللرجال كمال اجسام وكراتيه مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت ٦٦٦٣٠٥ هليو جيم

★ أرانب

★ ب ٢٣٠ ج بطارية بالسلالات - اعلاف (بالنقد والتقسيط) - اشراف بيطرى مجانى (عزيز كو) ٤٧ ش الدويدار - م . الجراج - حدائق القبة ت ٢٨٢٨٩٩٤

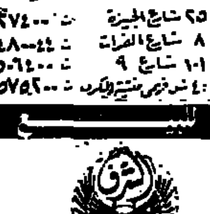
الارانب البركى - القاهرة ٢٥٦٢٥٢٤ - منطقة ٣٤٢١٩٤ - مؤتمر الأرانب ٨٩/٩/٢١ - البيع بالنقد والتقسيط

★ مدارس قيادة سيارات

ع لتعليم قيادة السيارات

الجيزة : ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٤٧٤٠٠
المهندسين : ٨ شارع الفرات ت ٣٤٨٠٠٤٤
المعادى : ١٠١ شارع ٩ ت ٣٥٠٦٤٠٠
مصر الجديدة : ٤ ش نزيه خليفة ت ٢٥٧٥٢٠٠

★ للبيع





الشرق للتأمين

تعلن الشركة عن بيع مستنقذات حادث حريق بمخزن القبارى بالاسكندرية التابع لشركة مصر للاستيراد والتصدير والمعروضة لوطين الاول ، مواد كيماوية ، والثانى متنوعات ، باقى اصناف العوارية ، وستعقد الجلسة بمقر الشركة البائعة ٩ شارع طلعت حرب القاهرة الساعة الواحدة ظهر الخميس ١٩٨٩/٩/١٤ بتأمين قدره عشرين الف جنيه مصرى لكل لوط على حدة بشيكات مقبولة الدفع برسم شركة الشرق للتأمين - والمعاينة ايام ١٠ و١١ و١٢ سبتمبر ٨٩ الجارى بالموقع فى مواعيد العمل الرسمية

★ قيد مقاولين

الشركة العامة للبترول

اعلان عن قيد بسجل مقاولى اعمال صيانة السيارات

تعلن الشركة عن فتح باب القيد لمقاولى القطاع العام والخاص فى اعمال اصلاح وتجديد وصيانة سيارات الشركة المختلفة للعام المالى ١٩٩٠/٨٩ وذلك وفقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة النقل بمقر الشركة بشارع غرب الاستاد الحى السادس مدينة نصر واخر موعد لتلقى الطلبات هو اول اكتوبر ١٩٨٩ .

★ أسعار الذهب

السرجانى جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٢٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرشا
عيار ٢٢,٥	٢٣٧١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

شركة وحيد وايهاب صفوت شفيق غالى ليمتد ذات مسئولية محدودة أهل لكل ثقة مصوغات ومجوهرات بالصاغة ت ٩٠٧٤٧٠ / ٩١٠٤٩٠

★ تنظيف سجاد وموكيت

★ كيمسكوت ٨٢٣٨٨٩ - لتنظيف السجاد والموكيت للشركات - والفنادق (وابادة الحشرات) خصم للمساحات

★ أشياء مفقودة

فقد جواز سفر سعودى باسم سعد ظافر عبدالله الشهرانى ومن يجده يسلمه للسفارة السعودية

★ ماكينات تقشير البلح

مصانع المربات والحلوى ماكينات تقشير البلح

سنة ١٥ كيلو و ١٠ كيلو - ضمان وصيانة

شركة ديماج للاستيراد

٤ شارع محمود حافظ ميدان سفير - مصر الجديدة

★ مزادات

الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية

منطقة شرق الاسكندرية

مكتب سيدى جابر

بيع هام بالمزاد العلنى

يعلن المكتب عن بيع منشأة / ورثة محمود حسن خليفة والنشاط مقهى بالعنوان ١ ش زكى رجب سموحة والمملوك للحاج / احمد الطويل

وذلك بجلسة المزاد العلنى التى ستعقد بمقر النشاط صباح الخميس ١٩٨٩/٩/١٤ الساعة العاشرة صباحا ويشمل البيع كافة المنقولات المحجوز عليها ، كما يشمل كافة الحقوق المادية والمعنوية وخاصة حق الايجار والجدك

تأمين دخول المزاد : ١٠٠٠ جنيه

المعاينة : من صباح يوم السبت ٨٩/٩/٩ حتى تاريخ البيع

والاستعلام : ادارة التنفيذ الادارى ٦٦ طريق الحرية - مكتب سيدى جابر ١٨ ش اسنا كامب شيزار

★ عطاءات

لجنة المشتريات الخارجية

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

العامرية - الاسكندرية

تعلن الهيئة ان المناقصة رقم ٨٩/٣ والمحدد لها فتح مظاريف يوم ١٩٨٩/٩/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة هى خاصة باستيراد ١٠ طن ثانى اكسيد الكبريت

وليس ١٠ طن ثانى اكسيد الكربون .

مع بقاء كافة الشروط كما هى .

★ معاهد

معاهد اكسفورد الدولية للاسلكى

تقبل دفعة جديدة من حملة الثانوية وما يعادلها لتخريجهم ضباط لاسلكيين دوليين (المعهد يؤجل التجنيد) الاماكن محدودة تبدأ الدراسة خلال اكتوبر ١٩٨٩ (شهادات معتمدة دوليا)

للاستعلام ١٠ شارع استانبول محطة الرمل ت ٤٨٣٩٥٥٤ ، ٥٨٦٩٥٤٨ ، ٤٨٣٩٣٩٩

اشراف وزارة التربية والتعليم Y.C.T للسكرتارية

بشرى لناجحى وراسبى الثانوية وما يعادلها للحصول على دبلوم السكرتارية

● والدراسة تشمل الكمبيوتر والتلكس والالات الكاتبة واللغة الانجليزية وادارة الاعمال

● ٧ ش ابن شجاع الازاريطة ت ٤٨٢٨٧٩٤

★ للتنازل أو البدل

★ ٣ حجرات وصالة بمصطفى كامل بلاظوغلى بالتليفون تصلح عيادة - مكتب - سكن ت ٣٥٤٤٠٦٤

★ مدارس خاصة

مدرسة التجارة الثانوية الخاصة للبنات

٢٤ شارع صفية زغلول بجوار وزارة التموين تليفون ٣٥٤٧٦٠٦ صباحى ومسائى تقبل الحاصلات على الاعدادية لا يشترط المجموع أو السن أماكن بالصف الاول اماكن محدودة بالصف الثانى والثالث مادة الكمبيوتر اجبارية ضمن المنهج الدراسى انجليزى وفرنسى

★ دورات تدريبية

الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء

المركز القومى للحساب الآلى

يعلن المركز عن عقد وتنظيم برامج تدريبية فى مجال الحاسب الالكترونى للدورة رقم (٥١) من ١٩٨٩/٩/٢٤ الى ١٩٨٩/١٢/١٣ وذلك على النحو التالى :

● مقدمة الحسابات الالكترونية من ١٩٨٩/٩/٢٤ الى ١٩٨٩/١٠/٤
● البرامج النظرية (كوبول / فورتران / نظم) من ١٩٨٩/١٠/٨ الى ١٩٨٩/١١/٨
● البرامج العملية (كوبول / فورتران / نظم) من ١٩٨٩/١١/١٩ الى ١٩٨٩/١٢/١٣

للاستعلام : المركز القومى للحساب الآلى طريق صلاح سالم - مدينة نصر ت : ٦٠٤٣٩٧

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ - ٤٩٢٦٧١٩

★ معاهد

بشرى

لحملة الثانوية والدبلومات دون التقيد بالمجموع وتاريخ المؤهل لتخريجهم كضباط لاسلكيين دوليين للالتحاق بمعاهد راديو

كميونيكيشانز

١٢ الغرفة التجارية ت ٨٠٦٩٤١ محطة الرمل

أول معهد بالجمهورية يؤجل تجنيد طلابه ثقة بجدية دراساته

ونتائجه اقسامنا / التلكس الدولى - جميع علوم - الكمبيوتر - التبريد والتكييف - الترانزستور والتسجيلات - التليفزيون بنوعيه الفيديو لجميع اقسامنا شهادات معتمدة بوزارتى التعليم والخارجية

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى

أول شارع فرنسا - اسكندرية

ت : ٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرشا
عيار ٢٢,٥	٢٣٧١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى وهيثم الجندى

خبراء متمنون

أول شارع فرنسا - اسكندرية

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرشا
عيار ٢٢,٥	٢٣٧١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا - إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرشا
عيار ٢٢,٥	٢٣٧١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

هكذا من الأصل

نحو الغد !

كان للقبض على عدد من الصحفيين والمحامين وغيرهم ردود الفعل واسعة .. سواء على المستوى الداخلي او القومي او الدولي . فقد احتج عليها رؤساء النقابات واتحادات الصحفيين العرب والافريقيين .. كذلك ادانت عدة منظمات محلية وعربية ودولية هذه الممارسات . ذلك ان تحقيقات النيابة سجلت بعد الافراج عن اغلب المقبوض عليهم وقائع سوء معاملتهم وتعرضهم للتعذيب .. وهكذا تحول الحوار الديمقراطي الذي نرفع شعاراته الى حوار بالعنف . مما نرفع هذه الشعارات من اي مضمون حقيقي لها . واذا كنا نتخذ من الديمقراطية نظاما كما نسمع في كل مناسبة فما اوسع الشقة بين الديمقراطية وبين هذه الممارسات التي لايمكن ان تمت للديمقراطية بصلة من قريب او من بعيد .. بل والتي تتناقض معها كل التناقض !

ولاشك ان هذه السياسات لايمكن ان تتلاءم مع الدستور او تتواءم مع المبادىء الاساسية للحريات العامة التي وردت في جمله .. ولايمكن ان تصلح سبيلا الى حماية الديمقراطية وتطويرها .. وهو الهدف الذي يرنو اليه الشعب ..

ومن ناحية اخرى فان هذه الممارسات تخالف الميثاق العالمي لحقوق الانسان . وقد حض اي دعوة رسمية باحترام الحقوق السياسية والانسانية .. ولذلك لم يكن غريبا ان يناشد الصحفيون الافارقة والعرب الرئيس «مبارك» وقف هذه الاعتداءات فهو الذي يرفع شعارات الحوار ولايمكن ان يكون هذا الحوار مجديا اذا لم يستند الى الحرية والديمقراطية واحترام كرامة الانسان وحقوقه ..

ان العنف لايصلح اسلوبا للحوار . ولايؤدي الا الى المزيد من العنف .. وهو امر لايرضى ؟ او يتمناه احد .. والذي نرجو الا تتعرض له بلادنا باي شكل من الاشكال .. وها هي ترى الحكومة تعلن دائما انها تحارب العنف .. وتطارد اوكاره .. فهل يعقل ان تلجأ هي نفسها الى ممارسته والاعتماد عليه ؟! واذا كانت ترفع دوما شعارات الديمقراطية والحوار فهل يوجد اكثر من العنف عدوا لهما . ؟

ونحسب ان «مبارك» ليس في حاجة الى هذه الممارسات .. الا ان يكون اعداء الديمقراطية واحترام الراي والراي الاخر لايستهدفون مصلحة الرئيس . كما يغامرون بالمصالح العليا للبلاد .. من اجل هذا كله ندعو الرئيس الى اتخاذ موقف حازم حيال هذه الممارسات المنافية للديمقراطية والتي تهددها تهديدا ..!

وبذلك ـ وحده ـ يمكن ان نحقق المصداقية لشعارات احترام الديمقراطية . وفتح ابواب الحوار لكل الاراء وتمهيد الطرق لارساء الاسس السليمة لحل مشكلاتنا الكثيرة المعقدة بالحوار الحر البناء ..!!

حسين فهمي

اشترت زوجتي ذات يوم بيتا بتسعة آلاف جنيه .

باعت «مصاغها» واشترته ثم قالت : نبني فوقه شقة نسكن فيها ، ولا ندفع ايجارا لاحد !

وكما هي العادة دائما . قلت : حاضر . وليتني ما قلت ..

غلطة السواق !

بقلم : **صلاح حافظ**

كان رايي ان نتفق مع شركة مقاولات ، وكان رايها ان نبني بانفسنا ، توفيرا للنفقات .

وانتصر بالطبع رايها ، لسببين :

الاول ـ هو ان رايها دائما ينتصر .

والثاني ـ هو ان مهندسا شابا من اصدقائنا قال ان المقاول سيطلب خمسة الاف جنيه ، بينما يمكننا ان نبني بانفسنا بثلاثة الاف فقط .

وفي تلك الايام كانت الالاف الثلاثة نفسها فوق طاقتنا ، وكانت بالنسبة لنا اكبر من ديون مصر الآن ، لكننا ناضلنا لكي نوفرها وبدأنا البناء .

وفي اليوم الاول تم كل شيء كما قررناه . ودفعنا ثمن الخرسانة واجور العمال حسب الجدول الموضوع .

لكن الجدول اختل في اليوم الثاني ، لان ثمن الاسمنت ارتفع فجأة بمقدار الضعف ، وارتفع ثمن الزلط خمسة اضعاف ، وارتفع اجر العامل عشرين ضعفا !

وفي اليوم التالي تفاقم الخلل ، وفي اليوم الذي تلاه تفاقم اكثر . وبعد اسبوعين كان المبلغ الذي رصدناه للبناء قد نفد . وكان كل ما بنيناه عددا من الاعمدة يتطلع نحو السماء طالبا الغوث من رب السماء !

وعندما لم يعد عندنا مليم ننفقه لاتمام البناء ، سمعنا الرئيس الراحل انور السادات يقول في خطاب مذاع بالتليفزيون :

ـ يقولون ان متر الارض في القاهرة قد تضاعف ثمنه مائة مرة . فهل هذا عيب ؟

ان معناه ان مصر قد ارتفع ثمنها .

ارتفع نعم . ولكن على اهلها ! وارتفع معه سعر الاسمنت والزلط والطوب والشبابيك والابواب ومواسير الصرف الصحي وغير الصحي ـ و ...

ونظرت الى زوجتي لؤنبها . واقول لها :

ـ اما كان الافضل ان نتعاقد مع مقاول يلتزم بالسعر المتعاقد عليه .

فقالت زوجتي :

ـ ليست هذه هي القضية الان . فالمهم هو ان نجد موارد لاتمام البناء . والا ظللنا في العراء .

وقد كان .

قضينا ست سنوات نوفر الموارد . ونسابق الاسعار . ونشتري الطوب يوم الاحد بضعف ما اشتريناه به يوم السبت . ونشتري الزلط في المساء بضعف ثمنه في الصباح . وبلوعة «الانفتاح» تلتهم مدخراتنا بنسبة ثابتة : ما ندخره في عام يتم التهامه في شهر . ثم في اسبوع . ثم في يوم .

وعندما تم بناء المأوى الذي نحتاج اليه . كان قد مضى ستة اعوام ، وكنا قد اعتصرنا كل قطرة من الجهد والعمل والاجور والمكافآت . لكي نسد بالوعة التضخم والانفتاح .

وطوال هذه السنوات كانت تطالعنا الصحف صباح مساء باللوم والتقريع . لاننا قوم ننتظر ان تتولى الدولة اسكاننا . ولانفكر في ان نرتفع الى مستوى المسئولية ونسكن انفسنا !

■□■

تذكرت هذه القصة بمناسبة ماجرى ، ولايزال يجرى . في مدينة «الزرقاء» بدمياط .

فالمحافظة اتفقت مع بنك الاسكان على تمويل بناء عدد من المساكن . ورصد البنك المبلغ اللازم . ثم انتهى المبلغ ولم يتم البناء .

وداخ الذين حجزوا لانفسهم مواقع في هذا البناء . والذين دفعوا مقدم الثمن . فالبنك رفض ان يدفع فوق مادفع . والمحافظة قالت انها لاتملك فلوسا تكمل بها البناء .

وعندما رويت هذه القصة في «اخبار اليوم» منذ اسابيع تلقيت الرد من كافة الاطراف .

قال المحافظ : البنك لايريد ان يدفع اكثر مما دفع .

وقال المقاول : البنك تراخي في السداد اكثر من مرة . ورفض ان يغطي فروق الاسعار .

اما البنك ، فكتب رسالة طويلة عريضة ، يقول لي فيها ان دوره هو تمويل ماتبنى المحافظة في حدود ثمانية الاف جنيه للشقة . وانه دفع بالفعل في هذه الحدود . وبسعر الفائدة المخفض الذي تدعمه الدولة . فاذا تجاوزت النفقات هذا المبلغ فانه لايملك ان يقرض المحافظة بهذا السعر المدعوم . وانما يجب ان تدفع المحافظة سعر الاقراض العادي على المبلغ الذي تطلبه ، وبدون دعم .

وهكذا ..

ثبت شرعا ان المحافظة لم تخطىء فالمبلغ الذي اقترضته نفد فعلا قبل اتمام البناء .

وثبت شرعا ان المقاول لم يخطىء فالمبالغ التي حصل عليها لم تلاحق الارتفاع في اسعار الخامات .

وثبت شرعا ان البنك لم يخطىء . فالرصيد الذي خصصه للمشروع صرفه بالكامل . وليس ذنبه ان الاسعار ارتفعت وجعلت المبلغ غير كاف لاتمام البناء .

والغلطة اذن ليست غلطة المحافظة ، ولاغلطة المقاول ، ولا غلطة البنك !

ومنذ اربعين عاما كانت هناك حالة مماثلة ، في فيلم عبدالوهاب الشهير «يوم سعيد» حين جلست بطلة الفيلم على مقعد في الاتوبيس ، ووضعت على المقعد المجاور اسطوانة غنائية . ثم جاء عبدالوهاب فجلس على هذه الاسطوانة وكسرها .

واتفق الطرفان ـ بعد ان اعجب كل منهما بالآخر ـ على ان الغلطة ليست غلطة الآنسة التي وضعت الاسطوانة على المقعد . ولا غلطة الاستاذ الذي جلس عليها . وانما .. غلطة سواق الاتوبيس !

فمن هو «السواق» في حالة مساكن الزرقا ؟

انه لايمكن ان يكون المحافظة . لانها لم تقصر في متابعة البناء ولايمكن ان يكون المقاول ، لانه نفذ كل ماقبض ثمنه . ولايمكن ان يكون البنك لانه دفع المبلغ الذي رصدوه كاملا . و ..

آسف !

اذا كان لابد من «سواق» مسئول فهو البنك بكل تاكيد !

فالبنك رصد للشقة ـ مشكورا ـ ثمانية الاف جنيه وكان هذا المبلغ بالتاكيد يكفي يوم رصده ولكن الذين رصدوه لم يحسبوا ـ بالتاكيد ـ حساب التضخم .

والفرق بين قيمة الجنيه يوم رصدوه وقيمته يوم يتم البناء .

اي ان سعادة البنك الموقر وقع في نفس الفخ الذي وقعت فيه انا وزوجتي يوم توهمنا ان مسكننا سيتكلف ثلاثة الاف جنيه . وبعنا كل ماتملك لتوفيرها .

وقد يعذر الناس كاتبا مثلي ، او كاتبة مثل زوجتي ، «هالة الحفناوي» ، عندما نقع في هذا الفخ فنحن لانفهم في اسعار الفلوس . ولانتابع نسب التضخم .

ولكن ما عذر بنك مهمته الاسكان ، وجميع العاملين فيه خبراء في الهندسة وخبراء في حساب التكاليف . وفي تضخم الاسعار ؟

لماذا لم يحسبوا حساب التضخم ، ويحسنوا تقدير مبلغ القرض الذي سيغطي تكاليف البناء بعد سنتين ، ويتعاملوا مع المحافظة والاهالي على هذا الاساس ؟

لماذا يرصدون قرضا يشجع المحافظة على طرح المساكن بسعر قليل . ويشجع المقاول على ان يبدأ البناء بسعر اقل .. وهم يعلمون ان مارصدوه لن يكفي لانجاز المشروع بعد شهرين على الاكثر ؟

واذا كان خبراء البنك عاجزين عن التنبؤ بقيمة التضخم . وعن تنبيه المحافظة والمقاول ، وعن رصد المبلغ اللازم على هذا الضوء . فما الفرق بالذمة بين بنك الاسكان وبيني انا وزوجتي ؟ !

لقد تورطنا ـ في بناء بيتنا ـ لاننا لسنا خبراء ولاننا لانملك اساتذة في الهندسة والاقتصاد وعلوم المال والاسواق والتضخم والبورصات .

ولكن .. ماعذر بنك الاسكان الذي يملك هؤلاء جميعا ؟ ومتى يفيق ويرصد لكل مشروع قرضا يحسب فيه حساب التضخم الحتمي المعروف مقدما ، والمحسوب طبقا للاحصاءات والدراسات الموجودة عنده ؟

ان اي قرض يقدمه بنك الاسكان ، بأسعار الفائدة التي تدعمها الدولة . يجب ان يحسب مقدما حساب التضخم . فبهذا وحده يغطي القرض مهمته . ويتم انشاء البناء الذي رصد من اجله . وبدون هذا لا يثمر القرض الا ابنية لاتتم وفلوسا تسحب من مدخرات الناس لكي تتجمد في صورة اعمدة خرسانية بلهاء .. تتحول مع الزمن الى آثار يزورها السياح .

ولانني ـ بطبيعتي ـ رجل ريفي ساذج ـ فانني لاتصور ان كل قرش ندفعه في الاسكان يجب ان يتمخض عن مسكن . او يشارك في اقامة مسكن . ولا اتصور ان تنفق بنوك الاسكان فلوسنا التي تاخذها منا لكي تقيم هنا وهناك اعمدة لايسكنها احد . وهياكل ترفض ان تتحول الى مساكن .. لان الرصيد الذي سمحت به قد نفد .

اننا ندفع لكي يسكن اهلنا . لا لكي تبنى لهم اعمدة كاعمدة الكرنك . ثم نقول لهم : خلاص باه . ماعندناش فلوس .

وانا شخصيا افضل ـ كمواطن يدفع الضرائب ـ ان يستخدم البنك ما ندفعه في انجاز عمارة سكنية واحدة .. عن ان يوزعه على الف عمود خرساني عاجز عن احتواء اسرة واحدة !

وقد كنت اكثر الناس حماسا يوم اعلنت الحكومة انها ستنشىء بنكا للاسكان ، يشجع الناس على ان يبنوا بيوتهم بقروض طويلة الاجل ، هزيلة الفائدة .

لكن البيروقراطية المصرية ، كعادتها ، اطبقت على عنق المشروع ، وخنقته ، وعطلت مهمته . وحولت بنك الاسكان من وقود لعجلة البناء الى فرامل تمنعها من الحركة ، وتعاقبها اذا تحركت !

ويكفي دليلا على ان هذا البنك تفرغ لفرملة صناعة البناء ، انه وضع لائحة تلزمه بان يقدم القروض بسعر «اليوم» لابنية ستنشأ بعد عام او عامين .. وهو اعلم تمام العلم ان الاسعار ستتضاعف عشرين مرة اثناء التشييد .

وفي اعتقادي ان خير ما يفيد قضية الاسكان في مصر هو تصفية هذا البنك اصلا وتكليف بنك مصر ، او البنك الاهلي ، بتولي مهمة اقراض الراغبين في البناء ، ففي البنوك التجارية ناس يفهمون عملاءهم ، ويسعدون بمساعدتهم ، والبيروقراطية عندهم اخف الف مرة من بيروقراطية البنك الحكومي ، الذي يحتل جميع المناصب فيه «عبدالعاطي» البيروقراطي ، والذي يرفع طول الوقت راية : فين ورقة الدمغة ؟ فين شهادة انك لسه عايش ؟ ومع السلامة شوف مصلحتك !

■□■

على ان هذا الاقتراح ـ بالتاكيد ـ لن تاخذ به الحكومة فهي قد انشأت بنك الاسكان ليبقى . وهي لن تفرط فيه ابدا ، حتى لايقال انها اخطأت عندما انشأته .

وانا بهذا اسحب طلبي بالغائه .

واكتفي ـ على سبيل المرونة ـ بتغيير قيادته ، وتعييني في مكانها ، انا وزوجتي !

فنحن لنا تجربة في عالم الاسكان ، سبق ان رويتها .

ونحن في هذه التجربة كنا خائبين ، نعم . واتفقنا على بناء البيت اضعاف ما رصدناه له في البداية .

لكننا على الاقل بنينا البيت . واصبح لنا ماوى نقيم فيه !

اما بنك الاسكان . فنصف ما انفق من فلوسه تجمد في هيئة اعمدة وجدران واسقف عارية لا يسكن تحتها احد .. لان الرصيد الذي خصصه البنك عجز عن اتمام البناء .

وقد ياتي القرن الواحد والعشرين قبل ان نتبين من المذنب في هذه الفضيحة ، ومن المسئول عن تجميد الملايين من مدخرات المصريين في صورة اعمدة وفجوات وهياكل محنطة في متحف الاسكان المصري .

والحل الوحيد في اعتقادي هو تسليم هذا البنك لي ولزوجتي . لا لاننا اكثر ذكاء من الاساتذة الكبار الذين يديرون هذا البنك اليوم . ولكن لاننا سنفعل شيئا لم يفعلوه ابدا حتى الآن .

سنطلب من السادة المهندسين ، قبل ان نخصص اي قرض لاي مبنى ، ان يحسبوا لنا حساب التضخم وحساب ارتفاع الاسعار اثناء البناء ، حتى نحدد مبلغ القرض تحديدا واقعيا . وحتى نقول لحاجزي المساكن من البداية كم سيدفعون ، ونعفي انفسنا من مطالبتهم كل فترة بمبالغ مفاجئة لم يحسبوا حسابها وحتى لا نعلن عن بيع وحدات سكنية بالف جنيه ، ثم نطالب الذين حجزوها بعلاوة قدرها مائة الف .

وقد يتصور البعض انني اطلب ادارة هذا البنك ـ انا وزوجتي ـ لمجرد الوجاهة

لكن الواقع انني اعتبر نفسي ـ برغم الخيبة في بناء بيتي ـ خبيرا في الاسكان يقول لادارة البنك ـ تفضلوا الى بيوتكم ودعوني انقذ الموقف !

وقد يتصور آخرون انني اطلب هذا المنصب ـ انا وزوجتي ـ لكي ننهب على راحتنا ـ ونكسب المكاسب على حساب الناس

لكن هذا وهم مستحيل .

لا لانني رجل نقي السريرة ، لايقبل الفلوس الحرام ، ولا لان زوجتي ملاك من فرع جبريل .

ولكن لان البنك اصلا ليس فيه فلوس . واريلحه لاتكفي ـ الا بالكاد ـ لدفع حوافز العاملين فيه .

دشنا ، أبو تشت وجمهوريات اخرى

كان في محافظة قنا ذات يوم مدينة اسمها «ابوطشت» .

وكان هذا الاسم يفتح بالطبع شهية هواة التريقة والتنكيت فضاق به اهالي المدينة واستجابت الحكومة لشكواهم .

وغيرت الاسم الى : ابي تشت !

ولم يكن احد يتصور في ذلك الوقت ان الله تعالى سيفتح على «ابي تشت» هذه فتتحول من مركز متواضع يتبع محافظة قنا الى جمهورية مستقلة !

وانا شخصيا لم اخذ علما بذلك الا عندما اخبرني السيد «شعبان خليفة» بما حدث له .

كان سيادته يقيم مع اسرته في مركز «دشنا» الذي يتبع محافظة قنا ايضا . ثم انتقل بالاسرة الى «ابي تشت» ونقل بطاقته التموينية الى مكتب «ابي تشت» وذهب يصرف «مقرراته» التموينية .

واذا بهم يصرفون له «مقررات» السكر والزيت . ولكن يمتنعون عن صرف الدقيق .

لماذا ؟

قالوا : لان الوزارة قررت الا يصرف دقيق للبطاقات «الوافدة» .

وكانت هذه اول مرة يكتشف فيها السيد شعبان انه عندما جاء من دشنا الى ابي تشت جاء كمغترب . واصبح وضعه الرسمي انه «وافد» كالخبراء الاجانب .

ولا تفسير لهذا الا ان تكون «ابي تشت» استقلت بالفعل . لا عن جمهورية مصر العربية وحدها . ولكن عن قنا نفسها ايضا .

فلو انها كانت تابعة ماتزال لجمهورية مصر ، او لجمهورية قنا ، لكان شعبان يستحق الدقيق حيث يقيم .. في دشنا او في ابي تشت او في الاقصر او في مقابر الملوك .

ودولتنا فيما نعلم تكاد تبوس ايادي شعبها لكي يعود كل عامل وكل موظف الى مسقط راسه وكان الطبيعي عندما يعود شعبان الى «ابي تشت» ان يكافئوه بعلاوة في مقررات الدقيق ، لا ان يحرموه منه .

لكن «ابي تشت» بالتاكيد استقلت عن دولتنا فاصبح المسافرون من عندنا اليها «وافدين» لا يجوز ان يتمتعوا بحقوق المواطنة لديها .

■□■

على ان «ابي تشت» ليست الجمهورية الوحيدة التي استقلت في قنا . والله اعلم !

فقد اصابت العدوى ـ فيما يبدو ـ جمهورية «دشنا» ايضا . وقررت بدورها ان تستقل .

تقدم اليها شاب يطلب العمل في مصنع السكر . فقالوا له : ليس هذا شاننا . اذهب الى القاهرة وقدم طلبك هناك !

ومعنى هذا ان «دشنا» تعتبر المصنع الذي عندها فرعا من شركة اجنبية مقرها القاهرة ، ولا تريد ان يكون لها شان به .

واغلب الظن ان «دشنا» لم تسع الى هذا الاستقلال ، وانما هو فرض عليها فرضا .

فحكومة القاهرة تلطم الخدود وتشق الجيوب بسبب تدفق الهجرة الى القاهرة وبين وقت وآخر تفكر في مشاريع قوانين تمنع هذه الهجرة بالقوة ولكنها لاتكاد تنشىء صناعة تحتاج الى عمال الا حول القاهرة ولاتكاد تؤسس معهدا او مستشفى او مجمعا على اعلى مستويات التكنولوجيا الا داخل القاهرة وحتى عندما تنشىء مصنع سكر في «دشنا» تشترط على الذين يريدون الالتحاق به ان يسافروا الى القاهرة لتقديم طلباتهم الى سادته المتمسكين بالهواء المكيف في مكاتب القاهرة .

■□■

ولكن ..

هل استقلت بالفعل «دشنا» او «ابوتشت»؟

لا اظن ان هذا حدث انما هي القاهرة المعروفة في مصر منذ ايام الفراعنة ، وهي انه كلما بعدت المسافة عن العاصمة المركزية للبلاد زادت رذالة البيروقراطية .

وقنا ـ كما تعلم ـ بلاد بعيدة جدا .

وهي لهذا مرتع لارذال البيروقراطية من كل صنف ونوع وجنس ومنجم . لا ينفد لكل باحث في شئون الرذالة الرسمية في مختلف المجالات .

وفي الماضي كانت قنا اجمل بكثير .

كنت طفلا ايام نقل والدي اليها ودخلت مدرستها الابتدائية ولا ازال اذكر ود الصغار والكبار فيها وقدرة الجميع على التمييز بين ماليليق ومالايليق فيها .

ولاازال اذكر ان المدرسة كانت تكتب اسمي اذا كسرت قلة ، ثم تكتبه اذا كسرت اخرى فاذا كسرت الثالثة الزمتني بدفع خمسة مليمات !

رحم الله تلك الايام .

وكانت قنا بلادا ساخنة ، ولم يكن بلردا فيها الا القلل التي اشتهرت بها .

اما الآن ، فقد تدهورت صناعة القلل فيها وتراجعت امام زحف الايرد .

امام رذالة البيروقراطية «فريزر» العصر الحديث في جمهورية مصر العربية ، ومراكز الحكم الذاتي في «دشنا» و«ابي تشت» . !

حوافز

بريشة الفنان : سيد عبدالفتاح

فكرة !

اهنىء الجزائر بموافقة الحكومة على انشاء اول حزب معارض فيها .. وهو الحزب الاشتراكي الديمقراطي

وقد عاشت الجزائر منذ استقلالها في الستينات يحكمها حزب واحد . وهي اليوم تدخل عصرا جديدا تفتح فيه النوافذ المغلقة ، وتنطلق الالسنة المكممة ويشارك الشعب مشاركة فعلية في حكم بلاده .. ويجب ان نهنىء الرئيس بن جديد على هذه الخطوة ونحن نعلم ان انصار الحرس القديم كانوا يتامرون ضد التغيير وكانوا يتمسكون بسياسة القمع والارهاب وتكميم الافواه . متوهمين انهم بذلك يحمون الجزائر من الحرية . ولن تخسر شعب الجزائر من الحرية اي شيء بل على العكس سيكسب كل شيء . والذين سيخسرون وحدهم هم الذين تعودوا ان يحكموا في الظلام . ولايعرفون كيف يحكمون في النور .. الذين يتصورون ان الكرباج هو احسن طريقة للاقناع وان المعتقلات هي القلاع التي تحتمي فيها الحكومات .. وقد اثبتت الايام ان حكم الحزب الواحد كان هو الكارثة التي اصابت كل الحكومات التي اختارت هذا النظام .. فالحزب الواحد في المانيا وفي ايطاليا وفي اليابان هو الذي خسر الحرب العالمية الثانية وهو الذي حول بلاده الى خراب .. وهو نظام بدأ ينهار وينقرض في عصر حقوق الانسان .

والذي حدث في بولندا وسوف يحدث في المجر . هو بداية لانتهاء حكم الطغيان .. في كثير من بلاد العالم .. والذي فعله الرئيس بن جديد هو انه نقل الجزائر من الجاهلية الى الحرية ومن حكم الفرد الى حكم الشعب .. ونتمنى ان يتبع قيام هذا الحزب قيام احزاب اخرى فالاحزاب المعارضة هي اشبه بالفرامل في سيارة الحاكم . وهي اشبه باشارات المرور في شوارع الحكم الشديدة الظلام . وقد يشعر الحاكم ان المعارضة تقيد انطلاق السيارة ولكنها في الوقت نفسه تمنع انقلاب السيارة ..

وكان الحزب الواحد موضة نقلناها من هتلر وموسوليني ولم نتعظ من نهايتهما المفجعة . ذلك لان حكم الحزب الواحد اسهل كثيرا للحاكم من تعدد الاحزاب .. فالحاكم الفرد يحكم والشعب يبصم .. ويتكلم وحده والشعب يصفق .. ويخطىء فلاينكشف الخطأ الا بعد ان يعزل الحاكم او يموت !

وقد نكبت دول العالم الثالث بالحزب الواحد . وكان هذا سبب تاخرها وانهيار اقتصادها وغرقها في الديون وانحطاط الاخلاق وموت الضمائر وانتشار الارهاب والظلم والتلفيق واختفاء حقوق الانسان .

وثبت بالتجربة ان الحزب الواحد يعطي الحرية لرجل واحد ، ويسلب الحرية من كل الرجال والنساء ويحول الاحرار الى عبيد ..

فلا عجب ان ينتهي هذا الظلام ؟ وتبدأ الشمس تشرق من جديد ..

مصطفى أمين

جميع المدارس من حضانة إلى ثانوي
أولاد و بنات
جميع الفروع مفتوحة طوال أيام الأسبوع
أدى التلامذة الحلوين
أهم ..أهم.. أهم
حلوين حلاوة باليونيفورم..
من عند مين الزي داهو ؟
من عند
٧ شارع البرازيل - الزمالك
٩ شارع أحمد صبري - الزمالك
ميدان صلاح الدين - مصر الجديدة



٥٧ طريق المريوطية - الهرم ت ٥٣٧٦٦٧
إصلاح جميع أنواع السيارات بأحدث الأجهزة الإلكترونية
ضبط واستبدال التاسيهات
فرز آلي لإطار السيارات
ضبط الموتور "أوتوماتيكيا"
وصيانة كاملة سيارتك
إمكانيات متوفرة للإصلاح في وقت قياسي
ولأول مرة في مصر تعاقد للصيانة الدورية لجميع أنواع السيارات شامل الإصلاحات
وخصم خاص للسادة عملاء شركات السعد
مدير الإدارة : المركز عادل يونس

عالم السياحة
صفحة جديدة بجريدة الأخبار
الأثنين القادم وكل يوم أثنين عن السياحة

شركة هيما ومارسيليك
تعلن عن توافر إنتاجها المعالج ضد أشعة الشمس من :
أغطية بلاستيك لصوبات الزراعية
أغطية بلاستيك شفافة للأنفاق الزراعية
بلاستيك إسود ملش لتغطية التربة الزراعية
٣٣ ش عرابي - القاهرة ت : ٧٥٤١٣٢
١٠ ش بيبرس الحمزاوي - الأزهر ت : ٩٠٦٨٩٨ - ٩٢٨٣١٢

شركة الدلتا للتأمين ش م م
Delta Insurance Co.
واحة الأمان من مفاجآت الزمان
فكر متطور
أسلوب فريد
أداء متميز
استشارات تأمينية بدون مقابل
الدلتا للتأمين
لك خير صديق ..
ومعنا لن تضل الطريق
المركز الرئيسي : ١٩٢ شارع التحرير - الدقي - الجيزة
فروع ومكاتب بالقاهرة وجميع المحافظات

مروانكو للسياحة
تخفيضات في رحلات الطيران
حتى ٣٥ ٪
نيويورك ١١٤٠
مونتريال ١٤٢٥
باريس ٨٨٥
لندن ١٠٢٥
فرانكفورت ٨٦٢
روما ٩١٢
أسعار خاصة للشرق الأقصى والدول العربية والجموعات
ذهاب وعودة بخلاف الضرائب
القاهرة ٣٦٢٨٩٦١/٣٦٠٩١٩٨ ٣٥٥٠٨٢١/٣٩١٨٧٠٧

نظارات محمد إبراهيم
تقدم
كل جديد في عالم النظارات

شركة بيع المصنوعات المصرية
للتخفيضات الهائلة
الأسبوع الثاني بنجاح
احتياجات الأسرة بأسعار خاصة مميزة
استعداد كامل للعام الدراسي الجديد
خصم خاص بفروع الكساء
اقبالكم الرائع على فروعنا يؤكد مكانتنا في قلوب وعقول عملائنا
الفروع مفتوحة غدا الاحد

تمتع بعالم جديد في
قرية الياسمين
عروس البحر الأحمر الغردقة
رحلات صيف
كل يوم أحد وخميس من كل أسبوع
بالأتوبيسات المكيفة .. ذهاب وعودة
الحجز المركزي ١٨ شارع البورصة التوفيقية - القاهرة